

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА № 4»

ПРИНЯТО  
Педагогический совет  
МАОУ ДО ЦДТ № 4  
Протокол № 1 от «05» сентября 2025г.

УТВЕРЖДАЮ  
директор МАОУ ДО ЦДТ № 4  
Л.Н. Тарасенко

Приказ № 160 от «05» сентября 2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

«Готовимся к школе»

Направленность социально-гуманитарная

Уровень стартовый

Возраст обучающихся 5-6 лет

Срок реализации программы 1 год (108 часов)

Автор – составитель:  
педагог дополнительного образования  
Корчагина Мария Олеговна

Красноярск 2025

## Оглавление

Пояснительная записка	3
Цель и задачи	5
Содержание	6
Планируемые результаты	23
Календарный учебный график	24
Условия реализации программы	25
Формы аттестации и оценочные материалы	26
Методические материалы	26
Воспитательная деятельность	27
Список литературы	31
Приложение 1	33
Приложение 2	34
Приложение 3	37
Приложение 4	42
Приложение 5	43

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативными документами в сфере образования Российской Федерации и Красноярского края:

1) Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);

2) Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

3) Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;

4) Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р. «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

5) Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р. «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

6) Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»);

7) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.06.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

8) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования»;

9) Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 N 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

10) Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;

11) Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

12) Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных

общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

13) Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

14) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

15) Распоряжение администрации города Красноярска от 11.02. 2021 № 7-соц «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования в системе образования в городе Красноярске».

Данная программа разработана с учетом Методических рекомендаций по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Регионального модельного центра дополнительного образования детей Красноярского края (2025г.).

Реализация данной программы осуществляется в соответствии с уставом муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества № 4» (далее – МАОУ ДО ЦДТ № 4) и локальными нормативными актами, регулирующими деятельность МАОУ ДО ЦДТ № 4.

#### **Направленность программы**

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Готовимся к школе» социально-гуманитарной направленности ориентирована на социальную адаптацию обучающихся к учебной деятельности, на повышение уровня готовности обучающихся к взаимодействию со школой.

#### **Новизна программы**

Новизна данной программы заключается в том, что она предполагает использование современных технологий, позволяющих активизировать мыслительные процессы обучающегося и сформировать интерес к школьной жизни. Содержание данной программы основано на комплексном подходе к обучению. Формирование таких характеристик как осознание своего потенциала, способность поверить в свои силы, стремление научиться быть успешным в деятельности также является спецификой данной программы.

#### **Актуальность программы**

Актуальность данной программы заключается в формировании у обучающихся психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Программа направлена на развитие познавательной способности обучающихся.

Актуальность предлагаемой программы определяется запросом со стороны обучающихся и их родителей на программы социально-гуманитарного развития дошкольников.

### **Отличительные особенности**

Отличительная особенность данной программы заключается в том, что в ее рамках организация деятельности обучающихся выстраивается на принципе преемственности и непрерывности дошкольного и школьного образования, единстве воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач в образовании обучающихся дошкольного возраста.

Программа ориентирована на потенциальные возможности обучающихся, на «зону ближайшего развития», на создание условий для включения обучающихся в новые социальные формы общения; готовит к переходу от игровой деятельности к учебной.

В программе сделан акцент на развитие природной любознательности дошкольника в различных видах деятельности, в том числе интереса к себе, к восприятию себя сверстниками и взрослыми, поддержку в поиске своего места в системе социальных отношений, овладение элементарными учебными умениями, качественно выполнять задания с помощью средств поощрения.

Обучение по данной программе предполагает возможность наставнической деятельности в целях эффективного взаимодействия и поддержки от обучающихся, владеющих навыками на более высоком уровне и обладающих организаторскими и лидерскими качествами, и в целях самореализации обучающихся в качестве добровольных помощников. Все это, в свою очередь, способствует более эффективному достижению личностных результатов, предусмотренных данной программой.

### **Адресат программы**

Данная программа предназначена для обучающихся 5-6 лет, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (инклюзивное обучение).

Наполняемость группы обучения – до 17 человек.

### **Сроки реализации программы**

Данная программа рассчитана на 1 год обучения, объем – 108 часов.

### **Формы обучения и режим занятий**

Форма обучения - очная.

В каждой возрастной группе занятия проводятся с сентября по май включительно.

Режим занятий 1 года обучения - 3 раза в неделю по 1 академическому часу либо 2 раза в неделю по 1,5 академических часа с десятиминутным перерывом. Длительность учебного занятия обучающихся от 5-ти до 6-ти лет - не более 25 минут.

В случае функционирования учреждения в особом режиме работы, образовательный процесс не прекращается, а организуется проведение занятий в дистанционном режиме.

## **ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Цель** - развитие познавательных способностей обучающихся, формирование социальной активности и интереса и в целом социальная адаптация обучающихся к учебной деятельности.

## Задачи

- сформировать навыки соотнесения звука и буквы, а также их дифференциации;
- сформировать навыки счёта в прямом и обратном порядке, двойками, в пределах 10;
- сформировать умения сравнивать предметы в соответствии с определенным признаком;
- развить умения различать математические знаки «+» и «-», их функции;
- сформировать умения распознавать графический облик и написание цифр, геометрические фигуры и геометрические тела;
- сформировать навыки пользования элементарными приёмами лепки и рисования;
- обеспечить условия для формирования предпосылок общеучебных умений и навыков, коммуникативных умений; познавательному, эмоциональному и нравственному развитию обучающегося в соответствии с психологическими возможностями и возрастными особенностями обучающихся;
- создать предпосылки для более успешной адаптации обучающихся к учебной нагрузке;
- сформировать умение работать в коллективе, взаимодействовать со сверстниками;
- расширить представления об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт обучающегося;
- создать условия для формирования умения быть самостоятельным (организовывать свое рабочее место, проявлять волевые усилия и доводить до конца начатое дело);
- развить навыки любознательности, инициативности, самостоятельности у обучающихся;
- развить способность поверить в свои силы.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

#### 1 год обучения

№	Дата*	Разделы/темы занятий	Всего часов	в том числе		Форма контроля
				теория	практика	
<b>Раздел 1. «Подготовка к обучению грамоте и письму. Развитие речи.»</b>						
1.1		<i>Вводное занятие</i>	1	1	-	Беседа.
1.2		Речь письменная и устная. Звуки речи. Слова, слоги. Диагностика.	1	1	-	Беседа.
1.3		Части тела.	2		2	Сюжетно –

		Звук [а]. Буква А (заглавная и строчная). Гласные буквы и звуки.				дидактическая игра
1.4		Овощи. Звук [у]. Буква У (заглавная и строчная).	2	1	1	Игра – с объектами
1.5		Работа в рабочей строке слева направо. Звук [о]. Буква О (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	2		2	Сюжетно – дидактическая игра
1.6		Раскрашивание пространства около контура. Сравнение и сопоставление формы предметов. Звуки [м],[м']. Буква М. Согласные буквы и звуки.	2	1	1	Игра – с объектами
1.7		Спорт. Звуки [с] и [с']. Буква С (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	2	1	1	Беседа
1.8		Контур предметов. Обведение по контуру. Звук [х] и [х']. Буква Х (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	2	1	1	Сюжетно – ролевая игра.
1.9		Транспорт. Звуки [р][р']. Буква Р (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	2	1	1	Сюжетно – ролевая игра.
1.10		Грибы. Звук [ш]. Буква Ш (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	2	1	1	Дидактическая игра
1.11		Фрукты. Звук [ы]. Буква Ы (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	2		2	Игра – путешествие
1.12		Геометрические фигуры. Звуки [л][л']. Буква Л (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	2		2	Сюжетно – ролевая игра.
1.13		Обведение контура предметов по нанесённым точкам. Звук [н], [н']. Буква Н (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	2		2	Игра – путешествие
1.14		Прямые и наклонные линии (палочки), полуовалы, овалы. Штриховка. Звук [к], [к'].	2		2	Театральная игра

		Буква К (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.				
1.15		Птицы. Звуки [т][т']. Буква Т (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	2	1	1	Беседа
1.16		Животные. Звук [и]. Буква И (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	2		2	Игра – сказка.
1.17		Нахождение предложенных форм в нарисованных предметах. Звуки [п],[п']. Буква П (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	2		2	Театральная игра, беседа
1.18		Насекомые Звук [з] и [з']. Буква З (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	2	1	1	Игра – сказка. Беседа
1.19		Лето. Ягоды Звук [й']. Буква Й (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	2		2	Театральная игра
1.20		Город. Звуки [г'] [г]. Буква Г (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	2	1	1	Дидактическая игра
1.21		Домашние животные. Звуки [в][в']. Буква В (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	2	1	1	Игра – путешествие
1.22		Лес. Звуки [д] и [д']. Буква Д (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	2	1	1	Игра – путешествие
1.23		Хлебные продукты. Молочные продукты. Звуки [б][б']. Буква Б (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	2	1	1	Беседа
1.24		Животные жарких стран. Звуки [ж]. Буква Ж (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	2	1	1	Сюжетно – ролевая игра
1.25		Мой дом. Буква Е (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	1	-	1	Сюжетно – дидактическая игра

1.26		Буквы Ъ и Ы. Написание Ъ и Ы знаков.	1	-	1	Сюжетно дидактическая игра	-
1.27		Семья. Буква Я (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	1	-	1	Сюжетно дидактическая игра	-
1.28		Музыкальные инструменты. Буква Ю (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	1	-	1	Сюжетно дидактическая игра	-
1.29		Посуда. Буква Ё (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	1	-	1	Сюжетно дидактическая игра	-
1.30		Плоды и листья. Звуки [ч'] Буква Ч (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	2	1	1	Игра путешествие	-
1.31		Космос. Буква Э (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	2		2	Беседа	
1.32		Весна. Звуки [ц]. Буква Ц (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	2		2	Театральная игра	
1.33		Мясные продукты. Магазины. Звуки [ф][ф']. Буква Ф (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	2	1	1	Сюжетно ролевая игра	-
1.34		Цветы. Звук [щ']. Букв Щ (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке.	2	1	1	Игра путешествие. Подведение итогов.	-
		<b>ВСЕГО ЧАСОВ</b>	<b>61</b>	<b>18</b>	<b>43</b>		
<b>Раздел 2. «Введение в математику»</b>							
2.1		<b>Введение.</b>	1	1		Беседа	
2.2		Геометрическая фигура. Форма.	1		1	Игра фантазирование	-
2.3		Столько же, больше, меньше. Один, много.	2	1	1	Игра – сказка	
2.4		Число и цифра 1.	1	1		Игра эксперимент	-
2.5		Числа и цифра 2. Счёт до двух.	1		1	Игра эксперимент	-
2.6		Длиннее, короче.	1		1	Игра эксперимент	-
2.7		Круг и шар.	1	1		Игра - сказка	
2.8		Числа и цифра 3. Счет до трёх.	1		1	Игра эксперимент	-

