

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА № 4»

ПРИНЯТО  
Педагогический совет  
МАОУ ДО ЦДТ № 4  
Протокол № 1 от «05» сентября 2025г.

УТВЕРЖДАЮ  
директор МАОУ ДО ЦДТ № 4  
Л.Н. Тарасенко

---

Приказ № 160 от «05» сентября 2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Почемучка»  
Направленность социально-гуманитарная  
Уровень стартовый  
Возраст обучающихся 5-6 лет  
Срок реализации программы 1 год (216 часов)

Автор – составитель:  
педагог дополнительного образования  
Черных Елена Валерьевна

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Пояснительная записка	3
Цель и задачи	6
Содержание	7
Планируемые результаты	28
Календарный учебный план	29
Условия реализации программы	29
Формы аттестации и оценочные материалы	30
Методические материалы	31
Воспитательная деятельность	32
Список литературы	35
Приложение 1	37
Приложение 2	41
Приложение 3	42
Приложение 4	50
Приложение 5	51

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативными документами в сфере образования Российской Федерации и Красноярского края:

- 1) Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- 2) Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 3) Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;
- 4) Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р. «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- 5) Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р. «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- 6) Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»);
- 7) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.06.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- 8) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования»;
- 9) Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- 10) Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;
- 11) Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

12) Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

13) Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

14) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

15) Распоряжение администрации города Красноярска от 11.02. 2021 № 7-соц «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования в системе образования в городе Красноярске».

Данная программа разработана с учетом Методических рекомендаций по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Регионального модельного центра дополнительного образования детей Красноярского края (2025г.).

Реализация данной программы осуществляется в соответствии с уставом муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества № 4» (далее – МАОУ ДО ЦДТ № 4) и локальными нормативными актами, регулирующими деятельность МАОУ ДО ЦДТ № 4.

#### **Направленность программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Почемучка» социально-гуманитарной направленности сочетает в себе формирование у обучающихся всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Программа направлена на развитие познавательной способности обучающихся. Программа ориентирована на социальную адаптацию обучающихся к учебной деятельности, на повышение уровня готовности учащихся к взаимодействию со школой, на формирование педагогических навыков.

#### **Новизна программы**

Новизна программы заключается в том, что содержание разделов программы основано на комплексном подходе к обучению, тем самым обеспечивается развитие познавательных способностей обучающихся в овладении знаниями и умениями. Содержание программы предполагает более углубленное изучение обучающимися его разделов.

#### **Актуальность программы**

Актуальность данной программы определяется потребностью для обучающихся в особой организации их деятельности, которая выстраивается на принципах преемственности и непрерывности дошкольного и школьного образования, единства воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач в образовании обучающихся дошкольного возраста. Именно так организована деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы.

Актуальность предлагаемой программы определяется запросом со стороны обучающихся и их родителей на программы социально-гуманитарного развития дошкольников, материально-технические условия для реализации которого имеются только на базе МАОУ ДО «Центр детского творчества № 4».

### **Отличительные особенности**

Отличительная особенность данной программы заключается в том, в образовательном процессе сделан акцент на развитие природной любознательности дошкольника в различных видах деятельности, в том числе интереса к себе, к восприятию себя сверстниками и взрослыми, поддержку в поиске своего места в системе социальных отношений, овладение элементарными учебными умениями, качественно выполнять задания с помощью средств поощрения. Кроме того, увидеть свой потенциал, поверить в свои силы, научиться быть успешным в деятельности.

Обучение по программе «Почемучка» предполагает возможность наставнической деятельности в целях эффективного взаимодействия и поддержки от обучающихся, владеющих навыками на более высоком уровне и обладающих организаторскими и лидерскими качествами, и в целях самореализации обучающихся в качестве добровольных помощников. Все это, в свою очередь, способствует более эффективному достижению личностных результатов, предусмотренных данной программой.

### **Адресат программы**

Программа «Почемучка» предназначена для обучающихся 5-6 лет, в том числе обучающиеся с особыми образовательными потребностями.

Наполняемость группы обучения – до 17 человек.

### **Сроки реализации программы**

Данная программа рассчитана на 1 год обучения, общий объем – 216 часов.

### **Формы обучения и режим занятий**

Форма обучения - очная.

Режим занятий 1 года обучения - 2 раза в неделю по 3 академических часа с десятиминутным перерывом.

Продолжительность учебного занятия соответствует академическому часу и устанавливается в зависимости от возрастных и психофизических особенностей обучающихся: от 5-ти до 6-ти лет – не более 25 минут;

В случае функционирования учреждения в особом режиме работы, образовательный процесс не прекращается, а организуется проведение

занятий в дистанционном режиме.

## ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Целью данной программы является развитие познавательных способностей обучающихся, их социальной активности и интереса, самостоятельности в различных видах деятельности, направленной на формирование социальной адаптации к школе.

### Задачи

- сформировать умение быть самостоятельным (организовывать свое рабочее место, проявлять волевые усилия и доводить до конца начатое дело);
- сформировать умение планировать и контролировать свои действия;
- сформировать умения работать в коллективе, взаимодействовать со сверстниками;
- обеспечить условия для развития наглядно–образное и словесно–логическое мышление, познавательной и эмоциональной сфер (память, восприятие, воображение, мышление);
- сформировать элементарные умения выполнять такие действия как анализ, синтез, сравнение, обобщение, конкретизация;
- расширить представления об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт обучающегося;
- развивать умения высказываться связно с опорой на речевой опыт обучающегося, рассуждать, делать выводы, отвечать на вопрос полным ответом;
- развивать мотивацию к учебной деятельности и познанию;
- познакомить с пространственными и временными представлениями и отношениями;
- развить умение понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем;
- сформированы навыки соотнесения звука и буквы, а также их дифференциации;
- сформированы навыки счёта в прямом и обратном порядке, двойками, в пределах 10;
- знание и умение различать математические знаки «+» и «-», их функции;
- умение распознавать графический облик и написание цифр, геометрические фигуры и геометрические тела;
- сформированы навыки пользования элементарными приёмами лепки и рисования;
- обучить правилам техники безопасности работы с ножницами;

– ознакомлены со свойствами материалов (карандаш, гуашь, акварель).

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№		Тема занятия	Кол-во часов			Форма контроля
			Всего	теория	практика	
<b>Раздел 1 «По дороге к Азбуке»</b>						
1.1		Вводное занятие	1	1		Беседа.
1.2		Игрушки.	2	1	1	Игра - экспериментирование
1.3		Части тела. Звук [а]. Буква А	2		2	Сюжетно – дидактическая игра
1.4		Осень. Звук [о]. Буква О	2		2	Сюжетно – дидактическая игра
1.5		Овощи. Звук [у]. Буква У	2		2	Игра – с объектами
1.6		Фрукты. Звук [ы]. Буква Ы	2		2	Игра – путешествие
1.7		Овощи-фрукты Звук [и]. Буква И	2		2	Беседа. Игра – сказка.
		Геометрические фигуры Звук [и]. Буква И				
		Загадка-описание				
1.8		Дом. Мебель Звук [э]. Буква Э	2		2	Беседа
1.9		Мебель. Знакомство Гласные звуки	4	2	2	Игра с объектами
		Электрические приборы. (Гласные звуки)				Сюжетно – ролевая игра
1.10		Семья. Звук [м]. (Согласные)	2	1	1	Игра – с объектами

		звуки)				
1.11		Посуда. Звуки [м],[м']. Буква М	2		2	Игра – с объектами
1.12		Рабочие инструменты. Звук [к]. Буква К	1	1		Театрализованная игра
1.13		Головные уборы. Звуки [к], [к']. Буква К	2		2	Сюжетно – ролевая игра
1.14		Одежда. Обувь Звуки [п],[п']. Буква П	4	2	2	Театрализованная игра, беседа
1.15		Обувь. Зима. Звук [н']. Буква Н	2		2	Игра – путешествие
1.16		Звери. Звуки [л][л']. Буква Л	2		2	Игра – путешествие
1.17		Домашние животные. Звуки [в][в']. Буква В	2	1	1	Игра – путешествие
1.18		Птицы. Звуки [т][т']. Буква Т	2	1	1	Беседа
1.19		Животные жарких стран. Звуки [ж]. Буква Ж	2	1	1	Сюжетно – ролевая игра.
1.20		Хлебные продукты. Молочные продукты. Звуки [б][б']. Буква Б	4	2	2	Беседа
1.21		Мясные продукты. Магазины. Звуки [ф][ф']. Буква Ф	2	1	1	Сюжетно – ролевая игра.
1.22		Наземный транспорт. Водный транспорт. Воздушный	6		6	Сюжетно – ролевая игра.

		транспорт Звуки [р][р']. Буква Р				
1.23		Город. Звуки [г'] [г]. Буква Г	2	1	1	ребус, дидактическа я игра
1.24		Почта. Театр, музыкальные инструменты. Звуки [ч'] и [щ']. Буквы Ч, Щ	4	2	2	Игра – путешествие
1.25		Спорт. Звуки [с] и [с']. Буква С	2	1	1	Беседа.
1.26		Весна. Звуки [ц]. Буква Ц	2	2		Сюжетно – ролевая игра.
1.27		Профессии Звук [х] и [х']. Буква Х	2	1	1	Сюжетно – ролевая игра.
1.28		Лес. Детский сад Звуки [д] и [д']. Буква Д	2	1	1	Игра – путешествие
1.29		Грибы. Плоды и семена Звук [ш]. Буква Ш	2	1	1	дидактическа я игра
1.30		Садовые цветы. Полевые цветы Насекомые Звук [з] и [з']. Буква З	2	1	1	Беседа. Игра – сказка
1.31		Лето. Ягоды Звук [й']. Буква Й	2		2	Театрализова нная игра. Подведение итогов.
		<b>ВСЕГО ЧАСОВ</b>	<b>72</b>	<b>24</b>	<b>48</b>	
<b>Раздел 2 Веселый счет</b>						
2.1		Введение.	1	1		Беседа
2.2		Цвет.	4	1	3	Игра – путешествие
2.3		Оттенки цветов.	3	1	2	Игра – сказка
2.4		Цвет и форма.	1	1		Игра -

						фантазирование
2.5		Один, много.	1		1	Игра – эксперимент
2.6		Столько же, больше, меньше.	4	2	2	Игра – сказка
2.7		Счёт до двух. Число 2	1		1	Игра – эксперимент
2.8		Числа и цифры 1 и 2.	1		1	Игра – эксперимент
2.9		Длиннее, короче.	1		1	Игра – эксперимент
2.10		Круг.	1	1		Игра - сказка
2.11		Шар.	1		1	Игра - путешествие
2.12		Счет до трёх.	1		1	Игра - эксперимент
2.13		Треугольник.	1		1	Игра – эксперимент
2.14		Число и цифра 3.	1		1	Игра - сказка
2.15		На, над, под.	1		1	Сюжетно – дидактическая игра
2.16		Выше, ниже.	1		1	Игра – эксперимент
2.17		Слева, справа.	1		1	Игра – эксперимент
2.18		Повторение.	9	2	7	Игра – путешествие
		<b>2 часть</b>				
2.19		Раньше, позже.	1		1	Игра - путешествие
2.20		Число и цифра 4.	1		1	Игра – сказка
2.21		Квадрат.	1		1	Игра - путешествие
2.22		Куб.	1		1	Игра – сказка
2.23		Вверху, внизу.	1		1	Игра – эксперимент
2.24		Сравнение по ширине.	1		1	Игра – сказка
2.25		Число и цифра 5.	1		1	Игра – эксперимент
2.26		Овал.	1		1	Игра - сказка
2.27		Внутри, снаружи.	1		1	Игра -

						фантазирование
2.28		Впереди, сзади, между.	1	1		Игра - эксперимент
2.29		Пара.	1		1	Игра - сказка
2.30		Прямоугольник.	1		1	Игра – фантазирование
2.31		Числовой ряд.	1		1	Игра – эксперимент
2.32		Ритм.	1		1	Игра – сказка
2.33		Число и цифра 6.	1		1	Игра - путешествие
2.34		Порядковый счёт.	1		1	Игра - сказка
2.35		Сравнение по длине.	1		1	Игра - путешествие
2.36		Число и цифра 7.	1		1	Игра – сказка
2.37		Числа и цифры 1 – 7.	2		2	Игра – эксперимент
2.38		Сравнение по толщине.	1		1	Игра - путешествие
2.39		Выше, ниже.	1		1	Сюжетно – дидактическая игра
2.40		План	1	1		Игра - путешествие
2.41		Число и цифра 8	1		1	Игра – эксперимент
2.42		Число и цифра 9	1		1	Игра – эксперимент
2.43		Число и цифра 10	1		1	Игра – эксперимент
2.44		Цилиндр.	2	1	1	Игра – эксперимент
2.45		Конус.	2	1	1	Игра – эксперимент
2.46		Призма и пирамида.	2	1	1	Игра – эксперимент
2.47		Повторение.	6		6	
		<b>ВСЕГО ЧАСОВ</b>	<b>72</b>	<b>14</b>	<b>58</b>	
<b>Раздел 3 «Изобразительное искусство, художественный труд»</b>						
<b>3.1</b>		Лепка. Работа с пластилином.	18	2	16	Игра (фронтальная,)

						групповая), беседа, выставка
<b>3.2</b>		Работа с бумагой. Аппликация.	33	1	32	Игра – сказка, беседа. Игра – фантазировани е выставка
<b>3.3</b>		Рисование. Мелки. Гуашь	21	2	19	Игра – путешествие. Игра – эксперимент. Беседа. Выставка.
	<b>ВСЕГО ЧАСОВ</b>		<b>72</b>	<b>5</b>	<b>67</b>	
	<b>Итого</b>		<b>144</b>	<b>19</b>	<b>125</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

### **Раздел 1. «По дороге к Азбуке» (72 часа)**

#### **Тема 1.1. Вводное занятие (1 час)**

Теория (1 час): Знакомство с ребятами: беседа о правилах поведения; знакомство с техникой безопасности.