2.9		На, над, под. Выше, ниже.	1	1		Сюжетно дидактическая игра	–
2.10		Слева, справа. Вверху, внизу.	1		1	Игра эксперимент	–
2.11		Число и цифра 4. Счёт до четырёх.	1		1	Игра путешествие	-
2.12		Квадрат и куб.	1		1	Игра путешествие	-
2.13		Раньше, позже.	1		1	Игра путешествие	-
2.14		Сравнение по ширине и длине.	1		1	Игра – сказка	
2.15		Число и цифра 5. Счёт до пяти.	1		1	Игра эксперимент	–
2.16		Овал и треугольник.	1		1	Игра эксперимент	–
2.17		Внутри, снаружи. Впереди, сзади, между.	1	1		Устный опрос, дидактические и развивающие игры и упражнения	
2.18		Пара.	1	-	1	Игра - сказка	
2.19		Прямоугольник.	1	-	1	Игра фантазирование	–
2.20		Числовой ряд.	2	1	1	Игра эксперимент	–
2.21		Число и цифра 6.	1		1	Игра путешествие	-
2.22		Порядковый счёт.	1		1	Игра - сказка	
2.23		Число и цифра 7. Счёт до семи.	2	1	1	Игра путешествие	-
2.24		Сравнение по толщине.	1		1	Игра путешествие	-
2.25		Число и цифра 8. Счёт до восьми.	1		1	Игра эксперимент	–
2.26		Число и цифра 9. Счёт до девяти.	1		1	Игра эксперимент	–
2.27		Число и цифра 10. Счёт до десяти.	2	1	1	Игра эксперимент	–
2.28		Цилиндр.	1	1		Игра эксперимент	–
2.29		Конус.	1	1		Игра эксперимент	–
2.30		Призма и пирамида.	1	1		Игра эксперимент	–
		<b>ВСЕГО ЧАСОВ</b>	<b>34</b>	<b>12</b>	<b>22</b>		
<b>Раздел 3. «Творчество»</b>							
<b>3.1</b>		Работа с бумагой. Аппликация.	6	1	5	Игра – сказка, беседа. Игра путешествие.	–

3.2		Нетрадиционные техники рисования.	7	1	6	Игра фантазирование выставка Игра эксперимент. Беседа. Выставка.
		<b>ВСЕГО ЧАСОВ</b>	<b>13</b>	<b>2</b>	<b>11</b>	
		<b>ИТОГО</b>	<b>108</b>	<b>32</b>	<b>76</b>	

\* В соответствии с п.3.2.4 Положения о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы в муниципальном автономном образовательном учреждении дополнительного образования «Центр детского творчества № 4» учебный план для программ сроком реализации один год составляется ежегодно по форме согласно приложению 2. Столбец «Дата» заполняется в начале учебного года в соответствии с утвержденным расписанием.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

**Раздел 1. ««Подготовка к обучению грамоте и письму. Развитие речи.» (61 час).**

***Тема 1.1. Вводное занятие (1 час)***

*Теория:* Знакомство с обучающимися: беседа о правилах поведения; знакомство с техникой безопасности.

Форма контроля: Беседа

***Тема 1.2. Речь письменная и устная. Звуки речи. Слова, слоги. Диагностика. (1 час)***

*Теория:* Разделение понятий устная и письменная речь. Беседа по иллюстрациям, составление описательного рассказа по картинкам. Совершенствование общих речевых навыков. Первичные представления о букве и звуках. Подготовка дошкольников к восприятию звуков и букв русского языка; формирование мотивации к занятиям. Проведение диагностики сформированных навыков письма и знаний.

Форма контроля: Беседа

***Тема 1.3. Части тела. Звук [а]. Буква А (заглавная и строчная). Гласные буквы и звуки (2 часа)***

*Практика (2 часа):* Знакомство со звуком [А]. Расширение словаря, закрепление тематического словаря; расширение глагольной лексики; развитие умения узнавать звук [А] в слове и определять его положение в начале слова; развитие грамматического строя речи; развитие словесного внимания, развитие выразительности речи путем подбора прилагательных.

Форма контроля: Сюжетно-дидактическая игра.

***Тема 1.4. Овощи. Звук [у]. Буква У (заглавная и строчная) (2 часа)***

*Теория (1 час):* Обучение использованию простых предлогов в речи; систематизация словаря; расширение глагольной лексики.

*Практика (1 час):* Знакомство со звуком [У]; развитие навыков словоизменения; развитие умения различать звуки, фонематического слуха; увеличение объёма словаря.

Форма контроля: Игра с объектами.

**Тема 1.5. Работа в рабочей строке слева направо. Звук [o]. Буква О (заглавная и строчная) (2 часа)**

*Практика (2 часа):* Знакомство с понятием рабочая строка, что такое верхняя и нижняя линии рабочей строки, проба письма в рабочей строке. Знакомство со звуком [О]; развитие творческого воображения; развитие умений звукового анализа, развитие фонетического слуха; уточнение, обогащение, расширение словаря; работа над связной речью. развитие грамматического строя речи.

Форма контроля: Сюжетно-дидактическая игра

**Тема 1.6. Раскрашивание пространства около контура. Сравнение и сопоставление формы предметов. Звуки [м],[м']. Буква М. Согласные буквы и звуки (2 часа)**

*Теория (1 час):* Знакомство с понятием «согласные звуки»; Знакомство со звуком [М']; расширение объема словаря; подбор прилагательных-антонимов; различие звуков [М] и [М']; систематизация словарного запаса; развитие грамматического строя речи. Сравнительный анализ гласных и согласных звуков;

*Практика (1 час):* Систематизация словаря; закрепление тематического словаря; развитие грамматического строя речи;

Форма контроля: Игра с объектами

**Тема 1.7. Спорт. Звуки [с] и [с']. Буква С (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (2 часа)**

*Теория (1 час):* Знакомство со звуками [С] и [С']; развитие фонематического слуха; развитие тематического словаря, умений согласования слов в словосочетаниях, критичности мышления; связной речи, умения делать выводы и обосновывать свои суждения.

*Практика (1 час):* Расширение словаря; различие [с] и [с']; развитие грамматического строя

Форма контроля: Беседа

**Тема 1.8. Контур предметов. Обведение по контуру. Звук [х] и [х']. Буква Х (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (2 часа)**

*Теория (1 час):* Знакомство со звуком [Х] и [Х']; развитие диалогической речи, связной речи; расширение представления о предлогах (сложные предлоги)

*Практика (1 час):* Увеличение объема словаря; закрепление и уточнение тематического словаря, грамматических умений; дифференциация звуков [х'] и [х].

Форма контроля: Сюжетно-ролевая игра

**Тема 1.9. Транспорт. Звуки [р][р']. Буква Р (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (2 часа)**

*Теория (1 час):* Обогащение словарного запаса, обогащение словаря тематическими группами слов; развитие творческого воображения, аналитических способностей, грамматических умений.

*Практика (1 час):* Знакомство со звуком [Р]; знакомство со звуком [Р']; развитие фонематического анализа; развитие умений звукового анализа;

дифференциация [Р] и [Р']; закрепление навыков образования и изменения слов и словосочетаний; уточнение и систематизация словаря.

Форма контроля: Сюжетно-ролевая игра

**Тема 1.10. Грибы. Звук [ш]. Буква Ш (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (2 часа)**

*Теория (1 час):* Развитие умений звукового анализа, знакомство со звуком [Ш]; развитие диалогической речи; развитие грамматических представлений, связной речи.

*Практика (1 час):* Расширение объема словаря, активизация речевого внимания, критичности мышления; дифференциация звуков [с] и [ш], обогащение словарного запаса.

Форма контроля: Дидактическая игра

**Тема 1.11. Фрукты. Звук [ы]. Буква Ы (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (2 часа)**

*Практика (2 часа):* Знакомство со звуком [Ы]; развитие связной речи; развитие умений звукового анализа; уточнение и закрепление тематического словаря, навыков словообразования и словоизменения.

Форма контроля: Игра - путешествие

**Тема 1.12. Геометрические фигуры. Звуки [л]/[л']. Буква Л (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (2 часа)**

*Практика (2 часа):* Знакомство со звуком [Л]; развитие фонематических представлений; развитие словаря, диалогической речи, речемыслительной деятельности; развитие умений звукового анализа; обогащение и систематизация словаря, глагольной лексики; развитие умения восполнять структуру предложения, проводить сравнительный анализ, составлять самостоятельный рассказ по образцу; дифференциация звуков [л'] и [л].

Форма контроля: Сюжетно-ролевая игра

**Тема 1.13. Обведение контура предметов по нанесённым точкам. Звук [н], [н']. Буква Н (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (2 часа)**

*Практика (2 часа):* Знакомство со звуком [Н]; развития умений звукового анализа; связной речи; развитие фонематического слуха; знакомство со звуком [Н']; расширение объема словаря, подбор однокоренных слов, закрепление грамматических навыков; составление рассказа по картинке; различие звуков [Н] и [Н']; развитие лексического и грамматического строя речи.

Форма контроля: Игра-путешествие

**Тема 1.14. Прямые и наклонные линии (палочки), полуovalы, ovalы. Штриховка. Звук [к], [к']. Буква К (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (2 часа)**

*Практика (2 час):* Знакомство со звуком [К]; развитие фонематических представлений; развитие речемыслительной деятельности; расширение объема словаря.

Форма контроля: Театральная игра

**Тема 1.15. Птицы. Звуки [т]/[т']. Буква Т (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (2 часа)**

*Теория (1 час):* Знакомство со звуком [Т]; развитие звукового анализа; развитие речемыслительной деятельности; обогащение словаря; развитие фонематического восприятия; знакомство со звуком [Т'] и его сопоставлением со звуком [Т]; развитие грамматических умений.

*Практика (1 час):* Закрепление умений сравнительного анализа; систематизация тематического словаря; составление связного рассказа-описания; умение обосновать свои суждения.

Форма контроля: Беседа

**Тема 1.16. Животные.**

***Звук [и]. Буква И (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (2 часа)***

*Практика (2 часа):* Знакомство со звуком [И]; развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа; закрепление навыка употребления предлогов, глагольной лексики, навыков образования и изменения словосочетаний; обогащение словарного запаса, соотнесение названий геометрических фигур с грамматическим и лексическим опытом; систематизация словаря; развитие умений классифицировать свойства предмета, соотносить их с символическим обозначением и составлять рассказ-описание по заданной схеме.

Форма контроля: Беседа. Игра – сказка

***Тема 1.17. Нахождение предложенных форм в нарисованных предметах. Звуки [п], [п']. Буква П (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (2 часа)***

*Практика (2 часа):* Расширение объема словаря; активизация словаря, глагольной лексики; систематизация словарного запаса; сравнение и различие звуков [П] и [П']; умение делать выводы и обосновывать свои суждения, развитие умения обосновывать свои суждения;

Форма контроля: Театральная игра, беседа.

***Тема 1.18. Насекомые. Звук [з] и [з']. Буква З (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (2 часа)***

*Теория (1 час):* Знакомство со звуками [З] и [З']; развитие словаря, связной речи; развитие речевого внимания, критического мышления, навыков словоизменения, образования словосочетаний, связной речи.

*Практика (1 час):* Знакомство с выразительными средствами речи; дифференциация [з] и [з']; Дифференциация звука [з]; увеличение объема словаря; расширение словарного запаса.

Форма контроля: Игра-сказка. Беседа.

***Тема 1.19. Лето. Ягоды. Звук [й']. Буква Й (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (2 часа)***

*Практика (2 часа):* Знакомство со звуками [Й]; развитие связной речи; развитие диалоговой речи; уточнение и систематизация словаря; обогащение выразительных средств речи; закрепление фонематических знаний и представлений; расширение словаря; систематизация грамматических представлений; систематизация словаря. развитие грамматического строя,

Форма контроля: Театральная игра.

**Тема 1.20. Город. Звуки [г'] [г]. Буква Г (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (2 часа)**

*Теория (1 час):* Знакомство со звуком [Г]; знакомство со звуком [Г']; развитие умений звукового анализа; творческого воображения, диалоговой речи; развитие фонематического слуха.

*Практика (1 час):* Обогащение словаря; дифференциация [Г] и [Г']; закрепление и систематизация тематического словаря, развитие умения подбирать прилагательные-антонимы в заданной форме; развитие грамматического строя речи,

Форма контроля: Ребус. Дидактическая игра

**Тема 1.21. Домашние животные. Звуки [в][в']. Буква В (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (2 часа)**

*Теория (1 час):* Знакомство со звуком [В]; развитие умения производить сравнительный анализ; Знакомство со звуком [В']; развитие звукового анализа, развитие грамматических представлений.

*Практика (1 час):* Активизация словаря; дифференциация звуков [в'] и [в]; расширение и уточнение словаря; расширение глагольной лексики.

Форма контроля: Игра-путешествие

**Тема 1.22. Лес. Звуки [д] и [д']. Буква Д (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (2 часа)**

*Теория (1 час):* Знакомство со звуками [Д] и [Д']; развитие пространственных представлений (в ходе знакомства с педагогом); развитие диалогической речи.

*Практика (1 час):* Расширение словаря, глагольной лексики; обогащение словаря; закрепление умения образовывать однокоренные слова дифференциация звуков [д'] и [д]

Форма контроля: Игра-путешествие

**Тема 1.23. Хлебные продукты. Молочные продукты. Звуки [б][б']. Буква Б (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (2 часа)**

*Теория (1 час):* Знакомство со звуком [Б]; знакомство со звуком [Б']; развитие фонематического слуха; развитие умений звукового анализа;

*Практика (1 час):* Активизация грамматических умений; обогащение словарного запаса и словаря; различие звуков [Б] от [Б']; развитие умения делать выводы;

Форма контроля: Беседа

**Тема 1.24. Животные жарких стран. Звуки [ж]. Буква Ж (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (2 часа)**

*Теория (1 час):* Знакомство со звуком [Ж]; развитие фонематического восприятия; обогащение словаря; развитие представления о предлогах; развитие диалогической речи;

*Практика (1 час):* Закрепление навыка словоизменения

Форма контроля: Сюжетно – ролевая игра.

**Тема 1.25. Мой дом. Буква Е (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (1 час)**

*Практика (1 час):* Знакомство с буквой Е. Расширение словаря, закрепление тематического словаря; расширение глагольной лексики; развитие

умения узнавать звук в слове и определять его положение в начале слова; развитие грамматического строя речи; развитие словесного внимания, развитие выразительности речи путем подбора прилагательных.

Форма контроля: Сюжетно-дидактическая игра.

**Тема 1.26. Буквы Ъ и Ы. Написание Ъ и Ы знаков (1 час)**

*Практика (1 час): Написание разделительного твердого и мягкого знака: когда пишется, правила употребления, схема.*

Форма контроля: Сюжетно-дидактическая игра.

**Тема 1.27. Семья. Буква Я (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (1 час)**

*Практика (1 час): Знакомство с буквой Я. Расширение словаря, закрепление тематического словаря; расширение глагольной лексики; развитие умения узнавать звук в слове и определять его положение в начале слова; развитие грамматического строя речи; развитие словесного внимания, развитие выразительности речи путем подбора прилагательных.*

Форма контроля: Сюжетно-дидактическая игра.

**Тема 1.28. Музыкальные инструменты. Буква Ю (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (1 час)**

*Практика (1 час): Знакомство с буквой Ю. Расширение словаря, закрепление тематического словаря; расширение глагольной лексики; развитие умения узнавать звук в слове и определять его положение в начале слова; развитие грамматического строя речи; развитие словесного внимания, развитие выразительности речи путем подбора прилагательных.*

Форма контроля: Сюжетно-дидактическая игра.

**Тема 1.29. Посуда. Буква Ё (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (1 час)**

*Практика (1 час): Знакомство с буквой Ё. Расширение словаря, закрепление тематического словаря; расширение глагольной лексики; развитие умения узнавать звук в слове и определять его положение в начале слова; развитие грамматического строя речи; развитие словесного внимания, развитие выразительности речи путем подбора прилагательных.*

Форма контроля: Сюжетно-дидактическая игра.

**Тема 1.30. Плоды и листья. Звуки [ч'] Буква Ч (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (2 часа)**

*Теория (1 час): Знакомство со звуком [Ч'] и [Ш']; развитие навыка сравнительного анализа (предметного и звукового); развитие диалогической речи, словаря, речевого внимания, умение согласовывать слова в словосочетаниях; развитие умений звукового анализа; речевого внимания, аналитико-синтетической деятельности.*

*Практика (1 час): Расширение объема словаря, грамматических умений; обогащение словаря; дифференциация звуков [ч'] и [щ'], активизация умений звукового анализ; развитие грамматического строя*

Форма контроля: Игра-путешествие

**Тема 1.31. Космос. Буква Э (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (2 часа)**

*Практика (2 часа):* Знакомство со звуком [Э]; развитие фонематического слуха; развитие умений звукового анализа; расширение словаря; закрепление навыков словообразования и словоизменения, формирование умения образовывать однокоренные слова; увеличение объема словаря, закрепление навыков словообразования.

Форма контроля: Беседа.

**Тема 1.32. Весна. Звуки [ц]. Буква Ц (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (2 часа)**

*Практика (2 часа):* Знакомство с буквой и звуком [ц]; развитие связной речи; развитие диалоговой речи; уточнение и систематизация словаря; обогащение выразительных средств речи; закрепление фонематических знаний и представлений; расширение словаря; систематизация грамматических представлений; систематизация словаря, развитие грамматического строя,

Форма контроля: Театральная игра.

**Тема 1.33. Мясные продукты. Магазины. Звуки [ф][ф']. Буква Ф (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (2 часа)**

*Теория (1 час):* Знакомство со звуком [Ф]; знакомство со звуком [Ф']; развитие фонематического слуха; развитие

*Практика (1 час):* Дифференциация [Ф] и [Ф']; расширение объема словаря; развитие творческого воображения, аналитических способностей, умения систематизировать предметные и звуковые представления; лексического и грамматического строя диалогической речи.

Форма контроля: Беседа. Сюжетно-ролевая игра

**Тема 1.34. Цветы. Звук [щ']. Букв Щ (заглавная и строчная). Работа в рабочей строке (2 часа)**

*Теория (1 час):* Знакомство со звуком [Щ']; развитие навыка сравнительного анализа (предметного и звукового); развитие диалогической речи, словаря, речевого внимания, умение согласовывать слова в словосочетаниях; развитие умений звукового анализа; речевого внимания, аналитико-синтетической деятельности.

*Практика (1 час):* Расширение объема словаря, грамматических умений; обогащение словаря; дифференциация звука и [щ'], активизация умений звукового анализ; развитие грамматического строя

Форма контроля: Игра-путешествие. Подведение итогов.

## **Раздел 2. «Введение в математику»» (34 часа)**

### **Тема 2.1. Вводное занятие (1 час)**

*Теория (1 час):* Знакомство с обучающимися. Беседа о работе. Изучение материалов, применяемых на занятиях. Правила поведения. Знакомство с техникой безопасности.

Форма контроля: Беседа.

### **Тема 2.2. Геометрическая фигура и форма (1 час)**

*Практика (1 час):* Понятие «Геометрическая фигура». Свойства предметов: цвет и форма. Выделения признаков различия и сходства; объединение предметов в группу по общему признаку. Сравнение предметов по различным признакам и разными способами, используя методы приложения,

наложения, попарного сравнения; определять «лишний» предмет; подбирать и группировать предметы по одному или нескольким признакам.

Форма контроля: Игра - фантазирование.

### **Тема 2.3. Сколько же, больше, меньше. Один, много (2 часа)**

*Теория (1 час):* Свойство предметов по количеству, на основе составления пар (равно – не равно, больше – меньше предметов). Представлений о сохранении количества; поиск и составление закономерностей (ритмических рисунков). Сравнение предметов по различным признакам и разными способами, используя методы приложения, наложения, попарного сравнения, подбирать и группировать предметы по одному или нескольким признакам. Установка отношений между группами предметов (больше, меньше, равное количество); разностное отношение между числами. Представление о сложении, как объединении частей в целое.

Понятия «один» и «много». Установка отношений между группами предметов (больше, меньше, равное количество); разностное отношение между числами. Представление о сложении, как объединении частей в целое. Представлений о сохранении количества; поиск и составление закономерностей (ритмических рисунков).

*Практика (1 час):* Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по заданным признакам. Сравнение чисел, счёт в прямом и обратном порядке. Работа в рабочих тетрадях на печатной основе, тетрадях в клетку. Игровое упражнение: «Разделим и угостим друг друга».