Форма контроля: Беседа.

#### **Тема 1.2. Игрушки (2 часа)**

Теория (1 час): Знакомство с органами артикуляции; знакомство с понятием «звуки»; развитие фонематических представлений.

Практика (1 час): Активизация словаря; развитие речевого внимания; расширение и систематизация словарного запаса.

Форма контроля: Игра-экспериментирование.

#### **Тема 1.3. Части тела (2 часа)**

Практика (2 часа): Знакомство со звуком [А]. Расширение словаря, закрепление тематического словаря; расширение глагольной лексики; развитие умения узнавать звук [А] в слове и определять его положение в начале слова; развитие грамматического строя речи; развитие словесного внимания, развитие выразительности речи путем подбора прилагательных.

Форма контроля: Сюжетно-дидактическая игра

#### **Тема 1.4. Осень (2 часа)**

Практика (2 часа): Знакомство со звуком [О]; развитие творческого воображения; развитие умений звукового анализа, развитие фонетического слуха; уточнение, обогащение, расширение словаря; работа над связной речью. развитие грамматического строя речи.

Форма контроля: Сюжетно-дидактическая игра

#### **Тема 1.5. Овощи (2 часа)**

Практика (2 часа): Знакомство со звуком [У]; развитие навыков словоизменения; развитие умения различать звуки, фонематического слуха; увеличение объёма словаря, обучение использованию простых предлогов в речи; систематизация словаря; расширение глагольной лексики.

Форма контроля: Игра с объектами

#### **Тема 1.6. Фрукты (2 часа)**

Практика (2 часа): Знакомство со звуком [Ы]; развитие связной речи; развитие умений звукового анализа; уточнение и закрепление тематического словаря, навыков словообразования и словоизменения.

Форма контроля: Игра-путешествие

#### **Тема 1.7. Овощи и фрукты. Геометрические фигуры. Загадка-описание (2 часа)**

Практика (2 часа): Знакомство со звуком [И]; развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа; закрепление навыка употребления предлогов, глагольной лексики, навыков образования и изменения словосочетаний; обогащение словарного запаса, соотнесение названий геометрических фигур с грамматическим и лексическим опытом; систематизация словаря; развитие умений классифицировать свойства предмета, соотносить их с символическим обозначением и составлять рассказ-описание по заданной схеме.

Форма контроля: Беседа. Игра – сказка

#### **Тема 1.8. Дом. Мебель (2 часа)**

Практика (2 часа): Знакомство со звуком [Э]; развитие фонематического слуха; развитие умений звукового анализа; расширение словаря; закрепление навыков словообразования и словоизменения, формирование умения образовывать однокоренные слова; увеличение объёма словаря, закрепление навыков словообразования.

Форма контроля: Беседа.

#### **Тема 1.9. Мебель. Знакомство. Электроприборы (4 часа)**

Теория (2 часа): Знакомство с понятием «гласные звуки»; знакомство с предлогами и их использованием в речи;

Практика (2 часа): Развитие фонематического слуха и восприятия; развитие связной речи; речемыслительной деятельности. Обогащение словаря.

Форма контроля: Игра с объектами, сюжетно-ролевая игра.

#### **Тема 1.10. Семья (2 часа)**

Теория (1 час): Знакомство с понятием «согласные звуки»; знакомство со звуком [М]; развитие речемыслительной деятельности. Сравнительный анализ гласных и согласных звуков;

Практика (1 час): Систематизация словаря; закрепление тематического словаря; развитие грамматического строя речи;

Форма контроля: Игра с объектами

### **Тема 1.11. Посуда (2 часа)**

Практика (2 часа): Знакомство со звуком [М']; расширение объема словаря; подбор прилагательных-антонимов; различие звуков [М] и [М']; систематизация словарного запаса; развитие грамматического строя речи

Форма контроля: Игра с объектами

### **Тема 1.12. Рабочие инструменты (1 час)**

Теория (1 час): Знакомство со звуком [К]; развитие фонематических представлений; развитие речемыслительной деятельности; расширение объема словаря.

Форма контроля: Театральная игра

### **Тема 1.13. Головные уборы (2 часа)**

Практика (2 часа): Знакомство со звуком [К']; развитие логического мышления, связной речи; развитие фонематических представлений; расширение словарного запаса; активизация словаря; дифференциация звуков [к'] и [к]; развитие грамматического строя речи.

Форма контроля: Сюжетно-ролевая игра

### **Тема 1.14. Одежда. Обувь (4 часа)**

Теория (2 часа): Знакомство со звуком [П]; знакомство со звуком [П']; развитие умений звукового анализа; развитие связной речи; развитие навыков словообразования и словоизменения, согласования слов;

Практика (2 часа): Расширение объема словаря; активизация словаря, глагольной лексики; систематизация словарного запаса; сравнение и различие звуков [П] и [П']; умение делать выводы и обосновывать свои суждения, развитие умения обосновывать свои суждения;

Форма контроля: Театральная игра, беседа.

### **Тема 1.15. Обувь. Зима (2 часа)**

Практика (2 часа): Знакомство со звуком [Н]; развития умений звукового анализа; связной речи; развитие фонематического слуха; знакомство со звуком [Н']; расширение объема словаря, подбор однокоренных слов, закрепление грамматических навыков; составление рассказа по картинке; различие звуков [Н] и [Н']; развитие лексического и грамматического строя речи.

Форма контроля: Игра-путешествие

### **Тема 1.16. Звери (2 часа)**

Практика (2 часа): Знакомство со звуком [Л]; развитие фонематических представлений; развитие словаря, диалогической речи, речемыслительной деятельности; развитие умений звукового анализа; обогащение и систематизация словаря, глагольной лексики; развитие умения восполнять структуру предложения, проводить сравнительный анализ, составлять самостоятельный рассказ по образцу; дифференциация звуков [л'] и [л].

Форма контроля: Игра-путешествие

### **Тема 1.17. Домашние животные (2 часа)**

Теория (1 час): Знакомство со звуком [В]; развитие умения производить сравнительный анализ; Знакомство со звуком [В']; развитие звукового анализа, развитие грамматических представлений.

Практика (1 час): Активизация словаря; дифференциация звуков [в'] и [в]; расширение и уточнение словаря; расширение глагольной лексики.

Форма контроля: Игра-путешествие

#### **Тема 1.18. Птицы (2 часа)**

Теория (1 час): Знакомство со звуком [Т]; развитие звукового анализа; развитие речемыслительной деятельности; обогащение словаря; развитие фонематического восприятия; знакомство со звуком [Т'] и его сопоставлением со звуком [Т]; развитие грамматических умений.

Практика (1 час): Закрепление умений сравнительного анализа; систематизация тематического словаря; составление связного рассказа-описания; умение обосновать свои суждения.

Форма контроля: Беседа

#### **Тема 1.19. Животные жарких стран (2 часа)**

Теория (1 час): Знакомство со звуком [Ж]; развитие фонематического восприятия; обогащение словаря; развитие представления о предлогах; развитие диалогической речи;

Практика (1 час): Закрепление навыка словоизменения

Форма контроля: Сюжетно – ролевая игра.

#### **Тема 1.20. Хлебные продукты. Молочные продукты (4 часа)**

Теория (2 часа): Знакомство со звуком [Б]; знакомство со звуком [Б']; развитие фонематического слуха; развитие умений звукового анализа;

Практика (2 часа): Активизация грамматических умений; обогащение словарного запаса и словаря; различие звуков [Б] от [Б']; развитие умения делать выводы;

Форма контроля: Беседа

#### **Тема 1.21. Мясные продукты. Магазины (2 часа)**

Теория (1 час): Знакомство со звуком [Ф]; знакомство со звуком [Ф']; развитие фонематического слуха; развитие

Практика (1 час): Дифференциация [Ф] и [Ф']; расширение объема словаря; развитие творческого воображения, аналитических способностей, умения систематизировать предметные и звуковые представления; лексического и грамматического строя диалогической речи.

Форма контроля: Беседа. Сюжетно-ролевая игра

#### **Тема 1.22. Наземный транспорт. Возный транспорт. Воздушный транспорт (6 часов)**

Практика (6 часов): Знакомство со звуком [Р]; знакомство со звуком [Р']; развитие фонематического анализа; развитие умений звукового анализа; дифференциация [Р] и [Р']; закрепление навыков образования и изменения слов и словосочетаний; уточнение и систематизация словаря; обогащение словарного запаса, обогащение словаря тематическими группами слов;

развитие творческого воображения, аналитических способностей, грамматических умений;

Форма контроля: Сюжетно-ролевая игра

### **Тема 1.23. Город (2 часа)**

Теория (1 час): Знакомство со звуком [Г]; знакомство со звуком [Г']; развитие умений звукового анализа; творческого воображения, диалоговой речи; развитие фонематического слуха.

Практика (1 час): Обогащение словаря; дифференциация [Г] и [Г']; закрепление и систематизация тематического словаря, развитие умения подбирать прилагательные-антонимы в заданной форме; развитие грамматического строя речи,

Форма контроля: Ребус. Дидактическая игра

### **Тема 1.24. Почта. Театр, музыкальные инструменты (4 часа)**

Теория (2 часа): Знакомство со звуками [Ч] и [Ш']; развитие навыка сравнительного анализа (предметного и звукового); развитие диалогической речи, словаря, речевого внимания, умение согласовывать слова в словосочетаниях; развитие умений звукового анализа; речевого внимания, аналитико-синтетической деятельности.

Практика (2 часа): Расширение объема словаря, грамматических умений; обогащение словаря; дифференциация звуков [ч] и [щ'], активизация умений звукового анализ; развитие грамматического строя

Форма контроля: Игра-путешествие

### **Тема 1.25. Спорт (2 часа)**

Теория (1 час): Знакомство со звуками [С] и [С']; развитие фонематического слуха; развитие тематического словаря, умений согласования слов в словосочетаниях, критичности мышления; связной речи, умения делать выводы и обосновывать свои суждения.

Практика (1 час): Расширение словаря; различение [с'] и [с']; развитие грамматического строя

Форма контроля: Беседа

### **Тема 1.26. Весна (2 часа)**

Теория (2 час): Развитие умений звукового анализа, знакомство со звуком [ц]; развитие грамматического строя, речевого внимания, критичности мышления; Систематизация тематического словаря;

Форма контроля: Беседа

### **Тема 1.27. Профессии (2 часа)**

Теория (1 час): Знакомство со звуком [Х] и [Х']; развитие диалогической речи, связной речи; расширение представления о предлогах (сложные предлоги)

Практика (1 час): Увеличение объема словаря; закрепление и уточнение тематического словаря, грамматических умений; дифференциация звуков [х'] и [х].

Форма контроля: Сюжетно-ролевая игра

### **Тема 1.28. Лес. Детский сад (2 часа)**

Теория (1 час): Знакомство со звуками [Д] и [Д']; развитие пространственных представлений (в ходе знакомства с педагогом); развитие диалогической речи.

Практика (1 час): Расширение словаря, глагольной лексики; обогащение словаря; закрепление умения образовывать однокоренные слова дифференциация звуков [д'] и [д]

Форма контроля: Игра-путешествие

### **Тема 1.29. Грибы. Плоды и семена (2 часа)**

Теория (1 час): Развитие умений звукового анализа, знакомство со звуком [Ш]; развитие диалогической речи; развитие грамматических представлений, связной речи.

Практика (1 час): Расширение объема словаря, активизация речевого внимания, критичности мышления; дифференциация звуков [с] и [ш], обогащение словарного запаса.

Форма контроля: Дидактическая игра

### **Тема 1.30. Садовые цветы. Полевые цветы. Насекомые (2 часа)**

Теория (1 час): Знакомство со звуками [З] и [З']; развитие словаря, связной речи; развитие речевого внимания, критического мышления, навыков словоизменения, образования словосочетаний, связной речи.

Практика (1 час): Знакомство с выразительными средствами речи; дифференциация [з] и [з']; Дифференциация [з] и [ж]; увеличение объема словаря; расширение словарного запаса.

Форма контроля: Игра-сказка. Беседа.

### **Тема 1.31. Лето. Ягоды. Прощание (2 часа)**

Практика (2 часа): Знакомство со звуками [Й]; развитие связной речи; развитие диалоговой речи; уточнение и систематизация словаря; обогащение выразительных средств речи; закрепление фонематических знаний и представлений; расширение словаря; систематизация грамматических представлений; систематизация словаря. развитие грамматического строя,

Форма контроля: Театральная игра. Подведение итогов.

## **Раздел 2. Содержание раздела «Весёлый счёт» (72 часа)**

### **Тема 2.1. Вводное занятие (1 час)**

Теория (1 час): Знакомство с ребятами. Беседа о работе. Изучение материалов, применяемых на занятиях. Правила поведения. Знакомство с техникой безопасности.

Форма контроля: Беседа.

### **Тема 2.2. Цвет (4 часа)**

Теория (1 час): Свойства предметов: цвет. Выделения признаков различия и сходства; объединение предметов в группу по общему признаку

Практика (3 часа): Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по признаку цвета.

Форма контроля: Игра-путешествие.