Форма контроля: Игра – сказка.

### **Тема 2.4. Число и цифра 1 (1 час)**

*Практика (1 час):* Работа в рабочих тетрадях на печатной основе. Решение задач по схеме. Решение задач на вычитание. Счет прямой и обратный. Сравнение чисел, счёт в прямом и обратном порядке. Сложение. Вычитание. Дидактические игры «Сосчитай правильно», «Считаем по порядку». Игровое упражнение: «Назови соседа», «Живые числа».

Форма контроля: Игра – эксперимент.

### **Тема 2.5 Число и цифра 2. Счёт до двух. (1 час)**

*Практика (1 час):* Работа в рабочих тетрадях на печатной основе. Решение задач по схеме. Числа первого десятка. Сравнение чисел, счёт в прямом и обратном порядке. Сложение. Вычитание. Дидактические игры «Сосчитай правильно», Игровое упражнение: «Считаем по порядку».

Форма контроля: Игра – эксперимент.

### **Тема 2.6. Длиннее, короче (1 час)**

*Практика (1 час):* Работа в рабочих тетрадях на печатной основе.

Непосредственное сравнение предметов по длине. Игровое упражнение: «Бабушкин подарок».

Форма контроля: Игра – эксперимент.

### **Тема 2.7. Круг и шар (1 час)**

*Теория (1 час):* Свойства предметов: форма. Выделения признаков различия и сходства; объединение предметов в группу по общему признаку; выделение части группы предметов или фигур, нахождение общих элементов,

деление группы на части; сравнение групп предметов, содержащих до 10 предметов. Работа в рабочих тетрадях на печатной основе, тетрадях в клетку. Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по заданным признакам. Дидактические игры.

Форма контроля: Игра – сказка

**Тема 2.8. Число и цифра 3. Счёт до трёх (1 час)**

*Практика (1 час):* Работа в рабочих тетрадях на печатной основе. Решение задач по схеме. Решение задач на сложение. Решение задач на вычитание. Счет прямой и обратный от 1 до 10 и от 10, и до 1. Игровое упражнение «Угадай, какое число пропущено», «Живые числа». Дидактические игры «Сосчитай правильно», «Считаем по порядку». Работа в рабочих тетрадях на печатной основе. Решение задач по схеме. Решение задач на сложение. Решение задач на вычитание. Числа первого десятка. Сравнение чисел, счёт в прямом и обратном порядке. Сложение. Вычитание. Дидактические игры. Игровое упражнение: «Игра с флажками», «Назови соседа».

Форма контроля: Игра – эксперимент.

**Тема 2.9. На, над, под. Выше, ниже (1 час)**

*Практика (1 час):* Игры и упражнения на ориентировку в пространстве кабинета. Интерактивные игры: Маша стоит у (на, за, под, около и т.д.) дерева.

Форма контроля: Сюжетно-дидактическая игра

**Тема 2.10. Слева, справа. Вверху, внизу (1 час)**

*Практика (1 час):* Игры и упражнения на ориентировку в пространстве кабинета. Интерактивные игры «Бабочка села на (под, у, за, слева и т.д.) цветов. Непосредственное сравнение предметов по высоте. Игры и упражнения на ориентировку в пространстве. Интерактивные игры. Дидактические игры. Работа в рабочих тетрадях на печатной основе, тетрадях в клетку.

Форма контроля: Игра- эксперимент.

**Тема 2.11. Число и цифра 4. Счёт до четырёх (1 час)**

*Практика (1 час):* Работа в рабочих тетрадях на печатной основе. Решение задач по схеме. Решение задач на сложение. Решение задач на вычитание. Сравнение чисел, счёт в прямом и обратном порядке. Сложение. Вычитание. Дидактические игры. Игровое упражнение: «Игра с флажками», «Назови соседа».

Форма контроля: Игра- путешествие.

**Тема 2.12. Квадрат и куб (1 час)**

*Практика (1 час):* Работа в рабочих тетрадях на печатной основе, тетрадях в клетку. Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по заданным признакам. Дидактические игры. Работа в рабочих тетрадях на печатной основе, тетрадях в клетку. Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по заданным признакам.

Форма контроля: Игра- путешествие.

**Тема 2.13. Раньше, позже (1 час)**

*Практика (1 час):* Работа с макетом часов, временные отношения: раньше позже, вчера – сегодня – завтра, установление последовательности событий. Игры и упражнения на ориентировку в пространстве

Форма контроля: Игра- путешествие.

***Тема 2.14. Сравнение по ширине и длине (1 час)***

*Практика (1 час):* Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Дидактические игры. Работа в рабочих тетрадях на печатной основе.

Непосредственное сравнение предметов по ширине; практическое измерение величин с помощью условных мерок, наблюдение зависимости результата измерения от величины мерки.

Форма контроля: Игра- сказка

***Тема 2.15. Число и цифра 5. Счёт до пяти (1 час)***

*Практика (1 час):* Работа в рабочих тетрадях на печатной основе. Решение задач по схеме. Решение задач на сложение. Решение задач на вычитание. Дидактические игры. Игровое упражнение: «Игра с флажками», «Назови соседа», «Сколько?».

Форма контроля: Игра- эксперимент.

***Тема 2.16. Овал и треугольник (1 час)***

*Практика (1 час):* Работа в рабочих тетрадях на печатной основе, тетрадях в клетку. Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по заданным признакам. Дидактические игры.

Работа в рабочих тетрадях на печатной основе, тетрадях в клетку. Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по заданным признакам. Дидактические игры.

Форма контроля: Игра – эксперимент.

***Тема 2.17. Внутри, снаружи. Впереди, сзади, между (1 час)***

*Практика (1 час):* Игры и упражнения на ориентировку в пространстве кабинета. Интерактивные игры «Бабочка села на (под, у, за, слева и т.д.) цветок. Маша стоит у (на, за, под, около и т.д.) дерева.

Игры и упражнения на ориентировку в пространстве кабинета. Ориентировка в пространстве (вперёд – назад, вверх - вниз, налево - направо и т.д.)

Форма контроля: Устный опрос, дидактические и развивающие игры и упражнения, самостоятельная работа, домашние задания.

***Тема 2.18. Пара (1час)***

*Практика (1 час):* Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по заданным признакам. Работа в рабочих тетрадях на печатной основе, тетрадях в клетку.

Форма контроля: Игра- сказка.

***Тема 2.19. Прямоугольник (1 час)***

*Практика (1 час):* Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами.

Группировка предметов по заданным признакам. Дидактические игры. Работа в рабочих тетрадах на печатной основе, тетрадах в клетку.

Форма контроля: Игра- фантазирование.

**Тема 2.20. Числовой ряд (2 часа)**

*Теория (1 час):* Счет прямой и обратный от 1 до 10 и от 10, и до 1. Числа первого десятка.

*Практика (1 час):* Решение задач по схеме. Решение задач на сложение. Решение задач на вычитание. Дидактические игры «Сосчитай правильно», «Считаем по порядку». Игровое упражнение «Угадай, какое число пропущено».

Форма контроля: Игра- эксперимент.

**Тема 2.21. Число и цифра 6. Счёт до шести (1 час)**

*Практика (1 час):* Работа в рабочих тетрадах на печатной основе. Решение задач по схеме. Решение задач на сложение. Решение задач на вычитание. Сравнение чисел, счёт в прямом и обратном порядке. Сложение. Вычитание. Дидактические игры. Игровое упражнение: «Игра с флажками», «Назови соседа», «Сколько?».

Форма контроля: Игра- путешествие.

**Тема 2.31. Порядковый счёт (1 час)**

*Практика (1 час):* Работа в рабочих тетрадах на печатной основе. Счет прямой и обратный от 1 до 10 и от 10, и до 1. Числа первого десятка. Решение «Магического квадрата». Дидактические игры «Сосчитай правильно», «Считаем по порядку». Игровое упражнение «Угадай, какое число пропущено», «Живые числа», «Разделим и угостим друг друга», «Сколько?», «Сосчитай и назови».

Форма контроля: Игра- сказка.

**Тема 2.22. Число и цифра 7. Счёт до семи (2 часа)**

*Теория (1 час):* Счет прямой и обратный от 1 до 10 и от 10, и до 1. Числа первого десятка.

*Практика (1 час):* Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Дидактические игры. Работа в рабочих тетрадах на печатной основе.

Непосредственное сравнение предметов по длине; практическое измерение величин с помощью условных мерок, наблюдение зависимости результата измерения от величины мерки.

Форма контроля: Игра- путешествие.

**Тема 2.23. Сравнение по толщине (1 час)**

*Практика (1 час):* Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Дидактические игры. Работа в рабочих тетрадах на печатной основе.

Непосредственное сравнение предметов по толщине; практическое измерение величин с помощью условных мерок, наблюдение зависимости результата измерения от величины мерки.

Форма контроля: Игра- путешествие.

**Тема 2.24. Число и цифра 8. Счёт до восьми (1 час)**

*Практика (1 час):* Работа в рабочих тетрадах на печатной основе. Решение задач по схеме. Решение задач на сложение. Решение задач на

вычитание. Счет прямой и обратный от 1 до 10 и от 10, и до 1. Числа первого десятка. Сравнение чисел, счёт в прямом и обратном порядке. Сложение. Вычитание. Дидактические игры. Игровое упражнение: «Живые числа», «Разделим и угостим друг друга».

Форма контроля: Игра-эксперимент.

**Тема 2.25. Число и цифра 9. Счёт до девяти (1 час)**

*Практика (1 час):* Работа в рабочих тетрадях на печатной основе. Решение задач по схеме. Решение задач на сложение. Решение задач на вычитание. Счет прямой и обратный от 1 до 10 и от 10, и до 1. Числа первого десятка. Сравнение чисел, счёт в прямом и обратном порядке. Сложение. Вычитание. Дидактические игры. Игровое упражнение: «Живые числа», «Разделим и угостим друг друга».

Форма контроля: Игра-эксперимент.

**Тема 2.26. Число и цифра 10. Счёт до десяти (2 часа)**

*Теория (1 час):* Счет прямой и обратный от 1 до 10 и от 10, и до 1. Числа первого десятка.

*Практика (1 час):* Работа в рабочих тетрадях на печатной основе. Решение задач по схеме. Решение задач на сложение. Решение задач на вычитание. Счет прямой и обратный от 1 до 10 и от 10, и до 1. Числа первого десятка. Сравнение чисел, счёт в прямом и обратном порядке. Сложение. Вычитание. Дидактические игры. Игровое упражнение: «Живые числа», «Разделим и угостим друг друга».

Форма контроля: Игра-эксперимент.

**Тема 2.27. Цилиндр (1 час)**

*Теория (1 час):* Свойства предметов: форма. Выделения признаков различия и сходства; объединение предметов в группу по общему признаку. Сравнение предметов по различным признакам и разными способами, используя методы приложения, наложения, попарного сравнения; определять «лишний» предмет; подбирать и группировать предметы по одному или нескольким признакам.

Форма контроля: Игра-эксперимент.

**Тема 2.28. Конус (1 час)**

*Теория (1 час):* Свойства предметов: форма. Выделения признаков различия и сходства; нахождение общих элементов, деление группы на части; сравнение групп предметов, содержащих до 10 предметов. Сравнение предметов по различным признакам и разными способами, используя методы приложения, наложения, попарного сравнения; определять «лишний» предмет; подбирать и группировать предметы по одному или нескольким признакам.

Форма контроля: Игра-эксперимент.

**Тема 2.29. Призма и пирамида (1 час)**

*Теория (1 час):* Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал, назначение. Выделения признаков различия и сходства; объединение предметов в группу по общему признаку; выделение части группы предметов или фигур, нахождение общих элементов, деление группы на части; сравнение групп предметов, содержащих до 10 предметов. Сравнение предметов по различным признакам и разными способами, используя методы приложения, наложения,

попарного сравнения; определять «лишний» предмет; подбирать и группировать предметы по одному или нескольким признакам.

Форма контроля: Игра-эксперимент.

### **Раздел 3. «Творчество» (13 часов)**

#### ***Тема 3.1. Работа с бумагой. Аппликация (6 часов)***

*Теория (2 часа):* Материалы и инструменты. Виды и свойства салфеточной бумаги. Техника выполнения аппликации. ТБ при работе с ножницами, клеем. Свойства бумаги. Бумажная пластика. Виды геометрических фигур. Материалы и инструменты. ТБ при работе с ножницами, клеем. Правила вырезания и составления из геометрических фигур изображений предметов и композиций. Техника аппликации: выбор сюжета, подбор бумаги, вырезание элементов, композиция, наклеивание. Обрывная техника. Научить обучающихся аккуратно работать с клеем, кисточкой, бумагой и ножницами. Работая с бумагой, обучающиеся учатся складывать прямоугольный и квадратный лист в несколько раз, в разных направлениях.

*Практика (8 часов):* Просмотр работ в этой технике. Изготовление работ. (демонстрация презентации и готовых работ).

Форма контроля: Игра – сказка, беседа. Игра – фантазирование выставка

#### ***Тема 3.2. Нетрадиционные техники рисования (7 часов)***

*Теория (2 часа):* учить выбирать формат бумаги в соответствии с задуманным сюжетом. Учить обучающихся способам изображения предметов, явлений, передачи в рисунке формы, пропорций. Свойства гуаши, акварели. Знакомство с цветовым кругом. Тёплые, холодные тона. Узор акварелью. Последовательность создание рисунка. Композиция. Последовательность написания картины. Красота природы. Композиция в натюрмортах. Знакомство с нетрадиционными техниками рисования: пальцевая живопись, рисование ладошкой, рисование различными оттисками, монотипия, ниткопись, рисование свечой, углем, рисование на воде (Эбру), точечное рисование (пуантолизм), рисование по ткани

*Практика (12 часов):* Выполнение работ нетрадиционными техниками рисования: пальма, черепаха, жираф, утка в озере, петушок. Изображение лиственных деревьев, хвойных деревьев. Пишем небо. Рисование разными способами. Поэтапное изображение цветов. Городской пейзаж. Изображение зданий с куполами, фантастических замков. Изображение цветов, овощей и фруктов.

Выполнение работ: небо, весеннее дерево, кораблик, полёт в космос, аквариум, белочка.

Форма контроля: игра – путешествие, игра- эксперимент, беседа, выставка.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Предметные:**

– сформированы навыки соотнесения звука и буквы, а также их дифференциации;

- сформированы навыки счёта в прямом и обратном порядке, двойками, в пределах 10;
- сформированы умения сравнивать предметы в соответствии с определенным признаком;
- сформированы знания и умения различать математические знаки «+» и «-», их функции;
- сформированы умения распознавать графический облик и написание цифр, геометрические фигуры и геометрические тела;
- сформированы навыки пользования элементарными приёмами лепки и рисования;
- получены знания о правилах техники безопасности работы с ножницами.

#### **Метапредметные:**

- обеспечены условия для формирования предпосылок общеучебных умений и навыков, коммуникативных умений; познавательному, эмоциональному и нравственному развитию обучающегося в соответствии с психологическими возможностями и возрастными особенностями обучающихся;
- развиты умения высказываться связно с опорой на речевой опыт обучающегося, рассуждать, делать выводы, отвечать на вопрос полным ответом;
- созданы предпосылки для более успешной адаптации обучающихся к учебной нагрузке;
- сформировано умение работать в коллективе, взаимодействовать со сверстниками,
- расширены представления об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт обучающегося;
- ознакомлены с пространственными и временными представлениями и отношениями.

#### **Личностные:**

- сформировано умение быть самостоятельным (организовывать свое рабочее место, проявлять волевые усилия и доводить до конца начатое дело);
- развиты навыки любознательности, инициативности, самостоятельности у обучающихся;
- сформировано умение планировать и контролировать свои действия;
- развита способность поверить в свои силы.

## **КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

№№	Год обучения	Начало занятий	Окончание занятий	Количество	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной и итоговой
1	1	сентябрь	май	36	108/72	108	3 раза в неделю по 1 академическому часу либо 2 раза в неделю по 1,5 академических часа с десятиминутным перерывом.	декабрь, май

### УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для успешной реализации данной программы предусмотрены определенные условия.

#### **Материально-техническое обеспечение:**

- классная комната;
- комплект мебели;
- аудио- и видеоаппаратура;
- компьютер;
- комплект игрушек;
- муляжи.

#### **Информационное обеспечение:**

- аудиозаписи, фонограммы;
- мультимедийные образовательные программы;
- специальная музыкальная и художественная литература, фотографии;
- видеозаписи.

В программе используются разнообразные современные технические средства для улучшения качества образовательного процесса:

- электронная почта - связь педагога и обучающихся (их родителей (законных представителей)), используется для рассылки учебных заданий, дидактических материалов;
- видеоконференции, используя разные сервисы, представленные в сети Интернет - организация общей дискуссии на учебные темы, индивидуальные консультации с педагогом;
- социальные сети (ВКонтакте и др.) - используются для координации работы, рассылки объявлений и методических (дидактических) материалов;
- видеохостинги Rutube и др.;

– электронные библиотеки, поиск и размещение информации, в том числе на официальном сайте Центра [www.cdt4.ru](http://www.cdt4.ru).

#### **Кадровое обеспечение:**

Программа реализуется педагогами дополнительного образования, имеющими образование – не ниже среднего профессионального (профильное или педагогическое).

### **ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Для оценивания промежуточных результатов усвоения учебного материала и необходимости его своевременной корректировки применяются следующие способы:

наблюдение, устный опрос (проверяется умение выполнять правила поведения в классе, учебных заданий, соблюдать время выполнения заданий и др.); дидактические игры и упражнения (приложение 1); оценочные задания в тетрадях на усвоение пройденного материала.

Для проведения итоговой аттестации организуются открытые занятия, викторины, конкурсы.

Система оценивания достижения планируемых результатов представляет собой проведение входной, промежуточной и итоговой диагностики без изменения содержания.

Цель входной диагностики – выявление уровня сформированности речевых знаний, умений и навыков, универсальных учебных действий, воспитанности (приложение 2).

Цель итоговой диагностики – выявление уровня обученности, усвоения при прохождении курса программы и проведение анализа.

Диагностика обученности (знаний, умений и навыков) по данной программе проводится три раза в год:

- 1 – входная диагностика (сентябрь);
- 2 – промежуточная диагностика (декабрь);
- 3 – итоговая диагностика (май).

Диагностика сформированности универсальных учебных действий и воспитанности по данной программе проводится два раза в год:

- 1 – входная диагностика (сентябрь);
- 2 – итоговая диагностика (май).

Демонстрация образовательных результатов проводится в рамках открытого занятия и творческого отчета.

Формы контроля на занятиях применяются как традиционные, так и нетрадиционные (приложение 1).

Примерные варианты оценочных материалов различных разделов представлены в приложении 3.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

Реализация всех разделов содержания программы осуществляется через игровые образовательные технологии, которые являются ведущими, а знания

выступают в качестве средства развития личности обучающегося. Примерный план учебного занятия представлены в приложении 4.

Занятия носят игровой характер, направлены на развитие природной любознательности обучающихся, их личных качеств, а также мышления, воображения, памяти, речи, эмоциональной сферы, на воспитание чувств симпатии к сверстникам и интереса к их поступкам, на удовлетворение их потребности в общении. Для повышения результативности обучения применяется пальчиковая гимнастика (приложение 5).

Организация воспитательного процесса обучающихся по программе направлена на создание условий, способствующих развитию умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.

Педагогический процесс строится так, чтобы свести к минимуму возможности приобретения обучающимися отрицательных привычек, негативных чувств, нежелательного опыта поведения.

В процессе занятий обучающиеся знакомятся с различными эмоциональными состояниями людей, на основе проявлений эмоционального состояния в мимике, жестах, движениях. Важное место уделяется оказанию обучающимся помощи в осознании ими некоторых их состояний, желаний (мне скучно, я думаю, я радуюсь).

Основной стиль общения педагога с обучающимися личностно-ориентированный (учет интересов и потребностей обучающихся, предоставление им права выбора деятельности, партнеров по совместной деятельности, создание условий эмоционального комфорта и психологической защищенности).

## **ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания обучающихся**

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2). Задачами воспитания по программе «Готовимся к школе» являются:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей; информирование обучающихся, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;

- формирование и развитие личностного отношения обучающихся к собственным нравственным позициям и этике поведения в коллективе;

- приобретение обучающимися опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе (объединения, студии, группы) учебной группы, применение полученных знаний, организация активностей обучающихся, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания обучающихся, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

#### **Целевые ориентиры воспитания обучающихся по программе:**

- формирование готовности к защите Российского Отечества;
- формирование национального, этнокультурного самосознания; ценностного отношения к отечественной культуре;
- воспитание уважения к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам;
- формирование способности к командной деятельности; готовности к анализу и представлению своей нравственной позиции;
- формирование воли, настойчивости, последовательности, принципиальности, готовности к компромиссам в совместной деятельности; опыта социально значимой деятельности.