### **Тема 2.3. Оттенки цветов (3 часа)**

Теория (1 час): Свойства предметов: цвет. Выделения признаков различия и сходства; объединение предметов в группу по общему признаку. Сравнение предметов по различным признакам и разными способами, используя методы приложения, наложения, попарного сравнения; определять «лишний» предмет; подбирать и группировать предметы по одному или нескольким признакам.

Практика (2 часа): Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по признаку цвета.

Форма контроля: Игра-сказка.

#### **Тема 2.4. Цвет и форма (1 час)**

Теория (1 час): Свойства предметов: цвет и форма. Выделения признаков различия и сходства; объединение предметов в группу по общему признаку. Сравнение предметов по различным признакам и разными способами, используя методы приложения, наложения, попарного сравнения; определять «лишний» предмет; подбирать и группировать предметы по одному или нескольким признакам.

Форма контроля: Игра - фантазирование.

#### **Тема 2.5. Один, много (1 час)**

Теория (1 час): Понятия «один» и «много». Установка отношений между группами предметов (больше, меньше, равное количество); разностное отношение между числами. Представление о сложении, как объединении частей в целое. Представлений о сохранении количества; поиск и составление закономерностей (ритмических рисунков).

Форма контроля: Игра – эксперимент.

#### **Тема 2.6. Сколько же, больше, меньше (4 час)**

Теория (2 часа): Свойство предметов по количеству, на основе составления пар (равно – не равно, больше \_ меньше предметов). Представлений о сохранении количества; поиск и составление закономерностей (ритмических рисунков).

Сравнение предметов по различным признакам и разными способами, используя методы приложения, наложения, попарного сравнения, подбирать и группировать предметы по одному или нескольким признакам. Установка отношений между группами предметов (больше, меньше, равное количество); разностное отношение между числами. Представление о сложении, как объединении частей в целое.

Представление о вычитании как удалении из совокупности предметов ее части.

Практика (2 часа): Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по заданным признакам. Сравнение чисел, счёт в прямом и обратном порядке. Работа в рабочих тетрадях на печатной основе, тетрадях в клетку. Игровое упражнение: «Разделим и угостим друг друга».

Форма контроля: Игра – сказка.

### **Тема 2.7. Счёт до двух. Число 2 (1 час)**

Практика (1 час): Работа в рабочих тетрадях на печатной основе. Решение задач по схеме. Числа первого десятка. Сравнение чисел, счёт в прямом и обратном порядке. Сложение. Вычитание. Дидактические игры «Сосчитай правильно», Игровое упражнение: «Считаем по порядку».

Форма контроля: Игра – эксперимент.

### **Тема 2.8. Числа и цифры 1 и 2. (1 час)**

Практика (1 час): Работа в рабочих тетрадях на печатной основе. Решение задач по схеме. Решение задач на вычитание. Счет прямой и обратный от 1 до 10 и от 10, и до 1. Сравнение чисел, счёт в прямом и обратном порядке. Сложение. Вычитание. Числа первого десятка. Дидактические игры «Сосчитай правильно», «Считаем по порядку». Игровое упражнение: «Назови соседа», «Живые числа».

Форма контроля: Игра – эксперимент.

### **Тема 2.9. Длиннее, короче (1 час)**

Практика (1 час): Работа в рабочих тетрадях на печатной основе. Непосредственное сравнение предметов по длине. Игровое упражнение: «Бабушкин подарок».

Форма контроля: Игра – эксперимент.

### **Тема 2.10. Круг (1 час)**

Теория (1 час): Свойства предметов: форма. Выделения признаков различия и сходства; объединение предметов в группу по общему признаку; выделение части группы предметов или фигур, нахождение общих элементов, деление группы на части; сравнение групп предметов, содержащих до 10 предметов.

Форма контроля: Игра – сказка

### **Тема 2.11. Шар (1 час)**

Практика (1 час): Работа в рабочих тетрадях на печатной основе, тетрадях в клетку. Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по заданным признакам. Дидактические игры.

Форма контроля: Игра – путешествие.

### **Тема 2.12. Счет до трех (1 час)**

Практика (1 час): Работа в рабочих тетрадях на печатной основе. Решение задач по схеме. Решение задач на сложение. Решение задач на вычитание. Счет прямой и обратный от 1 до 10 и от 10, и до 1. Числа первого десятка. Сравнение чисел, счёт в прямом и обратном порядке. Сложение. Вычитание. Решение «Магического квадрата». Игровое упражнение «Угадай, какое число пропущено», «Живые числа». Дидактические игры «Сосчитай правильно», «Считаем по порядку».

Форма контроля: Игра – эксперимент.

### **Тема 2.13. Треугольник (1 час)**

Практика (1 час): Работа в рабочих тетрадях на печатной основе, тетрадях в клетку. Практическая работа с демонстрационным и раздаточным

материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по заданным признакам. Дидактические игры.

Форма контроля: Игра – эксперимент.

#### **Тема 2.14. Число и цифра 3. (1 час)**

Практика (1 час): Работа в рабочих тетрадях на печатной основе. Решение задач по схеме. Решение задач на сложение. Решение задач на вычитание. Числа первого десятка. Сравнение чисел, счёт в прямом и обратном порядке. Сложение. Вычитание. Дидактические игры. Игровое упражнение: «Игра с флажками», «Назови соседа».

Форма контроля: Игра – сказка

#### **Тема 2.15. На, над, под. (1 час)**

Практика (1 час): Игры и упражнения на ориентировку в пространстве кабинета. Интерактивные игры: Маша стоит у (на, за, под, около и т.д.) дерева.

Форма контроля: Сюжетно-дидактическая игра

#### **Тема 2.16. Выше, ниже (1 час)**

Практика (1 час): Непосредственное сравнение предметов по высоте. Игры и упражнения на ориентировку в пространстве. Интерактивные игры.

Форма контроля: Игра- эксперимент.

#### **Тема 2.17. Слева, справа. (1 час)**

Практика (1 час): Игры и упражнения на ориентировку в пространстве кабинета. Интерактивные игры «Бабочка села на (под, у, за, слева и т.д.) цветок.

Форма контроля: Игра- эксперимент.

#### **Тема 2.18. Повторение. (9 часов)**

Теория (2 часа): Повторение пройденного материала. Свойства предметов: цвет, форма. Выделения признаков различия и сходства; объединение предметов в группу по общему признаку, выделение части группы предметов или фигур, нахождение общих элементов, деление группы на части; сравнение групп предметов, содержащих до 10 предметов. Свойство предметов по количеству, на основе составления пар (равно – не равно, больше – меньше предметов). Представлений о сохранении количества; поиск и составление закономерностей (ритмических рисунков).

Сравнение предметов по различным признакам и разными способами, используя методы приложения, наложения, попарного сравнения; определять «лишний» предмет; подбирать и группировать предметы по одному или нескольким признакам. Установка отношений между группами предметов (больше, меньше, равное количество); разностное отношение между числами. Представление о сложении, как объединении частей в целое.

Представление о вычитании как удалении из совокупности предметов ее части. Понятия «один» и «много»; образование последующего числа из предыдущего путём прибавления единицы; количественный и порядковый счёт от 1 до 10, сравнение предыдущего и последующего чисел; знакомство с

наглядным изображением чисел 1 – 10, формирование умения соотносить цифру с количеством.

Практика (7 часов): Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по признаку цвета. Сравнение чисел, счёт в прямом и обратном порядке. Работа в рабочих тетрадях на печатной основе, тетрадях в клетку. Решение задач на сложение. Решение задач на вычитание. Счет прямой и обратный от 1 до 10 и от 10, и до 1. Числа первого десятка. Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по заданным признакам. Решение «Магического квадрата». Дидактические игры «Сосчитай правильно», «Считаем по порядку». Игровое упражнение: «Назови соседа», «Живые числа», «Игра с флажками», «Бабушкин подарок», «Разделим и угостим друг друга», «Угадай, какое число пропущено», «Живые числа». Игры и упражнения на ориентировку в пространстве кабинета. Интерактивные игры «Бабочка села на (под, у, за, слева и т.д.) цветок».

Форма контроля: Беседа. Игра- путешествие.

#### **Тема 2.19. Раньше, позже (1 час)**

Практика (1 час): Работа с макетом часов, временные отношения: раньше позже, вчера – сегодня – завтра, установление последовательности событий. Игры и упражнения на ориентировку в пространстве

Форма контроля: Игра- путешествие.

#### **Тема 2.20. Число и цифра 4 (1 час)**

Практика (1 час): Работа в рабочих тетрадях на печатной основе. Решение задач по схеме. Решение задач на сложение. Решение задач на вычитание. Числа первого десятка. Сравнение чисел, счёт в прямом и обратном порядке. Сложение. Вычитание. Дидактические игры. Игровое упражнение: «Игра с флажками», «Назови соседа».

Форма контроля: Игра- путешествие.

#### **Тема 2.21. Квадрат (1 час)**

Практика (1 час): Работа в рабочих тетрадях на печатной основе, тетрадях в клетку. Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по заданным признакам. Дидактические игры.

Форма контроля: Игра- путешествие.

#### **Тема 2.22. Куб (1 час)**

Практика (1 час): Работа в рабочих тетрадях на печатной основе, тетрадях в клетку. Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по заданным признакам. Дидактические игры.

Форма контроля: Игра- сказка.

#### **Тема 2.23. Вверху, внизу (1 час)**

Практика (1 час): Непосредственное сравнение предметов по высоте. Игры и упражнения на ориентировку в пространстве. Интерактивные игры. Дидактические игры. Работа в рабочих тетрадях на печатной основе, тетрадях в клетку.

Форма контроля: Игра- эксперимент.

#### **Тема 2.24. Сравнение по ширине (1 час)**

Практика (1 час): Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Дидактические игры. Работа в рабочих тетрадях на печатной основе.

Непосредственное сравнение предметов по ширине; практическое измерение величин с помощью условных мерок, наблюдение зависимости результата измерения от величины мерки.

Форма контроля: Игра- сказка

#### **Тема 2.25. Число и цифра 5 (1 час)**

Практика (1 час): Работа в рабочих тетрадях на печатной основе. Решение задач по схеме. Решение задач на сложение. Решение задач на вычитание. Числа первого десятка. Сравнение чисел, счёт в прямом и обратном порядке. Сложение. Вычитание. Дидактические игры. Игровое упражнение: «Игра с флажками», «Назови соседа», «Сколько?».

Форма контроля: Игра- эксперимент.

#### **Тема 2.26. Овал (1 час)**

Практика (1 час): Работа в рабочих тетрадях на печатной основе, тетрадях в клетку. Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по заданным признакам. Дидактические игры.

Форма контроля: Игра- сказка

#### **Тема 2.27. Внутри, снаружи (1 час)**

Практика (1 час): Игры и упражнения на ориентировку в пространстве кабинета. Интерактивные игры «Бабочка села на (под, у, за, слева и т.д.) цветок. Маша стоит у (на, за, под, около и т.д.) дерева.

Форма контроля: Устный опрос, дидактические и развивающие игры и упражнения, самостоятельная работа, домашние задания.

Форма контроля: Игра- фантазирование

#### **Тема 2.28. Впереди, сзади, между (1 час)**

Теория (1 час): Игры и упражнения на ориентировку в пространстве кабинета. Ориентировка в пространстве (вперёд – назад, вверх - вниз, налево - направо и т.д.)

Форма контроля: Игра- эксперимент

#### **Тема 2.29. Пара (1 час)**

Практика (1 час): Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по заданным признакам. Работа в рабочих тетрадях на печатной основе, тетрадях в клетку.

Форма контроля: Игра- сказка.

### **Тема 2.30. Прямоугольник (1 час)**

Практика (1 час): Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по заданным признакам. Дидактические игры. Работа в рабочих тетрадях на печатной основе, тетрадях в клетку.

Форма контроля: Игра- фантазирование.

### **Тема 2.31. Числовой ряд (1 час)**

Практика (1 час): Решение задач по схеме. Решение задач на сложение. Решение задач на вычитание. Счет прямой и обратный от 1 до 10 и от 10, и до 1. Числа первого десятка. Дидактические игры «Сосчитай правильно», «Считаем по порядку». Игровое упражнение «Угадай, какое число пропущено».

Форма контроля: Игра- эксперимент.

### **Тема 2.32. Ритм (1 час)**

Практика (1 час): Решение задач по схеме. Решение задач на сложение. Решение задач на вычитание. Счет прямой и обратный от 1 до 10 и от 10, и до 1. Числа первого десятка. Дидактические игры «Сосчитай правильно», «Считаем по порядку». Игровое упражнение «Угадай, какое число пропущено».

Форма контроля: Игра- сказка.

### **Тема 2.33. Число и цифра 6 (1 час)**

Практика (1 час): Работа в рабочих тетрадях на печатной основе. Решение задач по схеме. Решение задач на сложение. Решение задач на вычитание. Счет прямой и обратный от 1 до 10 и от 10, и до 1. Числа первого десятка. Сравнение чисел, счёт в прямом и обратном порядке. Сложение. Вычитание. Дидактические игры. Игровое упражнение: «Игра с флажками», «Назови соседа», «Сколько?».

Форма контроля: Игра- путешествие.

### **Тема 2.34. Порядковый счёт (1 час)**

Практика (1 час): Работа в рабочих тетрадях на печатной основе. Счет прямой и обратный от 1 до 10 и от 10, и до 1. Числа первого десятка. Решение «Магического квадрата». Дидактические игры «Сосчитай правильно», «Считаем по порядку». Игровое упражнение «Угадай, какое число пропущено», «Живые числа», «Разделим и угостим друг друга», «Сколько?», «Сосчитай и назови».

Форма контроля: Игра- сказка.

### **Тема 2.35. Сравнение по длине (1 час)**

Практика (1 час): Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Дидактические игры. Работа в рабочих тетрадях на печатной основе.

Непосредственное сравнение предметов по длине; практическое измерение величин с помощью условных мерок, наблюдение зависимости результата измерения от величины мерки.

Форма контроля: Игра- путешествие.

### **Тема 2.36. Число и цифра 7 (1 час)**

Практика (1 час): Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Дидактические игры. Работа в рабочих тетрадях на печатной основе.

Непосредственное сравнение предметов по длине; практическое измерение величин с помощью условных мерок, наблюдение зависимости результата измерения от величины мерки.

Форма контроля: Игра- путешествие.

### **Тема 2.37. Числа и цифры 1-7 (2 часа)**

Практика (2 часа): Работа в рабочих тетрадях на печатной основе. Решение задач по схеме. Решение задач на сложение. Решение задач на вычитание. Счет прямой и обратный от 1 до 10 и от 10, и до 1. Числа первого десятка. Решение «Магического квадрата». Дидактические игры «Сосчитай правильно», «Считаем по порядку». Игровое упражнение «Угадай, какое число пропущено», «Живые числа», «Разделим и угостим друг друга», «Сколько?», «Сосчитай и назови», «Поставь предмет на место», «Игра с флажками», «Назови соседа», «Бабушкин подарок», «Карточки-домики».

Форма контроля: Игра- эксперимент.

### **Тема 2.38. Сравнение по толщине (1 час)**

Практика (2 часа): Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Дидактические игры. Работа в рабочих тетрадях на печатной основе.

Непосредственное сравнение предметов по толщине; практическое измерение величин с помощью условных мерок, наблюдение зависимости результата измерения от величины мерки.

Форма контроля: Игра- путешествие.

### **Тема 2.39. Выше, ниже (1 час)**

Практика (2 часа): Игры и упражнения на ориентировку в пространстве кабинета. Интерактивные игры «Бабочка села (под, у, за, слева, выше, ниже и т.д.) другой бабочки». Маша стоит у (на, за, под, около и т.д.) дерева.

Форма контроля: Сюжетно-дидактическая игра.

### **Тема 2.40. План (1 час)**

Теория (1 часа): Работа в рабочих тетрадях на печатной основе.

Непосредственное сравнение предметов по длине, ширине, высоте, объёму (вместимости); практическое измерение величин с помощью условных мерок, наблюдение зависимости результата измерения от величины мерки;

Форма контроля: Игра-путешествие.

### **Тема 2.41. Число и цифра 8 (1 час)**

Практика (1 час): Работа в рабочих тетрадях на печатной основе. Решение задач по схеме. Решение задач на сложение. Решение задач на вычитание. Счет прямой и обратный от 1 до 10 и от 10, и до 1. Числа первого десятка. Сравнение чисел, счёт в прямом и обратном порядке. Сложение. Вычитание. Дидактические игры. Игровое упражнение: «Живые числа», «Разделим и угостим друг друга».

Форма контроля: Игра-эксперимент.

**Тема 2.42. Число и цифра 9 (1 час)**

Практика (1 час): Работа в рабочих тетрадях на печатной основе. Решение задач по схеме. Решение задач на сложение. Решение задач на вычитание. Счет прямой и обратный от 1 до 10 и от 10, и до 1. Числа первого десятка. Сравнение чисел, счёт в прямом и обратном порядке. Сложение. Вычитание. Дидактические игры. Игровое упражнение: «Живые числа», «Разделим и угостим друг друга».

Форма контроля: Игра-эксперимент.

**Тема 2.43. Число и цифра 10 (1 час)**

Практика (1 час): Работа в рабочих тетрадях на печатной основе. Решение задач по схеме. Решение задач на сложение. Решение задач на вычитание. Счет прямой и обратный от 1 до 10 и от 10, и до 1. Числа первого десятка. Сравнение чисел, счёт в прямом и обратном порядке. Сложение. Вычитание. Дидактические игры. Игровое упражнение: «Живые числа», «Разделим и угостим друг друга».

Форма контроля: Игра-эксперимент.

**Тема 2.44. Цилиндр (2 часа)**

Теория (1 час): Свойства предметов: форма. Выделения признаков различия и сходства; объединение предметов в группу по общему признаку. Сравнение предметов по различным признакам и разными способами, используя методы приложения, наложения, попарного сравнения; определять «лишний» предмет; подбирать и группировать предметы по одному или нескольким признакам.

Практика (1 час): Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по заданным признакам. Дидактические игры. Работа в рабочих тетрадях на печатной основе, тетрадях в клетку.

Форма контроля: Игра-эксперимент.

**Тема 2.45. Конус (2 часа)**

Теория (1 час): Свойства предметов: форма. Выделения признаков различия и сходства; нахождение общих элементов, деление группы на части; сравнение групп предметов, содержащих до 10 предметов. Сравнение предметов по различным признакам и разными способами, используя методы приложения, наложения, попарного сравнения; определять «лишний» предмет; подбирать и группировать предметы по одному или нескольким признакам.

Практика (1 час): Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по заданным признакам. Дидактические игры. Работа в рабочих тетрадях на печатной основе, тетрадях в клетку.

Форма контроля: Игра-эксперимент.

**Тема 2.46. Призма и пирамида (2 часа)**

Теория (1 час): Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал, назначение. Выделения признаков различия и сходства; объединение предметов в группу по общему признаку; выделение части группы предметов или фигур, нахождение общих элементов, деление группы на части; сравнение групп предметов, содержащих до 10 предметов. Сравнение предметов по различным признакам и разными способами, используя методы приложения, наложения, попарного сравнения; определять «лишний» предмет; подбирать и группировать предметы по одному или нескольким признакам.

Практика (1 час): Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по заданным признакам. Дидактические игры. Работа в рабочих тетрадях на печатной основе, тетрадях в клетку.

Форма контроля: Игра-эксперимент.

### **Тема 2.47. Повторение (6 часов)**

Практика (6 часов): Работа в рабочих тетрадях на печатной основе. Решение задач по схеме. Решение задач на сложение. Решение задач на вычитание. Счет прямой и обратный от 1 до 10 и от 10, и до 1. Числа первого десятка. Решение «Магического квадрата». Дидактические игры «Сосчитай правильно», «Считаем по порядку». Игровое упражнение «Угадай, какое число пропущено», «Живые числа», «Разделим и угостим друг друга», «Сколько?», «Сосчитай и назови», «Поставь предмет на место», «Игра с флажками», «Назови соседа», «Бабушкин подарок», «Карточки-домики».

Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по заданным признакам. Сравнение чисел, счёт в прямом и обратном порядке. Сложение. Вычитание. Дидактические игры.

Непосредственное сравнение предметов по длине, ширине, высоте, объёму (вместимости); практическое измерение величин с помощью условных мерок, наблюдение зависимости результата измерения от величины мерки.

Игры и упражнения на ориентировку в пространстве кабинета. Интерактивные игры «Бабочка села на (под, у, за, слева и т.д.) цветок. Маша стоит у (на, за, под, около и т.д.) дерева.

Форма контроля: Игра-эксперимент.

## **Раздел 3. «Изобразительное искусство, художественный труд» (72 часа)**

### **Тема 3.1. Вводное занятие (1 час)**

Теория: Беседа о работе. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с инструментами необходимыми для работы, правилами оборудования рабочего места. Изучение материалов, применяемых на занятиях. Правила поведения.

Форма контроля: Беседа.

### **Тема 3.1. Вводное занятие (1 час)**

Теория (1 час): Беседа о работе. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с инструментами необходимыми для работы, правилами

оборудования рабочего места. Изучение материалов, применяемых на занятиях. Правила поведения.

Форма контроля: Беседа.

### **Тема 3.2. Лепка. Работа с пластилином (18 часов)**

Теория (2 часа): история происхождения пластилина. Знакомство с пластилином, его физическими и химическими свойствами. Цвета в пластилиновых наборах. Основные приемы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, разминание, шлепанье, ощипывание

Практика (16 часов): научить обучающихся работать с пластилином: делать объёмные фигурки и плоские изображения, используя различные приёмы и способы.

Фантазирование, эмоциональное отношение к предложенным заданиям. Формирование навыка равномерно раскатывать и вырезать из пластилина стеками различные формы. Выполнение изделий: гусеница, улитка, осенний лист, овощи, осеннее дерево, корзина, фрукты, мышка, ягодка, стрекоза, паучок, цветок, уточка, божья коровка, самолет, лошадь, осьминог.

Форма контроля: Игра (фронтальная, групповая), беседа, выставка

### **Тема 3.3. Работа с бумагой. Аппликация (33 часа)**

Теория (1 час): Материалы и инструменты. Виды и свойства салфеточной бумаги. Техника выполнения аппликации. ТБ при работе с ножницами, клеем. Свойства бумаги. Бумажная пластика. Виды геометрических фигур. Материалы и инструменты. ТБ при работе с ножницами, клеем. Правила вырезания и составления из геометрических фигур изображений предметов и композиций. Техника аппликации: выбор сюжета, подбор бумаги, вырезание элементов, композиция, наклеивание. Обрывная техника. Научить обучающихся аккуратно работать с клеем, кисточкой, бумагой и ножницами. Работая с бумагой, обучающиеся учатся складывать прямоугольный и квадратный лист в несколько раз, в разных направлениях.

Практика (32 часа): Просмотр работ в этой технике. Изготовление работ. (демонстрация презентации и готовых работ).

Форма контроля: Игра – сказка, беседа. Игра – фантазирование выставка

### **Тема 3.4. Рисование. Мелки (21 час)**

Теория (2 часа): учить выбирать формат бумаги в соответствии с задуманным сюжетом. Учить обучающихся способам изображения предметов, явлений, передачи в рисунке формы, пропорций. Свойства гуаши, акварели. Знакомство с цветовым кругом. Тёплые, холодные тона. Узор акварелью. Последовательность создание рисунка. Композиция. Последовательность написания картины. Красота природы. Композиция в натюрмортах.

Практика (19 часов): Выполнение работ: пальма, черепаха, жираф, утка в озере, фрукты, кошка, медведь игрушечный, бабочка, петушок. Изображение лиственных деревьев, хвойных деревьев.

Деревья зимой и летом. Пишем небо. Рисование неба разными способами (акварель, гуашь, кисть). Поэтапное изображение воды: река, водопад, море. Изображение воды разными способами (волны, рябь на воде). Кисть, акварель, гуашь. Поэтапное изображение гор. Поэтапное изображение цветов. Городской пейзаж. Изображение зданий с куполами, фантастических замков. Изображение цветов, овощей и фруктов. Поэтапное изображение натюрмортов с цветами. Выполнение работ: небо, весеннее дерево, кораблик, полёт в космос, аквариум, белочка.

Форма контроля: игра – путешествие, игра- эксперимент, беседа, выставка.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Личностные**

- сформировано умение быть самостоятельным (организовывать свое рабочее место, проявлять волевые усилия и доводить до конца начатое дело;
- сформировано умение планировать и контролировать свои действия;
- сформировать умения работать в коллективе, взаимодействовать со сверстниками;
- развита мотивация к учебной деятельности и познанию.

### **Метапредметные**

- обеспечены условия для развития наглядно–образное и словесно–логическое мышление, познавательной и эмоциональной сфер (речь, память, восприятие, воображение, мышление);
- сформированы элементарные умения выполнять такие действия как анализ, синтез, сравнение, обобщение, конкретизация;
- развиты умения высказываться связно с опорой на речевой опыт обучающегося, рассуждать, делать выводы, отвечать на вопрос полным ответом;
- расширены представления об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт обучающегося;
- обучающиеся ознакомлены с пространственными и временными представлениями и отношениями.

### **Предметные**

- сформированы навыки соотнесения звука и буквы, а также их дифференциации;
- сформированы навыки счёта в прямом и обратном порядке, двойками, в пределах 10;
- умение сравнивать предметы в соответствии с определенным

признаком;

- знание и умение различать математические знаки «+» и «-», их функции;
- умение распознавать графический облик и написание цифр, геометрические фигуры и геометрические тела;
- сформированы навыки пользования элементарными приёмами лепки и рисования;
- получены знания о правилах техники безопасности работы с ножницами;
- ознакомлены со свойствами материалов (карандаш, гуашь, акварель).

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№№	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной и итоговой аттестации
1	1	сентябрь	май	36	72	216	2 раза в неделю по 3 академических часа с десятиминутным перерывом.	декабрь, май

### УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для успешной реализации данной программы предусмотрены определенные условия.

#### **Материально-техническая база:**

- 1) классная комната;
- 2) комплект мебели;
- 3) аудио- и видеоаппаратура;
- 4) компьютер;
- 5) комплект игрушек;
- 6) муляжи.

#### **Информационное обеспечение:**

- 1) аудиозаписи, фонограммы;

- 2) мультимедийные образовательные программы;
- 3) специальная музыкальная и художественная литература, фотографии;
- 4) видеозаписи.

В программе используются разнообразные современные технические средства для улучшения качества образовательного процесса:

- электронная почта - связь педагога и обучающегося, используется для рассылки учебных заданий, дидактических материалов;
- видеоконференции, используя разные сервисы, представленные в сети Интернет - организация общей дискуссии на учебные темы, индивидуальные консультации с педагогом;
- социальные сети (ВКонтакте и др.) - используются для координации работы, рассылки объявлений и методических (дидактических) материалов;
- видеохостинги Rutube и др.;
- электронные библиотеки, поиск и размещение информации, в том числе на официальном сайте Центра [www.cdt4.ru](http://www.cdt4.ru).