#### **2. Формы и методы воспитания**

Решение задач информирования обучающихся, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания обучающихся при реализации программы «Готовимся к школе» является организация их взаимодействий в упражнениях на занятиях, в подготовке и проведении мероприятий с участием родителей (законных представителей), проведение и выступление на «Дне матери», «Новый год», «8 марта», «23 февраля», «Дне Победы».

В воспитательной деятельности с обучающимися по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, обучающихся); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения обучающихся, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание обучающихся их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки обучающихся в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

#### **3. Условия воспитания, анализ результатов**

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на

площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением обучающихся, их общением, отношениями обучающихся друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонафицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного обучающегося, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем.

Результаты, полученные в ходе оценочных процедур – опросов, интервью – используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

### **Календарный план воспитательной деятельности в 2025 - 2026 учебном году**

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки проведения	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	Буквы: верная служба и вечная дружба	сентябрь	Вводное занятие	Знакомство с азбукой, буквами, проведение игр
2	Число и цифра: верная служба и вечная дружба	октябрь	Вводное занятие	Знакомство с цифрами, проведение игр
3	День народного единства	ноябрь	Беседы о разных национальностях проживающие в Красноярском крае	Русские народные игры
4	День защитника	февраль	Беседы «Мой папа - солдат»,	Спортивное развлечение

	Отечества		«Российская армия». Чтение художественных произведений на военную тематику.	«Русские богатыри»
5	Масленица	март	Занятие – развлечение, беседы о масленичной Символическом значении блинов.	Викторина «Как на масляной неделе»
6	День Космонавтики	апрель	Беседа «Космонавт героическая профессия». художественных произведений.	Выставка рисунков и поделок «Мы покорили космос»
7	День Победы!	май	Проект «День Победы»	Организация выставок детских работ: рисунков, поделок. Виртуальная экскурсия по мемориалу победы . Акция «Георгиевская ленточка»
8	Азбука в рисунках	май	Тематическое занятие	Выставка детских работ, викторина

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### **Основная:**

1. Кислова Т. Р. По дороге к азбуке. Методические рекомендации. – М., 2003.
2. Петерсон Л. Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. – М., 2019.
3. Л.Ю.Бондарева «Упражнения на каждый день. Обучение грамоте дошкольников и младших школьников». Ярославль, Академия развития, 2007.
4. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. СПб., 1997 А.Герасимова «Тесты для подготовки детей к школе». Москва, Айрис-Пресс, 2008.
5. Дурова Н.В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. М., 2000
6. Л.Е.Журова «Подготовка к обучению грамоте». Вентана – Граф, Москва, 2010.

### **Дополнительная:**

1. Тематические картинки. (Овощи, фрукты, профессии, транспорт, птицы, звери, домашние животные, космос, ягоды, грибы и т.д).
- Книги:
2. Новиковская О. А. Азбука в картинках- АСТ, 2017-64 с.
  3. Смоленцева, А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием / А.А. Смоленцева – М.: Владос, 2009. – 152 с.
  4. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников / З.А. Михайлова – М. Детство-Пресс, 2005. – 175 с.
  5. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий-Мозаика-Синтез, 2016 г.-80 с.
  6. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. -М.,1992-208 с.
  7. Тихомирова О.Ю. Пластилиновая картина. - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011-70 с.
  8. Кудина О. Долина пластилина. - М.: Формат, 2016. – 68с.
  9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - М.: ИД «Цветной мир», 2014-208 с.
  10. Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!»/ Санкт- Петербург, «Детство-пресс», 2010г

### **Литература, рекомендованная для обучающихся:**

1. С.Е. Гаврина, Н.Л.Кутявина, И.Т.Топоркова «Рисуем по клеточкам»
2. Е.В.Колесникова «Я решаю арифметические задачи» Математика для детей 5-7 лет
3. Е.В.Колесникова «От А до Я» рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. / М., Изд. ЮВЕНТА, 2009г.
4. Е.В.Колесникова «Я начинаю читать». Рабочая тетрадь. – М.: Вентана-Граф, 2008

5. «Изучаем грамоту» Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Т., Щербинина С.В./ г. Киров, ОАО «Дом печати- ВЯТКА»,2012г. Тетради с заданиями для развития детей в 2 частях.
6. Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет составители Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева, под ред. М.Д. Маханёвой М.: ТЦ Сфера, 2015 5.
7. Колесникова, Е.В. Я считаю до десяти. Рабочая тетрадь. – М.: Вентана-Граф, 2008. 6.Козлова, С.А. Я хочу в школу. – М.: Вентана-Граф, 2008.
8. Салмина, М.Е. Учимся рисовать клетки, точки и штрихи. – М.: Вентана-Граф, 2008.

**Используемые цифровые ресурсы:**

<http://logoportal.ru/didakticheskie-igryi-i-uprazhneniya-po-formirovaniyu-morfologicheskogo-stroya-rechi/.html>

<https://dohcolonoc.ru>

<https://www.moi-detsad.ru>

<https://www.maam.ru/detskijsad/razvivayuschii-konstruktor-velkroshka.html>

<https://deti-club.ru/zanyatiya-v-detskom-sadu-zanyatie-s-lipkoj-lentoj>

[https://www.olesya-emelyanova.ru/igry\\_svoimi\\_rukami-velcroshka\\_konstruktor.html](https://www.olesya-emelyanova.ru/igry_svoimi_rukami-velcroshka_konstruktor.html)

<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksov-detskii-sad-nachalnaya-shkola>

## Игра как нетрадиционная форма контроля (примеры)

### Игра: «Геометрическое лото».

Обучающиеся подходят к столу, на котором лежат знакомые им геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, прямоугольник) четырёх цветов и одного размера.

Ёжик просит обучающихся выполнить следующие задания:

- Возьмите 2 треугольника, которые отличаются по цвету, но одинаковые по размеру.

- Возьмите 2 квадрата и расскажите, чем они отличаются.

- Возьмите 2 круга, которые отличаются друг от друга.

2. Обучающиеся садятся за столы. У каждого на столе картинка с двумя геометрическими фигурами, из которых одна фигура закрывает часть другой, например, надо положить фигуры так, как показано на картинке.

3. Обучающимся показывают аналогичную фигуру в течение 7 – 8 секунд, а дети должны выложить фигуру по памяти.

### Математическая физкультминутка.

Обучающиеся двигаются под музыку (танцуют, прыгают). Останавливается музыка и называется число, например, 2. Они должны взяться за руки по 2 человека. Если называется число 4, то они образуют группы из 4 человек и т.д. Игра проводится 2 – 3 раза.

### Закрепление представлений о числовом ряде.

У каждого обучающегося карточка и мелкие предметы (горошины, пуговицы, камешки и т.д.). В пустые квадраты они должны положить нужное количество предметов (можно карандашом поставить соответствующее количество точек). Задание проверяется фронтально.

Диагностическая карта

1. Фамилия, имя \_\_\_\_\_

2. Дата рождения (месяц, год) \_\_\_\_\_

3. Домашний адрес \_\_\_\_\_

4. Дата поступления в группу \_\_\_\_\_

5. Общее развитие:

а) умственное развитие \_\_\_\_\_  
 работоспособность \_\_\_\_\_

в) счет \_\_\_\_\_

б. Речь

а) общее звучание речи: темп \_\_\_\_\_  
 интонация \_\_\_\_\_ звукопроизношение \_\_\_\_\_

б) фонематический слух \_\_\_\_\_

в) произношение слов сложного слогового состава \_\_\_\_\_

г) словарь \_\_\_\_\_

д) словообразование и словоизменение \_\_\_\_\_

е) грамматический строй \_\_\_\_\_

ж) употребление предлогов \_\_\_\_\_

з) связная речь \_\_\_\_\_

**Рекомендации для заполнения диагностической карты**

**Общее развитие.**

**1. Умственное развитие.**

Эта графа заполняется на основании беседы с обучающимся и наблюдения за ним во время занятий.

В начале беседы задаются вопросы, на которые легко ответить: «Какие у тебя есть игрушки? С кем ты живёшь?» и т. п. Далее следуют вопросы выявляющие, насколько хорошо обучающийся ориентируется в окружающем его мире. Например, показав картинки, иллюстрирующие времена года, можно задать вопросы: «Какое время года изображено на каждой картинке? Как ты об этом догадался?». Или, показав картинку, на которой изображены два – три вида транспорта, можно спросить: «На чём ещё можно ездить?». Помимо беседы можно использовать следующие приёмы:

- определение последовательности действий;
- конструирование;
- выявление логических несоответствий;
- определение различий в парных картинках;
- выделение лишней картинке;
- разъяснение значений слов.

При заполнении этой графы учитывается, как обучающийся вступает в контакт (охотно, неохотно, отказывается отвечать на вопросы), правильно ли отвечает на вопросы; как раскладывает картинки одной серии (последовательно или нет, самостоятельно или с помощью воспитателя) и может ли объяснить их последовательность; как складывает разрезные картинки или вставляет вкладыши; выявляет ли логические несоответствия на рисунке или нет; находит ли отличия в парных картинках и сколько их обнаруживает; выделяет ли третью (лишнюю) картинку; правильно ли разъясняет значение слов.

## **2. Внимание, работоспособность.**

Данные о внимании и работоспособности обучающегося вносятся в карту обследования постепенно, по мере накопления наблюдений. Как во время беседы, так и в процессе занятий.

## **3. Счёт.**

Обучающемуся предлагается ответить, сколько ему лет, сосчитать пальцы на одной руке. Можно задать и такие вопросы: «Сколько у тебя глаз? А у меня? Сколько ног у курицы, у собаки? Сколько колёс у машины, у велосипеда, у парохода?».

Кроме того, используется рисунок, на котором изображены одноимённые предметы в количественном составе 1, 2, 3, 4. Предлагается показать на рисунке, где 3 предмета, 1 предмет, 2 предмета и 4 предмета, а также в зависимости от ответов обучающегося записываются в карту:

- счёт в пределах (3, 4 и т. д.);
- название чисел соотносит (или не соотносит) с количеством.

## **Речь.**

### **1. Общее звучание речи.**

Для определения характеристик общего звучания речи достаточно ограничиться наблюдениями во время беседы. В карту вносятся:

- темп речи
- интонация
- звукопроизношение.

### **2. Фонематический слух.**

Одним из наиболее существенных критериев фонематического слуха является умение различать согласные звуки, близкие по акустическим и артикуляционным признакам.