### **Кадровое обеспечение**

Программа реализуется педагогами дополнительного образования, имеющими образование – не ниже среднего профессионального (профильное или педагогическое).

## **ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Для оценивания промежуточных результатов усвоения учебного материала и необходимости его своевременной корректировки применяются следующие способы:

- наблюдение, устный опрос (проверяется умение выполнять правила поведения в классе, учебных заданий, соблюдать время выполнения заданий и др.);
- дидактические игры и упражнения;
- оценочные задания в тетрадях на усвоение пройденного материала.

Для проведения итоговой аттестации организуются открытые занятия, викторины, конкурсы.

Система оценивания достижения планируемых результатов представляет собой проведение входной, промежуточной и итоговой диагностики без изменения содержания.

Цель входной диагностики – выявление уровня сформированности речевых знаний, умений и навыков, универсальных учебных действий, воспитанности (приложение 1).

Цель итоговой диагностики – выявление уровня обученности, усвоения при прохождении курса программы и проведение анализа.

Диагностика обученности (знаний, умений и навыков) по данной программе проводится три раза в год:

- 1 – входная диагностика (сентябрь);
- 2 – промежуточная диагностика (декабрь);
- 3 – итоговая диагностика (май).

Диагностика сформированности универсальных учебных действий и воспитанности по данной программе проводится два раза в год:

- 1 – входная диагностика (сентябрь);
- 2 – итоговая диагностика (май).

Демонстрация образовательных результатов проводится в рамках открытого занятия и творческого отчета.

Формы контроля на занятиях применяются как традиционные, так и нетрадиционные (приложение 2).

Примерные варианты оценочных материалов и критерии оценивания представлены в приложении 3.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

Реализация всех разделов содержания программы осуществляется через игровые образовательные технологии, которые являются ведущими, а знания выступают в качестве средства развития личности обучающегося. Примерный план учебного занятия представлены в приложении 4.

Занятия носят игровой характер, направлены на развитие природной любознательности обучающихся, их личных качеств, а также мышления, воображения, памяти, речи, эмоциональной сферы, на воспитание чувств симпатии к сверстникам и интереса к их поступкам, на удовлетворение их потребности в общении. Для повышения результативности обучения применяется пальчиковая гимнастика (приложение 5).

Организация воспитательного процесса обучающихся по программе направлена на создание условий, способствующих развитию умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.

Педагогический процесс строится так, чтобы свести к минимуму возможности приобретения обучающимися отрицательных привычек, негативных чувств, нежелательного опыта поведения.

В процессе занятий обучающиеся знакомятся с различными эмоциональными состояниями людей, на основе проявлений эмоционального состояния в мимике, жестах, движениях. Важное место уделяется оказанию обучающимся помощи в осознании ими некоторых их состояний, желаний (мне скучно, я думаю, я радуюсь).

Основной стиль общения педагога с обучающимися – личностно-ориентированный (учет интересов и потребностей обучающихся, предоставление им права выбора деятельности, партнеров по совместной деятельности, создание условий эмоционального комфорта и психологической защищенности).

В случае необходимости проведения занятий в дистанционном режиме педагогические работники включают различные формы ДОТ в образовательный процесс по реализации программы, организации самостоятельной работы обучающихся, при проведении учебных занятий, текущего контроля, промежуточных и итоговых аттестаций обучающихся.

## **ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания обучающихся**

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2). Задачами воспитания по программе «Почемучка» являются:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций культуры; информирование обучающихся, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;

- формирование и развитие личностного отношения обучающихся к учебной деятельности, к собственным нравственным позициям и этике поведения в коллективе;

- приобретение обучающимися опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе (объединения, студии, группы) учебной группы по игровой и учебной деятельности, применение полученных знаний, организация активностей обучающихся, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания обучающихся, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

#### **Целевые ориентиры воспитания обучающихся по программе:**

- освоение обучающимися понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);

- принятие и осознание ценностей памятников живописи, графики, скульптуры, традиционных народных промыслов народов России;

- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей);

- формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;
- воспитание уважения к труду, результатам труда, уважения к старшим;
- воспитание уважения к изобразительной культуре народов России, мировому искусству;
- развитие творческого самовыражения через изобразительную деятельность реализация традиционных и своих собственных представлений об эстетическом обустройстве общественного пространства.

## **2. Формы и методы воспитания**

Решение задач информирования обучающихся, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания обучающихся при реализации программы «Почемучка» является организация их взаимодействий в рамках занятий по игровой деятельности, в участии в мероприятиях с участием родителей (законных представителей): новогодние праздники, проводы зимы, открытые занятия; «Праздник желтых листьев», «Новогоднее чудо», «Масленица», «Весенние посиделки».

В воспитательной деятельности с обучающимися по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, обучающихся); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения обучающихся, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание обучающихся их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки обучающихся в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

## **3. Условия воспитания, анализ результатов**

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением обучающихся, их общением, отношениями обучающихся друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые

исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного обучающегося, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем.

Результаты, полученные в ходе оценочных процедур - опросов, бесед – используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

### Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки проведения	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события.
1.	«Праздник желтых листьев»	октябрь	Праздник для дошкольников и родителей	Фото- и видеоматериалы с выступлением обучающихся
2.	«Новогоднее чудо»	декабрь	Игровая программа для дошкольников и их родителей	Фото- и видеоматериалы с выступлением обучающихся
3.	«Масленица»	март	Фольклорный праздник	Фото- и видеоматериалы с выступлением обучающихся
4.	«Весенние посиделки»	апрель	Фольклорный праздник	Фото- и видеоматериалы с выступлением обучающихся

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Основная:

1. Волина В. В. Занимательное азбуковедение. – М., 1989.- 400 с.
2. Кислова Т. Р. По дороге к азбуке. Методические рекомендации. – М., 2003.
3. Петерсон Л. Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. – М., 2019.
4. Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2008.
5. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение. М., 1999
6. Бондарева Л.Ю. Упражнения на каждый день. Обучение грамоте дошкольников и младших школьников. - Ярославль: Академия развития, 2007.
7. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - СПб., 1997.
8. Герасимова А. Тесты для подготовки детей к школе. - Москва: Айрис-Пресс, 2008.
9. Дурова Н.В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. - М., 2000.
10. Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте. - Москва: Вентана – Граф, 2010.

### Дополнительная:

1. Тематические картинки. (Овощи, фрукты, профессии, транспорт, птицы, звери, домашние животные, космос, ягоды, грибы и т.д).
2. Новиковская О. А. Азбука в картинках. - М.: АСТ, 2017. - 64 с.
3. Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. – М.: Владос, 2009. – 152 с.
4. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – М.: Детство-Пресс, 2005. – 175 с.
5. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 80 с.
6. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. - М., 1992. - 208 с.
7. Тихомирова О.Ю. Пластилиновая картина. - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011. - 70 с.
8. Кудина О. Долина пластилина. - М.: Формат, 2016. – 68с.
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - М.: ИД «Цветной мир», 2014. - 208 с.
10. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать!. - Санкт-Петербург: «Детство-пресс», 2010.

### Литература, рекомендованная для обучающихся и родителей:

1. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Т. Рисуем по клеточкам.
2. Колесникова Е.В. Я решаю арифметические задачи. Математика для детей 5-7 лет.
3. Колесникова Е.В. От А до Я: рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. - М.: Изд. «ЮВЕНТА», 2009.
4. Колесникова Е.В. Я начинаю читать: рабочая тетрадь. – М.: Вентана-Граф, 2008.
5. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Т., Щербинина С.В. Изучаем грамоту. (Тетради с заданиями для развития детей в 2 частях). - Киров: ОАО «Дом печати- ВЯТКА», 2012.
6. Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет / составители Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева; под ред. М.Д. Маханёвой. - М.: ТЦ «Сфера», 2015.
7. Колесникова Е.В. Я считаю до десяти. Рабочая тетрадь. – М.: Вентана-Граф, 2008.
8. Козлова С.А. Я хочу в школу. – М.: Вентана-Граф, 2008.
9. Салмина, М.Е. Учимся рисовать клетки, точки и штрихи. – М.: Вентана-Граф, 2008.

### **Используемые цифровые ресурсы**

<http://logoportal.ru/didakticheskie-igryi-i-uprazhneniya-po-formirovaniyu-morfologicheskogo-stroya-rechi/.html>  
<https://dohcolonoc.ru>  
<https://www.moi-detsad.ru>  
<https://www.maam.ru/detskijsad/razvivayuschii-konstruktor-velkroshka.html>  
<https://deti-club.ru/zanyatiya-v-detskom-sadu-zanyatie-s-lipkoj-lentoj>  
[https://www.olesya-emelyanova.ru/igry\\_svoimi\\_rukami-velcroshka\\_konstruktor.html](https://www.olesya-emelyanova.ru/igry_svoimi_rukami-velcroshka_konstruktor.html)  
<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksov-detskii-sad-nachalnaya-shkola>

## Диагностическая карта

1. Фамилия, имя
2. Дата рождения (месяц, год)
3. Домашний адрес
4. Дата поступления в группу
5. Общее развитие:
  - а) умственное развитие \_\_\_\_\_ работоспособность
  - в) счет
6. Речь
  - а) общее звучание речи: темп  
интонация \_\_\_\_\_ звукопроизношение
  - б) фонематический слух
  - в) произношение слов сложного слогового состава
  - г) словарь
  - д) словообразование и словоизменение
  - е) грамматический строй
  - ж) употребление предлогов
  - з) связная речь

## Рекомендации для заполнения диагностической карты

### Общее развитие.

#### 1. Умственное развитие.

Эта графа заполняется на основании беседы с обучающимся и наблюдения за ним во время занятий.

В начале беседы задаются вопросы, на которые легко ответить: «Какие у тебя есть игрушки? С кем ты живёшь?» и т. п. Далее следуют вопросы выявляющие, насколько хорошо обучающийся ориентируется в окружающем его мире. Например, показав картинки, иллюстрирующие времена года, можно задать вопросы: «Какое время года изображено на каждой картинке? Как ты об этом догадался?». Или, показав картинку, на которой изображены два – три вида транспорта, можно спросить: «На чём ещё можно ездить?». Помимо беседы можно использовать следующие приёмы:

- определение последовательности действий;
- конструирование;
- выявление логических несоответствий;
- определение различий в парных картинках;
- выделение лишней картинке;
- разъяснение значений слов.

При заполнении этой графы учитывается, как обучающийся вступает в контакт (охотно, неохотно, отказывается отвечать на вопросы), правильно ли отвечает на вопросы; как раскладывает картинки одной серии (последовательно или нет, самостоятельно или с помощью воспитателя) и

может ли объяснить их последовательность; как складывает разрезные картинки или вставляет вкладыши; выявляет ли логические несоответствия на рисунке или нет; находит ли отличия в парных картинках и сколько их обнаруживает; выделяет ли третью (лишнюю) картинку; правильно ли разъясняет значение слов.

## **2. Внимание, работоспособность.**

Данные о внимании и работоспособности обучающегося вносятся в карту обследования постепенно, по мере накопления наблюдений. Как во время беседы, так и в процессе занятий.

## **3. Счёт.**

Обучающемуся предлагается ответить, сколько ему лет, сосчитать пальцы на одной руке. Можно задать и такие вопросы: «Сколько у тебя глаз? А у меня? Сколько ног у курицы, у собаки? Сколько колёс у машины, у велосипеда, у парохода?».

Кроме того, используется рисунок, на котором изображены одноимённые предметы в количественном составе 1, 2, 3, 4. Предлагается показать на рисунке, где 3 предмета, 1 предмет, 2 предмета и 4 предмета, а также в зависимости от ответов обучающегося записываются в карту:

- счёт в пределах (3, 4 и т. д.);
- название чисел соотносит (или не соотносит) с количеством.

## **Речь.**

### **1. Общее звучание речи.**

Для определения характеристик общего звучания речи достаточно ограничиться наблюдениями во время беседы. В карту вносятся:

- темп речи
- интонация
- звукопроизношение.

### **2. Фонематический слух.**

Одним из наиболее существенных критериев фонематического слуха является умение различать согласные звуки, близкие по акустическим и артикуляционным признакам.

Если обучающийся неправильно произносит слоговые ряды, то в карту записывается: «Фонематический слух снижен». В скобках можно указать, какие согласные звуки путает обучающийся.

### **3. Произношение слов сложного слогового ряда.**

Обучающемуся предлагается самостоятельно назвать, кто или что изображено на картинах. Например, велосипед, балерина, милиционер, сковородка, аквариум, телевизор, мороженое, и т. д. Заполняя эту графу, делается запись: «Искажает многосложные слова», или: «Многосложные слова произносит без искажений».

### **4. Словарь.**

На основании ответов на все предшествующие вопросы и наблюдения за обучающимся во время занятий можно судить о состоянии его словаря.

Характеризуя словарь обучающегося, указывается в карте: «Словарь обширный (соответствует возрастной норме, ограниченный, крайне ограниченный).

### **5. Словообразование и словоизменение.**

Обучающимся предлагается ответить на следующие вопросы: «Как называется детёныш тигра? Как называется мама тигрёнка?», «В чём подают на стол сахар, соль перец, салат?», «Стол из дерева какой? Ваза из стекла какая?».

Можно также использовать задания на образование существительных суффиксальным способом.

В графе «Словообразование и словоизменение» делается запись: «Успешное (допускает отдельные ошибки; достаточно затруднительно и т.д.)». Ошибки детей приводятся в скобках.

### **6. Грамматический строй речи.**

Предварительно желательно подготовить набор картинок: окно, лампа, ухо, дерево, стул, рукав, воробей, ботинок, овца, утка, петух, ложка.

Вопросы формулируются таким образом, что в ответах ориентируют обучающегося на определённую падежную форму.

В графе «Грамматический строй» делается запись: «Речь грамматически правильная (незначительные аграмматизмы; большое количество аграмматизмов)». Все грамматические ошибки тщательно фиксируются в карте.

### **7. Употребление предлогов.**

Целесообразно специально проверить, какими предлогами пользуется обучающийся в своей речи. При заполнении данной графы делается запись: «Простые предлоги употребляются правильно (неправильно); правильно (неправильно) используются сложные предлоги (не умеет пользоваться сложными предлогами)» Ошибки в употреблении предлогов фиксируются в скобках.

### **8. Связная речь.**

Обучающемуся предлагается составить рассказ по сюжетной картинке или по серии картинок или пересказать содержание знакомой сказки. Рассказ обучающегося фиксируется в карте с сохранением всех ошибок и искажений слов.

## **Игра как нетрадиционная форма контроля (примеры)**

### **Игра: «Геометрическое лото».**

Обучающиеся подходят к столу, на котором лежат знакомые им геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, прямоугольник) четырёх цветов и одного размера.

Ёжик просит обучающихся выполнить следующие задания:

- Возьмите 2 треугольника, которые отличаются по цвету, но одинаковые по размеру.

- Возьмите 2 квадрата и расскажите, чем они отличаются.

- Возьмите 2 круга, которые отличаются друг от друга.

2. Обучающиеся садятся за столы. У каждого на столе картинка с двумя геометрическими фигурами, из которых одна фигура закрывает часть другой, например, надо положить фигуры так, как показано на картинке.

3. Обучающимся показывают аналогичную фигуру в течение 7 – 8 секунд, а дети должны выложить фигуру по памяти.

### **Математическая физкультминутка.**

Обучающиеся двигаются под музыку (танцуют, прыгают). Останавливается музыка и называется число, например, 2. Они должны взяться за руки по 2 человека. Если называется число 4, то они образуют группы из 4 человек и т.д. Игра проводится 2 – 3 раза.

### **Закрепление представлений о числовом ряде.**

У каждого обучающегося карточка и мелкие предметы (горошины, пуговицы, камешки и т.д.). В пустые квадраты они должны положить нужное количество предметов (можно карандашом поставить соответствующее количество точек). Задание проверяется фронтально.

### Игра как нетрадиционная форма контроля (примеры)

#### **Игра: «Геометрическое лото».**

Обучающиеся подходят к столу, на котором лежат знакомые им геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, прямоугольник) четырёх цветов и одного размера.

Ёжик просит обучающихся выполнить следующие задания:

- Возьмите 2 треугольника, которые отличаются по цвету, но одинаковые по размеру.

- Возьмите 2 квадрата и расскажите, чем они отличаются.

- Возьмите 2 круга, которые отличаются друг от друга.

2. Обучающиеся садятся за столы. У каждого на столе картинка с двумя геометрическими фигурами, из которых одна фигура закрывает часть другой, например, надо положить фигуры так, как показано на картинке.

3. Обучающимся показывают аналогичную фигуру в течение 7 – 8 секунд, а дети должны выложить фигуру по памяти.

#### **Математическая физкультминутка.**

Обучающиеся двигаются под музыку (танцуют, прыгают). Останавливается музыка и называется число, например, 2. Они должны взяться за руки по 2 человека. Если называется число 4, то они образуют группы из 4 человек и т.д. Игра проводится 2 – 3 раза.

#### **Закрепление представлений о числовом ряде.**

У каждого обучающегося карточка и мелкие предметы (горошины, пуговицы, камешки и т.д.). В пустые квадраты они должны положить нужное количество предметов (можно карандашом поставить соответствующее количество точек). Задание проверяется фронтально.

### Критерии оценивания и примерный вариант оценочных материалов раздела «По дороге к Азбуке»

Диагностика предметных результатов.

1. Умение отличать гласные от согласных, название всех гласных.

Предложить отметить в карточке красным цветом (поймать в кружок) гласные звуки и буквы, синим цветом - согласные.

Пояснение: записать буквами все звуки, которые верно и неверно называет обучающийся.

Высокий уровень: чётко различает гласные звуки от согласных, знает все гласные звуки.

Средний уровень: допускает ошибки в различении гласных звуков от согласных, называет не все гласные звуки.

Низкий уровень: не может назвать гласные звуки.

2. Уровень развития зрительного гнозиса (узнавания).

Предложить написать печатными буквами своё имя, написать буквы: К, Р, В, Б, З, Я, Э.

Можно показать карточку, где буквы написаны попарно: правильно и зеркально. Попросить выбрать верный вариант.

- Показать картинки, где контуры трёх предметов вырисованы друг в друга.

- Показать картинки, где предметы нарисованы с недостающими деталями (машина без колеса и т.п.).

Пояснение: в диагностике следует отметить замедленность или неуверенность при ответе.

Высокий уровень: правильно пишет все буквы, безошибочно называет изображения вырисованных предметов, определяет недостающие детали у предметов на картинках.

Средний уровень: иногда допускает ошибки в написании букв (пишет их в зеркальном изображении), называет 2 предмета из вырисованных друг в друга, называет недостающие детали у половины изображённых предметов.

Низкий уровень: не может написать буквы вследствие незнания или долго припоминает их, называет один вырисованный предмет или не называет вовсе, называет недостающие детали менее чем у половины предметов.

3. Уровень развития фонематического слуха и восприятия (различения звуков).

Пояснение: предложить повторить слоги:

Та-та-да; да-та-да; да-да-да.

Ва-ва-фа; фа-ва-фа; ва-ва-ва.

Са-ша-ша; ша-са-са; са-са-ша.

Предложить показать на картинке, где «гора», а где «кора»; «гости – кости»; «йод – лёд» и т.д.

Высокий уровень: обучающийся безошибочно повторяет слоги, показывает на картинке предложенные предметы.

Средний уровень: делает небольшие ошибки при повторении слогов, при показе предметов на картинке.

Низкий уровень: не может правильно повторить слоги, показать на картинках предметы.

4. Уровень развития звукового синтеза.

-Какое слово я хочу сказать?

М, А, К; С, Т, О, Л; Ч, А, Ш, К, А; М, О, Л, О, К, О; В, О, Р, О, Б, Е, Й.

Пояснение: отметить цифрой, сколько звуков слова обучающийся смог слить воедино и назвать безошибочно целое слово.

Высокий уровень: уверенно сливает воедино звуки, называя безошибочно целое слово.

Средний уровень: допускает ошибки в сливании звуков, называет правильно лишь половину слова.

Низкий уровень: не может слить звуки воедино, назвать целое слово.

5.Уровень развития слогового анализа слова.

1. деление на слоги слов из двух слогов (Маша, лето);

2. деление на слоги слов из трёх слогов (машина, паровоз);

3. деление односложных слов (мак, дом).

Высокий уровень: уверенно делит на слоги слова из двух, трёх слогов, односложные слова; называет последовательность слогов в слове, их количество.

Средний уровень: допускает ошибки в делении односложных слов на слоги, в определении количества слогов.

Низкий уровень: не может самостоятельно разделить слова на слоги, допускает ошибки, называя слоги по порядку.

6.Уровень развития звукового анализа.

Предложить назвать по порядку звуки в словах: ах, лак, мост, кукла, сорока, чемодан, черепаха.

Пояснение: отметить цифрой, сколько звуков в слове называет правильно.

Высокий уровень: называет правильно все звуки в словах.

Средний уровень: называет половину звуков в словах.

Низкий уровень: называет менее половины звуков в словах.

7.Умение составлять предложение по картинке и проводить его аналитико-синтетический разбор.

Составь предложение по картинке. Посчитай слова. Назови 1-е, 2-е, 3-е и т.д. слово.

- Зарисуй схему.

Пояснение: задание предлагается только в ходе промежуточной и итоговой диагностики).

Высокий уровень: обучающийся самостоятельно составляет предложение, безошибочно определяет количество слов, называет слова по порядку, зарисовывает схему.

Средний уровень: допускает 1 ошибку при выполнении каждого задания.

Низкий уровень допускает более 2 ошибок при выполнении каждого задания.

8. Умение различать интонацию и обозначать её знаками: . ! ?

Пояснение: задание даётся во время промежуточной и итоговой диагностики.

Предложить послушать предложение, зарисовать схему, определить интонацию, обозначив её соответствующим знаком.

Высокий уровень: правильно выполняет задание

Средний уровень: допускает 1 ошибку при выполнении задания

Низкий уровень: допускает более 2 ошибок.

9. Умение определять ударение в слове.

Пояснение: задание даётся во время итоговой диагностики.

Назови ударный звук, ударный слог в слове: аист (шарик, осы, слоны, куры, ноги, рука, лужок, лицо, часы, липа).

Высокий уровень: правильно выполняет задание

Средний уровень: допускает 1 ошибку при выполнении задания

Низкий уровень: допускает более 2 ошибок.

10. Умение определять место звука в слове.

Пояснение: Скажи, где в слове стоит звук «с»: в начале, середине, в конце (слон, нос, красота, сила, оса, собака, весна, укус, солнце, час, бусы, трос).

Высокий уровень: правильно выполняет задание

Средний уровень: допускает 1 ошибку при выполнении задания

Низкий уровень: допускает более 2 ошибок.

11. Умение подбирать слова на заданные звуки и модели.

- Назови слово, которое начинается на звук «н».

- Обучающемуся предлагается карточка со словами и моделью. Дается задание: найди слово, подходящее к данной звуковой модели.

Пояснение: задание даётся во время итоговой диагностики.

Высокий уровень: правильно выполняет задание

Средний уровень: допускает 1 ошибку при выполнении задания

Низкий уровень: допускает более 2 ошибок

## **Примерный вариант оценочных материалов раздела «Веселый счет»**

Диагностика предметных результатов 1 часть.

Задание 1.

Материал: развивающая игра

Инструкция: разложите фигуры группами по размеру, цвету, толщине, форме.

Задание 2

Материал: карточки с изображением предметов, простые карандаши.

Инструкция: найдите и обведите карандашом «лишний» предмет. Объясните свой выбор.

Задание 3

Материал: картинки с изображением предметов, цветные карандаши.

Инструкция:

1. найдите и закрасьте различия;
2. скажите, что общего у этих предметов.

Задание 4

Материал: картинки с изображением последовательности действия, простой карандаш.

Инструкция: что было сначала, а что потом? Поставьте цифры.

Задание 5

Материал: карточки с заданием на преобразование фигур, простые и цветные карандаши.

Инструкция: измените фигуру по заданию.

Низкий уровень

-допускает более 2 ошибок при классификации предметов по 1-4 признакам;

- находит «лишний» предмет только с помощью педагога;
- находит различия и сходство с помощью педагога;
- делает более 2 ошибок при определении последовательности событий;
- делает более 2 ошибок при преобразовании предмета.

Средний уровень

-допускает 1-2 ошибки при классификации предметов по 1-4 признакам;

- самостоятельно находит «лишний» предмет, но не видит вариантов;
- находит различия, но затрудняется при нахождении сходства;
- делает 1 ошибку при определении последовательности событий;
- делает 1 ошибку при преобразовании фигур.

Высокий уровень

- безошибочно классифицирует предметы по 1-4 признакам;
- находит «лишний» предмет;
- находит различия и сходства;
- правильно определяет последовательность событий;
- безошибочно преобразует фигуры.

**2 часть.**

Задание 1.

Материал: сюжетная картинка.

Инструкция: расскажите, что и где на ней находится.

Задание 2.

Материал: лист бумаги, геометрические фигуры.

Инструкция: положите фигуру в правый верхний угол, в левый нижний угол, в правый нижний угол, в левый верхний угол, в центр листа, к середине правой стороны, к середине нижней стороны, к середине левой стороны, к середине верхней стороны.

Задание 3.

Материал: карточки с планом.

Инструкция: найдите игрушку по плану.

Задание 4.

Материал: карточки с изображением предмета.

Инструкция: нарисуйте предмет в «зеркальном» отображении.

Низкий уровень:

допускает более 2 ошибок при определении пространственных направлений;

-плохо ориентируется на плоскости листа, допускает более 2 ошибок при определении

положения предметов на листе бумаги;

-ориентируется по словесной инструкции и плану только с помощью педагога;

-рисует предмет в «зеркальном» отображении только при помощи педагога.

Средний уровень

-иногда допускает ошибки при определении пространственных направлений;

-при ориентации на плоскости на плоскости и определении положения предметов допускает

1-2 ошибки;

-ориентируясь по словесной инструкции и плану допускает 1-2 ошибки;

-самостоятельно рисует предмет в «зеркальном» отображении, но иногда допускает ошибки.

Высокий уровень

-хорошо знает и определяет пространственные направления;

-самостоятельно ориентируется на плоскости листа, определяет положение предметов на

листе бумаги;

-умеет «читать» план, двигаться в указанном направлении;

-безошибочно рисует предметы в «зеркальном» отображении.

3 часть.

Задание 1 Д\и «Числовая прямая»

Материал: карточки с цифрами.

Инструкция: разложите цифры по порядку от 1 до 20, назовите числа, которые покажу

(19,13,12,16).

Задание 2 «Соотнесение числа и количества»

Материал:

-Раздаточный: карточки с цифрами до 10.