Если обучающийся неправильно произносит слоговые ряды, то в карту записывается: «Фонематический слух снижен». В скобках можно указать, какие согласные звуки путает обучающийся.

### **3. Произношение слов сложного слогового ряда.**

Обучающемуся предлагается самостоятельно назвать, кто или что изображено на картинах. Например, велосипед, балерина, милиционер, сковородка,

аквариум, телевизор, мороженое, и т. д. Заполняя эту графу, делается запись: «Искажает многосложные слова», или: «Многосложные слова произносит без искажений».

#### **4. Словарь.**

На основании ответов на все предшествующие вопросы и наблюдения за обучающимся во время занятий можно судить о состоянии его словаря.

Характеризуя словарь обучающегося, указывается в карте: «Словарь обширный (соответствует возрастной норме, ограниченный, крайне ограниченный).

#### **5. Словообразование и словоизменение.**

Детям предлагается ответить на следующие вопросы: «Как называется детёныш тигра? Как называется мама тигрёнка?», «В чём подают на стол сахар, соль перец, салат?», «Стол из дерева какой? Ваза из стекла какая?».

Можно также использовать задания на образование существительных суффиксальным способом.

В графе «Словообразование и словоизменение» делается запись: «Успешное (допускает отдельные ошибки; достаточно затруднительно и т.д.)». Ошибки детей приводятся в скобках.

#### **6. Грамматический строй речи.**

Предварительно желательно подготовить набор картинок: окно, лампа, ухо, дерево, стул, рукав, воробей, ботинок, овца, утка, петух, ложка.

Вопросы формулируются таким образом, что в ответах ориентируют обучающегося на определённую падежную форму.

В графе «Грамматический строй» делается запись: «Речь грамматически правильная (незначительные аграмматизмы; большое количество аграмматизмов)». Все грамматические ошибки тщательно фиксируются в карте.

#### **7. Употребление предлогов.**

Целесообразно специально проверить, какими предлогами пользуется обучающийся в своей речи. При заполнении данной графы делается запись: «Простые предлоги употребляются правильно (неправильно); правильно (неправильно) используются сложные предлоги (не умеет пользоваться сложными предлогами)» Ошибки в употреблении предлогов фиксируются в скобках.

#### **8. Связная речь.**

Обучающемуся предлагается составить рассказ по сюжетной картинке или по серии картинок или пересказать содержание знакомой сказки. Рассказ обучающегося фиксируется в карте с сохранением всех ошибок и искажений слов.

**Примерный вариант оценочных материалов для раздела  
«Подготовка к обучению чтению, письму. Развитие речи»**

Диагностика предметных результатов.

1. Умение отличать гласные от согласных, называние всех гласных.

Предложить отметить в карточке красным цветом (поймать в кружок) гласные звуки и буквы, синим цветом - согласные.

Пояснение: записать буквами все звуки, которые верно и неверно называет обучающийся.

Высокий уровень: чётко различает гласные звуки от согласных, знает все гласные звуки.

Средний уровень: допускает ошибки в различении гласных звуков от согласных, называет не все гласные звуки.

Низкий уровень: не может назвать гласные звуки.

2. Уровень развития зрительного гнозиса (узнавания).

Предложить написать печатными буквами своё имя, написать буквы: К, Р, В, Б, З, Я, Э.

Можно показать карточку, где буквы написаны попарно: правильно и зеркально. Попросить выбрать верный вариант.

-Показать картинки, где контуры трёх предметов вырисованы друг в друга.

-Показать картинки, где предметы нарисованы с недостающими деталями (машина без колеса и т.п.).

Пояснение: в диагностике следует отметить замедленность или неуверенность при ответе.

Высокий уровень: правильно пишет все буквы, безошибочно называет изображения вырисованных предметов, определяет недостающие детали у предметов на картинках.

Средний уровень: иногда допускает ошибки в написании букв (пишет их в зеркальном изображении), называет 2 предмета из вырисованных друг в друга, называет недостающие детали у половины изображённых предметов.

Низкий уровень: не может написать буквы вследствие незнания или долго припоминает их, называет один вырисованный предмет или не называет вовсе, называет недостающие детали менее чем у половины предметов.

3. Уровень развития фонематического слуха и восприятия (различения звуков).

Пояснение: предложить повторить слоги:

Та-та-да; да-та-да; да-да-да.

Ва-ва-фа; фа-ва-фа; ва-ва-ва.

Са-ша-ша; ша-са-са; са-са-ша.

Предложить показать на картинке, где «гора», а где «кора»; «гости – кости»; «йод – лёд» и т.д.

Высокий уровень: обучающийся безошибочно повторяет слоги, показывает на картинке предложенные предметы.

Средний уровень: делает небольшие ошибки при повторении слогов, при показе предметов на картинке.

Низкий уровень: не может правильно повторить слоги, показать на картинках предметы.

4. Уровень развития звукового синтеза.

-Какое слово я хочу сказать?

М, А, К; С, Т, О, Л; Ч, А, Ш, К, А; М, О, Л, О, К, О; В, О, Р, О, Б, Е, Й.

Пояснение: отметить цифрой, сколько звуков слова обучающийся смог слить воедино и назвать безошибочно целое слово.

Высокий уровень: уверенно сливает воедино звуки, называя безошибочно целое слово.

Средний уровень: допускает ошибки в сливании звуков, называет правильно лишь половину слова.

Низкий уровень: не может слить звуки воедино, назвать целое слово.

5.Уровень развития слогового анализа слова.

1. деление на слоги слов из двух слогов (Маша, лето);

2. деление на слоги слов из трёх слогов (машина, паровоз);

3. деление односложных слов (мак, дом).

Высокий уровень: уверенно делит на слоги слова из двух, трёх слогов, односложные слова; называет последовательность слогов в слове, их количество.

Средний уровень: допускает ошибки в делении односложных слов на слоги, в определении количества слогов.

Низкий уровень: не может самостоятельно разделить слова на слоги, допускает ошибки, называя слоги по порядку.

6.Уровень развития звукового анализа.

Предложить назвать по порядку звуки в словах: ах, лак, мост, кукла, сорока, чемодан, черепаха.

Пояснение: отметить цифрой, сколько звуков в слове называет правильно.

Высокий уровень: называет правильно все звуки в словах.

Средний уровень: называет половину звуков в словах.

Низкий уровень: называет менее половины звуков в словах.

7.Умение составлять предложение по картинке и проводить его аналитико-синтетический разбор.

Составь предложение по картинке. Посчитай слова. Назови 1-е, 2-е, 3-е и т.д. слово.

- Зарисуй схему.

Пояснение: задание предлагается только в ходе промежуточной и итоговой диагностики).

Высокий уровень: обучающийся самостоятельно составляет предложение, безошибочно определяет количество слов, называет слова по порядку, зарисовывает схему.

Средний уровень: допускает 1 ошибку при выполнении каждого задания.

Низкий уровень допускает более 2 ошибок при выполнении каждого задания.

8. Умение различать интонацию и обозначать знаками: . ! ?

Пояснение: задание даётся во время промежуточной и итоговой диагностики.

Предложить послушать предложение, зарисовать схему, определить интонацию, обозначив её соответствующим знаком.

Высокий уровень: правильно выполняет задание

Средний уровень: допускает 1 ошибку при выполнении задания

Низкий уровень: допускает более 2 ошибок.

9. Умение определять ударение в слове.

Пояснение: задание даётся во время итоговой диагностики.

Назови ударный звук, ударный слог в слове: аист (шарик, осы, слоны, куры, ноги, рука, лужок, лицо, часы, липа).

Высокий уровень: правильно выполняет задание

Средний уровень: допускает 1 ошибку при выполнении задания

Низкий уровень: допускает более 2 ошибок.

10. Умение определять место звука в слове.

Пояснение: Скажи, где в слове стоит звук «с»: в начале, середине, в конце (слон, нос, красота, сила, оса, собака, весна, укус, солнце, час, бусы, трос).

Высокий уровень: правильно выполняет задание

Средний уровень: допускает 1 ошибку при выполнении задания

Низкий уровень: допускает более 2 ошибок.

11. Умение подбирать слова на заданные звуки и модели.

- Назови слово, которое начинается на звук «н».

- Обучающемуся предлагается карточка со словами и моделью. Дается задание: найди слово, подходящее к данной звуковой модели.

Пояснение: задание даётся во время итоговой диагностики.

Высокий уровень: правильно выполняет задание

Средний уровень: допускает 1 ошибку при выполнении задания

Низкий уровень: допускает более 2 ошибок

### **Примерный вариант оценочных материалов раздела «Введение в математику»**

Диагностика предметных результатов 1 часть.

Задание 1.

Материал: развивающая игра

Инструкция: разложите фигуры группами по размеру, цвету, толщине, форме.

Задание 2

Материал: карточки с изображением предметов, простые карандаши.

Инструкция: найдите и обведите карандашом «лишний» предмет. Объясните свой выбор.

Задание 3

Материал: картинки с изображением предметов, цветные карандаши.

Инструкция:

1. найдите и закрасьте различия;

2. скажите, что общего у этих предметов.

Задание 4

Материал: картинки с изображением последовательности действия, простой карандаш.

Инструкция: что было сначала, а что потом? Поставьте цифры.

Задание 5

Материал: карточки с заданием на преобразование фигур, простые и цветные карандаши.

Инструкция: измените фигуру по заданию.

Низкий уровень

- допускает более 2 ошибок при классификации предметов по 1-4 признакам;
- находит «лишний» предмет только с помощью педагога;
- находит различия и сходство с помощью педагога;
- делает более 2 ошибок при определении последовательности событий;
- делает более 2 ошибок при преобразовании предмета.

Средний уровень

- допускает 1-2 ошибки при классификации предметов по 1-4 признакам;
- самостоятельно находит «лишний» предмет, но не видит вариантов;
- находит различия, но затрудняется при нахождении сходства;
- делает 1 ошибку при определении последовательности событий;
- делает 1 ошибку при преобразовании фигур.

Высокий уровень

- безошибочно классифицирует предметы по 1-4 признакам;
- находит «лишний» предмет;
- находит различия и сходства;
- правильно определяет последовательность событий;
- безошибочно преобразует фигуры.

**2 часть.**

Задание 1.

Материал: сюжетная картинка.

Инструкция: расскажите, что и где на ней находится.

Задание 2.

Материал: лист бумаги, геометрические фигуры.