- Демонстрационный: карточки с разным количеством предметов до 10.

Инструкция: поднимите карточку с цифрой, которая покажет количество предметов на

картинке.

Задание 3. «Обратный счет»

Предложить посчитать в обратном порядке, двойками, тройками в пределах 20.

Задание 4. Ди «Какая по счёту?»

Материал: набор игрушек (10 штук).

Предложить сказать, из каких игрушек составлена группа, которая по счёту лиса, на каком

месте стоит волк и т.д., посчитать по порядку.

Задание 5. Дигра «Отвечай, не зевай».

Материал: мяч.

Инструкция: получив мяч, увеличьте (уменьшите) названное число на 1, возвращая мяч,

назовите получившееся число.

Задание 6. «Числовые домики»

Материал: карточки с числовыми домиками.

Инструкция: заполните числовые домики.

Задание 7. «Четные-нечётные»

Материал: карточки с цифрами до 20.

Инструкция: положите карточки с чётными цифрами (с нечётными).

Посчитайте тройками.

Задание 8. Ди «Назови соседа»

Материал: карточки с заданиями для определения «соседей» числа, пропущенного числа (в пределах 10).

Инструкция: впиши предыдущее и последующее число, пропущенное число.

Задание 9. Диупражнение «Покажи фигуру»

Материал: набор геометрических фигур и тел.

Инструкция: покажите фигуру, которую назову.

Задание 10. Диупражнение «Обведи»

Материал: карточки с нарисованным квадратом.

Инструкция: синим карандашом отметьте стороны, красным – вершины, зелёным – углы.

Задание 11. Диупражнение «Назови геометрические фигуры»

Материал: набор геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, ромб, параллелограмм, трапеция, шести- и пятиугольник.

Инструкция: отложите в сторону все многоугольники, назовите их; отложите

четырёхугольники, назовите их.

Задание 12. Д/упражнение «Разложи по длине, ширине, толщине»

Материал: 3 полоски разные по длине и ширине; 3 игрушки, отличающиеся по высоте; 3 фигуры разные по толщине.

Инструкция: сравните предметы по длине (ширине, высоте, толщине), разложите слева направо от самой длинной до самой короткой.

Задание 13. Д/упражнение «Линейка»

Материал: карточка с начерченным прямоугольником со сторонами 5 см и 8 см; линейка.

Инструкция: измерьте длину сторон прямоугольника с помощью линейки, запишите результат измерения в сантиметрах; начертите отрезок длиной 5 сантиметров

Задание 14. Д/упражнение «Наложение»

Материал: карточки с изображением пересекающихся фигур, цветные карандаши.

Инструкция: закрасьте общую часть фигур красным карандашом, границу фигур синим.

Низкий уровень:

- знает не все геометрические фигуры и тела;
- допускает более 2 ошибок при показе сторон, углов, вершин;
- допускает более 2 ошибок при нахождении четырёхугольников, многоугольников;
- сравнивает предметы по ширине, длине, высоте, толщине с помощью педагога;
- не умеет измерять с помощью линейки; чертить отрезки заданной длины;
- допускает более 2 ошибок при выполнении геометрического диктанта;
- не может самостоятельно найти общую часть фигур, не понимает понятия граница фигуры.

Средний уровень

- различает и называет геом. фигуры и тела, но допускает 1-2 ошибки;
- допускает 1-2 ошибки при показе сторон, углов, вершин;
- знает четырёхугольники, но допускает ошибки при нахождении многоугольников;
- допускает 1-2 ошибки при сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине;
- умеет измерять с помощью линейки, но допускает ошибки при черчении отрезков заданной длины.

допускает 1-2 ошибки в геометрическом диктante;

- допускает 1 ошибку при выполнении задания.

Высокий уровень:

- различает и называет геометрические фигуры и тела;
- правильно показывает стороны, углы, вершины;

-правильно классифицирует четырёхугольники, многоугольники;  
-безошибочно сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, толщине;

-измеряет с помощью линейки, чертит отрезки по заданным размерам.  
выполняет графический диктант без ошибок;  
-отмечает разницу фигур, общую часть самостоятельно.

4 часть

Задание 1. Д/упражнение «Части суток. Времена года»

Материал: карточки с изображением частей суток, времён года.

Инструкция:

1.разложите по порядку картинки с частями суток. Временами года;  
2.закончите предложения: спим мы ночью, а делаем зарядку... (утром);  
завтракаем утром, а ужинаем... (вечером); обедаем... (днем), а умываемся... (утром).

3.назовите сегодняшний день недели;

4.скажите какой день недели был вчера, какой будет завтра;

5.какой сейчас месяц.

Задание 2. Д/упражнение «Календарь»

Материал: календари.

Инструкция: отметьте в календаре день своего рождения;

Задание 3. Д/упражнение «Часы»

Материал: макеты часов.

Инструкция: поставьте на часах время: 3 часа, 6 часов 30 минут, 11 часов 15 минут.

Низкий уровень:

-допускает более 2 ошибок при назывании частей суток, дней недели, месяцев, времён года.

-допускает более 2 ошибок при назывании объёма жидкости (литр), мера веса (килограмм, грамм), мера длины (сантиметр, метр)

-пользуется календарем, при помощи взрослого;

- допускает более 2 ошибок при определении времени по часам.

Средний уровень:

допускает 1-2 ошибки при назывании частей суток, дней недели, месяцев, времён года;

-допускает 1-2 ошибок при назывании объёма жидкости (литр), мера веса (килограмм, грамм), мера длины (сантиметр, метр)

-допускает 1-2 ошибки при пользовании календарем;

- допускает 1-2 ошибки при определении времени по часам.

Высокий уровень:

-уверенно называет части суток, дни недели, месяцы, времена года;

-уверенно называет объём жидкости (литр), меру веса (килограмм, грамм), меру длины (сантиметр, метр)

-самостоятельно пользуется календарем;

-безошибочно определяет время по часам.

## Примерный план занятия

**Тема: Число 8. Цифра 8.**

**Цели.**

1. Познакомить с числом и цифрой 8.
2. Закрепить представление об образовании последующего числа путём прибавления единицы, умение сравнивать рядом стоящие числа.
3. Закреплять представления о геометрических фигурах, свойствах, предметах, числовом ряде.

**Материалы к занятию**

**Демонстрационный:** изображение 8 крупных и 8 мелких яблок, ёж с корзиной, геометрические фигуры трёх цветов и двух размеров, цифры 1 – 8.

**Раздаточный:** геометрические фигуры, рисунок геометрических фигур, карточки для нахождения места цифры в ряду, карандаши.

**Ход занятия.**

Образование числа 8. Цифра 8.

На доске в разных местах расположены 7 больших и 7 маленьких яблок. Эти яблоки сорвал ёж. Рядом на столе цифры от 1 до 8.

- Чем отличаются яблоки? (Размером.)
- Сколько крупных яблок? Посчитайте и поставьте нужную цифру. (7)
- Что можно сказать о количестве крупных и мелких яблок? (Крупных яблок столько же, сколько мелких. Их поровну.)
- Как расположить яблоки, чтобы сразу стало видно, что яблок поровну? (Яблоки размещают одно под другим. Следует подчеркнуть, что яблоки – разного размера, но количество их одинаково.)
- В корзине у ежа затерялось ещё одно маленькое яблоко. (Яблоко выставляется на доску) Каких теперь яблок больше? (Маленьких яблок больше.)
- Посчитайте их. (Считают до 8, выставляется цифра 8.)
- Как получилось 8 яблок? (К 7 яблокам прибавили ещё одно.)
- Какое число больше – 8 или 7? На сколько? Какое число меньше? (8 на 1 больше, чем 7, а 7 на 1 меньше, чем 8.)
- Как сделать поровну? (Обсуждаются 2 способа: добавить 1 большое яблоко или убрать одно маленькое.)
- Сосчитайте от 1 до 8, сосчитайте от 8 до 1.

### **Пальчиковая гимнастика**

#### **Дом**

Я хочу построить дом,

(Руки сложить домиком, и поднять над головой)

Чтоб окошко было в нём,

(Пальчики обеих рук соединить в кружочек)

Чтоб у дома дверь была,

(Ладони рук соединяем вместе вертикально)

Рядом чтоб сосна росла.

(Одну руку поднимаем вверх и "растопыряем" пальчики)

Чтоб вокруг забор стоял,

Пёс ворота охранял,

(Соединяем руки в замочек и делаем круг перед собой)

Солнце было, дождик шёл,

(Сначала поднимаем руки вверх, пальцы "растопырены". Затем пальцы опускаем вниз,

делаем "стряхивающие" движения)

И тюльпан в саду расцвёл!

(Соединяем вместе ладони и медленно раскрываем пальчики - "бутоначок тюльпана")

#### **Друзья - садоводы**

Палец толстый и большой

В сад за сливами пошёл.

(Ладонка собрана в "кулачок". Отгибаем большой пальчик, выпрямляем его, затем сгибаем наполовину. Снова сгибаем и так несколько раз)

Указательный с порога

Указал ему дорогу.

(Отгибаем указательный пальчик, далее "сгибаем-разгибаем")

Средний палец самый меткий,

Он сбивает сливы с ветки.

(Отгибаем средний пальчик, "сгибаем-разгибаем" его. При этом нужно стараться не сгибать

указательный и большой пальцы)

Безымянный подбирает,

(Отгибаем также безымянный, постараться не шевелить предыдущими пальчиками)

А мизинчик-господинчик

В землю косточки бросает!

(Отгибаем мизинчик)

#### **Кораблик**

По реке плывёт кораблик,

(Прижимаем нижние части ладоней друг к другу, верхние открыты - показываем

"кораблик")

Он плывёт издалека,

(Приставляем горизонтально левую руку к глазам - "смотрим вдаль")

На кораблике четыре очень храбрых моряка.

(Показать 4 пальца)

У них ушки на макушке,

(Приставляем обе ладони к своим ушам)

У них длинные хвосты,

(Кончики пальцев обеих рук соединяем вместе и далее медленно разводим руки в стороны)

И страшны им только кошки, только кошки да коты!

(Показываем две открытые от себя ладони, затем пальчики слегка сгибаем - получаются

"коготки")

В конце этой игры можно спросить у обучающихся:

-Что за моряки были на кораблике?

Ответ: мышки

**Лодочка**

Две ладони прижму,

И по морю поплыву.

(Прижать друг к другу обе ладони, при этом не соединяя большие пальцы)

Две ладони, друзья, -

Это лодочка моя.

(Делать волнообразные движения руками - "лодочка плывёт")

Паруса подниму,

(У соединенных вместе рук в форме "лодочки" поднять вверх большие пальцы)

Синим морем поплыву.

(Продолжить волнообразные движения руками - "лодочкой")

А по бурным волнам

Плывут рыбки тут и там.

(Полностью соединить друг с другом две ладони для имитации рыбок и снова

волнообразные движения - "рыбки плывут")

**Мышка**

Мышка в норку пробралась,

(Делаем двумя руками крадущиеся движения)

На замочек заперлась.

(Слегка покачиваем скрещенными в замок пальчиками)

В дырочку она глядит,

(Делаем пальчиками колечко)

На заборе кот сидит!

(Прикладываем ручки к голове как ушки и шевелим пальчиками)

### **Апельсин**

(Рука сжата в кулачок)

Мы делили апельсин.

(Крутим кулачком вправо-влево)

Много нас, а он один!

(Другой рукой разгибаем пальчики, сложенные в кулачок, начиная с большого)

Эта долька для ежа,

(Разгибаем указательный пальчик)

Эта долька для чижа,

(Разгибаем средний пальчик)

Эта долька для утят,

(Разгибаем безымянный пальчик)

Эта долька для котят,

(Разгибаем мизинчик)

Эта долька для бобра,

(Открытую ладонку поворачиваем вправо-влево)

Ну, а волку - кожура.

(Двумя руками показываем волчью пасть)

Он сердит на нас - беда!

(Складываем руки домиком)

В домик прячемся - сюда!

### **Шарик**

(Сначала пальцы сложены в замочек. Начинаем их медленно разводить)

Надуваем быстро шарик.

(Кончики пальцев обеих рук соприкасаются друг с другом - шарик надут)

Он становится большой.

(Соприкасаем ладонки друг с другом полностью)

Вдруг шар лопнул,

воздух вышел -

(Смыкаем вместе пальчики)

Стал он тонкий и худой!

### **Летела сова**

(Машем руками)

Летела сова,

Весёлая голова.

Летела-летела,

(Кладём руки на голову)

На головку села.

Села, посидела,

Головой повертела  
(Снова машем руками)  
И опять полетела.

### **Пятачок**

(Сесть на корточки, руки на поясе, делаем наклоны вправо)  
Поросенок Пятачок  
Отлежал себе бочок!  
(Встаём, выпрямляемся, поднимаем руки вверх - потягиваемся)  
Встал на ножки,  
Потянулся!  
(Приседаем на корточки и делаем наклон вперёд, руки держим прямо перед собой)  
А потом присел,  
Нагнулся!  
(Встаём, делаем прыжки на месте. Руки на поясе, делаем ходьбу на месте)

И немножко поскакал,  
И на месте пошагал.  
(Сесть на корточки, руки на поясе, делаем наклоны влево)  
А потом опять прилёг, -  
Но уже на левый бок!

### **Белка**

(В самом начале кулачек сжат)  
Сидит белка на тележке,  
Продаёт она орешки:  
(Поочерёдно разгибать все пальчики, начиная с большого)  
Лисичке-сестричке,  
Воробью, синичке,  
Мишке толстопятому,  
Заиньке усатому...

### **Наша семья**

(По очереди разгибайте пальчики, начиная с большого)  
Этот пальчик большой -  
Это папа дорогой.  
Рядом с папой - наша мама.  
Рядом с мамой - брат старшой.  
Вслед за ним сестренка -  
Милая девчонка.  
И самый маленький крепыш -  
Это славный наш малыш.

### **Зимняя прогулка**

(Загибаем пальчики по одному)  
Раз, два, три, четыре, пять  
("Идём" по столу указательным и средним пальчиками)

Мы во двор пришли гулять.  
("Лепим" комочек двумя ладонями)  
Бабу снежную лепили,  
(Крошащие движения всеми пальцами)  
Птичек крошками кормили,  
(Ведём указательным пальцем правой руки по ладони левой руки)  
С горки мы потом катались,  
(Кладём ладошки на стол то одной стороной, то другой)  
А ещё в снегу валялись.  
(Отряхиваем ладошки)  
Все в снегу домой пришли.  
(Движения воображаемой ложкой, руки под щёки)  
Съели суп и спать легли.

### **Паучок**

(Руки скрещены. Пальцы каждой руки "бегут" по предплечью, а затем по плечу другой руки.)

Паучок ходил по ветке,  
А за ним ходили детки.

(Кисти свободно опущены, выполняем стряхивающее движение - дождик.)

Дождик с неба вдруг полил,  
(Хлопок ладонями по столу/коленям.)

Паучков на землю смыл.

(Ладони боковыми сторонами прижаты друг к другу, пальцы растопырены, качаем руками - солнышко светит.)

Солнце стало пригревать,  
(Делаем движения такие же, как и в самом начале.)

Паучок ползёт опять,  
("Паучки" ползают по голове.)

А за ним ползут все детки,  
Чтобы погулять на ветке.

### **Рыбки**

(Ладони сомкнуты, чуть округлены. Выполняем волнообразные движения в воздухе.)

Пять маленьких рыбок играли в реке,  
(Руки прижаты друг к другу. Переворачиваем их с боку на бок.)

Лежало большое бревно на песке,

(Ладони сомкнуты и чуть округлены. Выполняем ими "ныряющее" движение.)

И рыбка сказала: "Нырять здесь легко!"

(Качаем сомкнутыми ладонями (отрицательный жест).)

Вторая сказала: "Ведь здесь глубоко."

(Ладони поворачиваются на тыльную сторону одной из рук – рыбка спит.)

А третья сказала: "Мне хочется спать!"

(Быстро качаем ладонями – дрожь.)

Четвёртая стала чуть-чуть замерзать.

(Запястья соединены. Ладони раскрываются и соединяются – рот.)

А пятая крикнула: "Здесь крокодил!"

(Быстрые волнообразные движения сомкнутыми ладонями – уплывают.)

Плывите отсюда, чтоб не проглотил!"

### **Шла кукушка**

(Идём по столу на выпрямленных указательном и среднем пальцах, при этом остальные

пальцы поджаты.)

Шла кукушка мимо рынка,

(Ладони соединяются "ковшом" – корзинка.)

У неё была корзинка,

(Ударяем сомкнутыми ладонями по столу/коленям, разъединяем руки.)

А корзинка на пол – бух!

(Разводим руки в стороны, шевеля пальцами – летящие мухи.

Количество разогнутых

пальцев соответствует тексту.)

Полетело десять (девять, восемь) мух!

### **Пчёлки**

(Одна из рук стоит на столе, опираясь на локоть, пальцы растопырены (ёлка) На второй руке

пальцы смыкаются в кольцо (улей). "Улей" прижат к "ёлке".)

Домик маленький на ёлке,

Дом для пчёл, а где же пчёлки?

(Заглядываем в "улей".)

Надо в дом постучать,

(Сжимаем кулачки, стучим ими друг о друга.)

Раз, два, три, четыре, пять.

Я стучу, стучу по ёлке,

Где же, Где же эти пчёлки?

(Стучим кулаками друг о друга, чередуя руки.)

Стали вдруг вылетать:

(Разводим руками, растопыриваем пальцы и шевелим ими, пчёлки летают.)

Раз два, три, четыре, пять!

На постой

**Русская игра.** Руки перед грудью, ладони сомкнуты. Мизинцы – дети, говорят тоненьким голосом. Безымянные пальцы – мама, говорит обычным

голосом. Средние пальцы – папа, говорит низким голосом. Указательные пальцы – солдаты, говорят басом. Скрещенные

большие пальцы - порог избы.

(Ночь, в избе все спят. Раздается стук.)

Солдаты: Тук-тук! (Указательные пальцы постукивают друг о друга.)

Дети: Кто там? (Постукивают друг о друга мизинцы.)

Солдаты: Два солдата пришли переночевать! (Постукивают указательные пальцы.)

Дети: Спросим у мамы. Мама! (Постукивают мизинцы.)

Мама: Что дети? (Постукивают безымянные.)

Дети: Два солдата пришли переночевать! (Постукивают мизинцы.)

Мама: Спросите у папы. (Постукивают безымянные.)

Дети: Папа! (Постукивают мизинцы.)

Папа: Что, дети? (Постукивают средние пальцы.)

Дети: Два солдата пришли переночевать! (Постукивают мизинцы.)

Папа: Впустите! (Постукивают средние пальцы.)

Дети: Входите! (Постукивают мизинцы.)

Солдаты: Ах, какая благодать, что пустили переночевать!  
(Указательные пальцы "пляшут"

совершая перекрестные движения.)

Солдаты: Войдем! (Сомкнутые ладони поворачиваются пальцами к груди. Затем следует

быстрый полуборот рук так, чтобы соприкоснулись тыльные стороны ладоней.)

(Руки вытягиваются вперед.)

### **Игры с карандашом.**

Цель: развивать мелкую моторику руки, координацию движений, быструю смену

тона мускулатуры, пространственную ориентировку, тактильные ощущения.

Оборудование: карандаш

**МОТОР**

Соединить ладони пальцами вперёд. Карандаш в вертикальном положении между ладонями.

Перемещать ладони вперёд-назад, передвигая карандаш, постепенно ускоряя темп, затем

замедляя.

Заводи мотор скорей

И ладони разогрей.

Всё быстрее, быстрее, быстрее,

Сил, приятель, не жалея.

Ход немного замедляем.

Видно, к дому подъезжаем.

Едем тише, тише, тише.  
И мотор уже не слышен.

---

### СКАЛКА

Соединить ладони пальцами вперед так, чтобы одна была сверху, другая – снизу. Карандаш в горизонтальном положении между ладонями. Перемещать верхнюю ладонь вперед-назад, передвигая карандаш по ладони и пальцам.

Мы порог испечь решили.  
Ловко тесто замесили.  
Хорошенько раскатаем,  
В печку жаркую поставим.

---

### САМОМАССАЖ КОНЧИКОВ ПАЛЬЦЕВ

Взять карандаш подушечками большого и указательного пальцев. Карандаш находится в вертикальном положении. Перетирающими движениями кончиками пальцев перекачивать карандаш вперед – назад, слегка нажимая на него. Аналогично с кончиками среднего и большого пальцев, большого и безымянного, большого пальца и мизинца.

---

### ПРУЖИНКА

Взять карандаш вертикально подушечками указательного и большого пальцев. Сжать сильно карандаш, как бы желая расплющить его. Напряжение мышц при сжатии чередуется с их расслаблением.

Перехватить карандаш в вертикальном положении большим и средним пальцами, большим и безымянным, большим пальцем и мизинцем. Снова делать пальцами пружинящие движения.

Она сопротивляется  
Растяжке и нажиму  
На место возвращаются  
Частицы все пружины

---

### НАЖМИ НА КНОПКУ или НАСОС

Зажать карандаш в вертикальном положении четырьмя пальцами так, чтобы небольшая его часть возвышалась над кистью руки. Большим пальцем нажать на конец карандаша, который чуть опустится, а другой рукой снизу подтолкнуть его вверх и снова нажать на конец карандаша

большим пальцем.  
Шоферу каждому в пути  
Могу я пользу принести.  
Меня достанут тут же все,  
Когда дефект есть в колесе.

---

## КРЮЧКИ

Карандаш находится в горизонтальном положении. Зацепить его указательными пальцами за концы. Попеременно отрывая пальцы-«крючки» от карандаша, снова цеплять его, передвигая пальцы к середине до их сближения.

Мы повесили крючки.

Очень крепкие они.

Чок-чок, чок-чок,

Раз – крючок, два – крючок.

---

## ФЛАЖОК

Удерживать карандаш, зажатый вертикально в кулачке, подобно флажку. Затем большой

палец отвести в сторону, карандаш – «флажок» держать четырьмя пальцами.

Потом захватить карандаш большим пальцем и ладонью и так удерживать его. Освободившиеся четыре пальца отвести в сторону.

Вновь захватить карандаш четырьмя пальцами, большой палец отвести в сторону.

Праздник, праздник у ворот!

Кто встречать его пойдёт?

Я и верный мой дружок -

Красный, маленький флажок.

---

## МУРАВЕЙ

Зажать карандаш между указательным и средним пальцами.

Указательный и средний пальцы «шагают» или «бегут» вперед по столу

до его края, удерживая при этом карандаш. Движения пальцев напоминают движения муравья, который тащит соломинку.

Тащит он соломинку

К маленькому домику.

Всех букашек он сильнеей

Наш трудяга муравей.

---

## ВЕРТУШКА

Положить кисть одной руки на стол, выпрямить пальцы.

Разместить карандаш так, чтобы мизинец и указательный пальцы были на карандаше, а средний и безымянный – под ним.

Ладонь поворачивать над столом вправо и влево, стремясь поставить её на ребро. Однако стола должна касаться не ладонь, а только конец карандаша. Движения ладони напоминают вертушку.

Свою печаль и скуку  
Развеять я смогу:  
Возьму вертушку в руку.  
С ней быстро побегу.

---

### ЛЕСЕНКА

Зажать верхний конец карандаша вертикально между ладонью и основанием большого пальца правой руки. Перехватывая карандаш поочередно обеими руками, «спускаться по лесенке».

Раз – ступенька, два – ступенька,  
Мы идём тихонько вниз.  
Раз – ступенька, два – ступенька,  
Ты смотри, не оступись!

---

### КАЧЕЛИ

Положить кисть одной руки на стол, выпрямить пальцы. Разместить карандаш так, чтобы мизинец и указательный пальцы были на карандаше, а средний и безымянный – под ним.

Попеременно нажимать то указательным пальцем, то мизинцем на концы карандаша. Это напоминает катание на качелях, устроенных из длинной доски.

На качели мы поднялись.  
Очень сильно раскачались!  
Подлетаем выше, выше!  
Достаём до самой крыши.  
А потом всё ниже, ниже.  
И качаться стали тише.

---

### ВСТРЕЧА БРАТЬЕВ

Руки вытянуты вперед, ладони обращены друг к другу. Концы карандаша зажаты между ладонями и упираются в основания больших пальцев рук.

Подушечки пальцев обеих рук последовательно касаются друг друга.

В гости к пальчику большому

Приходили прямо к дому

Указательный и средний,

Безымянный и последний

Сам мизинчик-малышок

Постучался об порог.

Вместе пальчики-друзья,

Друг без друга им нельзя.

---

### САМОЛЁТ

Зажать карандаш в горизонтальном положении между пальцами:

указательный и мизинец сверху, средний и безымянный снизу.  
Выполнять движения в соответствии со стихотворным текстом.  
Моторы в порядке, на месте пилот.  
В небо поднялся большой самолёт.  
То правым качнёт он, то левым крылом,  
Над лесом покружит и сядет потом.

---

### ХОДЬБА С КОРОМЫСЛОМ

Карандаш расположен между пальцами так, что средний и безымянный пальцы находятся под карандашом, а указательный и мизинец — на нём.

Прикасаясь к поверхности стола средним и безымянным пальцами, «ходить», подпрыгивая, по столу, удерживая «коромысло», периодически меняя темп «ходьбы».

Носим воду из реки.  
Носим воду в две руки.  
Надо, чтобы воду нес  
Электрический насос.

---

### ДВОРНИК

Положить кисть одной руки на стол, выпрямить пальцы. Разместить карандаш так, чтобы мизинец и указательный палец были на карандаше, а средний и безымянный — под ним.

Слегка опираясь большим пальцем на крышку стола, остальными пальцами совершать движения, напоминающие подметание мусора.

Дворник до рассвета встал,  
На рассвете подметал,  
И когда проснулся дом,  
Было чисто всё кругом!

---

### ДУДОЧКА

Взять карандаш, как дудочку. Поднимать и опускать пальцы в произвольном порядке и темпе, имитируя игру на дудочке. Также можно нажимать на «дудочку» всеми пальцами последовательно.

На дудочках играют  
Девочки и мальчики.  
На кнопки нажимают  
Маленькие пальчики.

«ВЕЛЬКРОШКА»- конструктор из липучек  
Мы полоски из липучки возьмём,  
И легко из них узор соберём.  
А ещё из них получится грибок,

Бабочка, цветочек - огонёк,

Стрекоза, жучок-паучок,

Заяц, ёжик или колобок.

Работа в тетради с шаблоном, трафаретом;

Моделирование,

Работа в альбомах: конструирование изображений (ежа и гриба при помощи транспортира, солнце, ёлочка, радуга, лиса, игрушек при помощи трафаретной линейки.

Штриховка сконструированных изображений по образцу и по замыслу.

Работа на индивидуальных картах: скопируй узор