Инструкция: положите фигуру в правый верхний угол, в левый нижний угол, в правый нижний угол, в левый верхний угол, в центр листа, к середине правой стороны, к середине нижней стороны, к середине левой стороны, к середине верхней стороны.

Задание 3.

Материал: карточки с планом.

Инструкция: найдите игрушку по плану.

Задание 4.

Материал: карточки с изображением предмета.

Инструкция: нарисуйте предмет в «зеркальном» отображении.

Низкий уровень:

- допускает более 2 ошибок при определении пространственных направлений;
- плохо ориентируется на плоскости листа, допускает более 2 ошибок при определении положения предметов на листе бумаги;

- ориентируется по словесной инструкции и плану только с помощью педагога;
- рисует предмет в «зеркальном» отображении только при помощи педагога.

#### Средний уровень

- иногда допускает ошибки при определении пространственных направлений;
- при ориентации на плоскости допускает ошибки в определении положения предметов

1-2 ошибки;

- ориентируется по словесной инструкции и плану допускает 1-2 ошибки;
- самостоятельно рисует предмет в «зеркальном» отображении, но иногда допускает ошибки.

#### Высокий уровень

- хорошо знает и определяет пространственные направления;
- самостоятельно ориентируется на плоскости листа, определяет положение предметов на листе бумаги;
- умеет «читать» план, двигаться в указанном направлении;
- безошибочно рисует предметы в «зеркальном» отображении.

**Примерный план занятия****Тема: Число 5. Цифра 5.****Цели.**

1. Познакомить с числом и цифрой 5.
2. Закрепить представление об образовании последующего числа путём прибавления единицы, умение сравнивать рядом стоящие числа.
3. Закреплять представления о геометрических фигурах, свойствах, предметов, числовом ряде.

**Материалы к занятию**

Демонстрационный: изображение 5 крупных и 5 мелких яблок, ёж с корзиной, геометрические фигуры трёх цветов и двух размеров, цифры 1 – 5.

Раздаточный: геометрические фигуры, рисунок геометрических фигур, карточки для нахождения места цифры в ряду, карандаши.

**Ход занятия.**

Образование числа 5. Цифра 5.

На доске в разных местах расположены 4 больших и 4 маленьких яблок. Эти яблоки сорвал ёж. Рядом на столе цифры от 1 до 5.

- Чем отличаются яблоки? (Размером.)
- Сколько крупных яблок? Посчитайте и поставьте нужную цифру. (4)
- Что можно сказать о количестве крупных и мелких яблок? (Крупных яблок столько же, сколько мелких. Их поровну.)
- Как расположить яблоки, чтобы сразу стало видно, что яблок поровну? (Яблоки размещают одно под другим. Следует подчеркнуть, что яблоки – разного размера, но количество их одинаково.)
- В корзине у ежа затерялось ещё одно маленькое яблоко. (Яблоко выставляется на доску) Каких теперь яблок больше? (Маленьких яблок больше.)
- Посчитайте их. (Считают до 5, выставляется цифра 5.)
- Как получилось 5 яблок? (К 4 яблокам прибавили ещё одно.)
- Какое число больше – 5 или 4? На сколько? Какое число меньше? (5 на 1 больше, чем 4, а 7 на 1 меньше, чем 6.)
- Как сделать поровну? (Обсуждаются 2 способа: добавить 1 большое яблоко или убрать одно маленькое.)
- Сосчитайте от 1 до 5, сосчитайте от 5 до 1.

### **Пальчиковая гимнастика**

#### **Дом**

Я хочу построить дом,  
 (Руки сложить домиком, и поднять над головой)  
 Чтоб окошко было в нём,  
 (Пальчики обеих рук соединить в кружочек)  
 Чтоб у дома дверь была,  
 (Ладони рук соединяем вместе вертикально)  
 Рядом чтоб сосна росла.  
 (Одну руку поднимаем вверх и "растопыриваем" пальчики)  
 Чтоб вокруг забор стоял,  
 Пёс ворота охранял,  
 (Соединяем руки в замочек и делаем круг перед собой)  
 Солнце было, дождик шёл,  
 (Сначала поднимаем руки вверх, пальцы "растопырены". Затем пальцы опускаем вниз, делаем "стряхивающие" движения)  
 И тюльпан в саду расцвёл!  
 (Соединяем вместе ладони и медленно раскрываем пальчики - "бутоны тюльпана")

#### **Друзья - садоводы**

Палец толстый и большой  
 В сад за сливами пошёл.  
 (Ладонка собрана в "кулачок". Отгибаем большой пальчик, выпрямляем его, затем сгибаем наполовину. Снова сгибаем и так несколько раз)  
 Указательный с порога  
 Указал ему дорогу.  
 (Отгибаем указательный пальчик, далее "сгибаем-разгибаем")  
 Средний палец самый меткий,  
 Он сбивает сливы с ветки.  
 (Отгибаем средний пальчик, "сгибаем-разгибаем" его. При этом нужно стараться не сгибать указательный и большой пальцы)  
 Безымянный подбирает,  
 (Отгибаем также безымянный, постараться не шевелить предыдущими пальчиками)  
 А мизинчик-господинчик  
 В землю косточки бросает!  
 (Отгибаем мизинчик)

#### **Кораблик**

По реке плывёт кораблик,  
 (Прижимаем нижние части ладоней друг к другу, верхние открыты - показываем)

"кораблик")

Он плывёт издалека,

(Приставляем горизонтально левую руку к глазам - "смотрим вдаль")

На кораблике четыре очень храбрых моряка.

(Показать 4 пальца)

У них ушки на макушке,

(Приставляем обе ладони к своим ушам)

У них длинные хвосты,

(Кончики пальцев обеих рук соединяем вместе и далее медленно разводим руки в стороны)

И страшны им только кошки, только кошки да коты!

(Показываем две открытые от себя ладони, затем пальчики слегка сгибаем - получаются

"коготки")

В конце этой игры можно спросить у обучающихся:

-Что за моряки были на кораблике?

Ответ: мышки

### **Шла кукушка**

(Идём по столу на выпрямленных указательном и среднем пальцах, при этом остальные

пальцы поджаты.)

Шла кукушка мимо рынка,

(Ладони соединяются "ковшом" – корзинка.)

У неё была корзинка,

(Ударяем сомкнутыми ладонями по столу/коленям, разъединяем руки.)

А корзинка на пол - бух!

(Разводим руки в стороны, шевеля пальцами – летящие мухи. Количество разогнутых

пальцев соответствует тексту.)

Полетело десять (девять, восемь) мух!

### **Пчёлки**

(Одна из рук стоит на столе, опираясь на локоть, пальцы растопырены (ёлка) На второй руке

пальцы смыкаются в кольцо (улей). "Улей" прижат к "ёлке".)

Домик маленький на ёлке,

Дом для пчёл, а где же пчёлки?

(Заглядываем в "улей".)

Надо в дом постучать,

(Сжимаем кулачки, стучим ими друг о друга.)

Раз, два, три, четыре, пять.

Я стучу, стучу по ёлке,

Где же, Где же эти пчёлки?

(Стучим кулаками друг о друга, чередуя руки.)

Стали вдруг вылетать:

(Разводим руками, растопыриваем пальцы и шевелим ими, пчёлки летают.)

Раз два, три, четыре, пять!

На постой.

### **Игры с карандашом.**

Цель: развивать мелкую моторику руки, координацию движений, быструю смену

тонуса мускулатуры, пространственную ориентировку, тактильные ощущения.

Оборудование: карандаш

#### **МОТОР**

Соединить ладони пальцами вперёд. Карандаш в вертикальном положении между ладонями.

Перемещать ладони вперёд-назад, передвигая карандаш, постепенно ускоряя темп, затем

замедляя.

Заводи мотор скорей

И ладони разогрей.

Всё быстрее, быстрее, быстрее,

Сил, приятель, не жалея.

Ход немного замедляем.

Видно, к дому подъезжаем.

Едем тише, тише, тише.

И мотор уже не слышен.

---

#### **САМОМАССАЖ КОНЧИКОВ ПАЛЬЦЕВ**

Взять карандаш подушечками большого и указательного пальцев.

Карандаш находится в вертикальном положении.

Перетирающими движениями кончиками пальцев перекатывать карандаш вперед – назад, слегка нажимая на него.

Аналогично с кончиками среднего и большого пальцев, большого и безымянного, большого пальца и мизинца.

---

#### **ПРУЖИНКА**

Взять карандаш вертикально подушечками указательного и большого пальцев.

Сжать сильно

карандаш, как бы желая расплющить его. Напряжение мышц при сжатии чередуется с их

расслаблением.

Перехватить карандаш в вертикальном положении большим и средним пальцами, большим и безымянным, большим пальцем и мизинцем. Снова делать пальцами пружинящие движения.

Она сопротивляется

Растяжке и нажиму

На место возвращаются

Частицы все пружины

---

#### **НАЖМИ НА КНОПКУ или НАСОС**

Зажать карандаш в вертикальном положении четырьмя пальцами так, чтобы небольшая его часть возвышалась над кистью руки.

Большим пальцем нажать на конец карандаша, который чуть опустится, а другой рукой снизу подтолкнуть его вверх и снова нажать на конец карандаша большим пальцем.

Шоферу каждому в пути  
Могу я пользу принести.  
Меня достанут тут же все,  
Когда дефект есть в колесе.

---

### КРЮЧКИ

Карандаш находится в горизонтальном положении. Зацепить его указательными пальцами за концы. Попеременно отрывая пальцы-«крючки» от карандаша, снова цеплять его, передвигая пальцы к середине до их сближения.

Мы повесили крючки.  
Очень крепкие они.  
Чок-чок, чок-чок,  
Раз – крючок, два – крючок.

---

### ФЛАЖОК

Удерживать карандаш, зажатый вертикально в кулачке, подобно флажку. Затем большой палец отвести в сторону, карандаш – «флажок» держать четырьмя пальцами.

Потом захватить карандаш большим пальцем и ладонью и так удерживать его. Освободившиеся четыре пальца отвести в сторону. Вновь захватить карандаш четырьмя пальцами, большой палец отвести в сторону.

Праздник, праздник у ворот!  
Кто встречать его пойдёт?  
Я и верный мой дружок -  
Красный, маленький флажок.

---

### МУРАВЕЙ

Зажать карандаш между указательным и средним пальцами. Указательный и средний пальцы «шагают» или «бегут» вперед по столу до его края, удерживая при этом карандаш. Движения пальцев напоминают движения муравья, который тащит соломинку.

Тащит он соломинку  
К маленькому домику.  
Всех букашек он сильнее  
Наш трудяга муравей.