

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА № 4»

ПРИНЯТО
Педагогический совет
МАОУ ДО ЦДТ № 4
Протокол № 1 от «31» августа 2026г.

УТВЕРЖДАЮ
директор МАОУ ДО ЦДТ № 4
Л.Н. Тарасенко

Приказ № 110 от «01» сентября 2026 г.

Тарасенко
Любовь
Николаевна

Подписан цифровой подписью: Тарасенко
Любовь Николаевна
DN: OU=Директор, O=МАОУ ДО ЦДТ № 4,
CN=Тарасенко Любовь Николаевна, E=
udo_cdt4@mailkrsk.ru
Основание: Я подтверждаю этот документ
своей удостоверяющей подписью
Расположение:
Дата: 2026.09.01 23:37:50+07'00'
Foxit PDF Reader Версия: 12.0.0

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

«Готовимся к школе»

Направленность социально-гуманитарная

Уровень стартовый

Возраст обучающихся 5-6 лет

Срок реализации программы 1 год (72 часа)

Автор – составитель:
педагог дополнительного образования
Корчагина Мария Олеговна

Красноярск 2026

СОДЕРЖАНИЕ

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка	3
Цель и задачи	6
Содержание	6
Планируемые результаты	28

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Календарный учебный график	29
Условия реализации программы	29
Формы аттестации и оценочные материалы	30
Методические материалы	33
Воспитательная деятельность	34
Список литературы	38
Приложение 1	40
Приложение 2	41
Приложение 3	44
Приложение 4	49
Приложение 5	50

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативными документами в сфере образования Российской Федерации и Красноярского края:

- 1) Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- 2) Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 3) Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;
- 4) Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р. «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- 5) Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р. «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- 6) Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»);
- 7) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.06.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- 8) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования»;
- 9) Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 N 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- 10) Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;
- 11) Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по

проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

12) Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

13) Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

14) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

15) Распоряжение администрации города Красноярска от 11.02. 2021 № 7-соц «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования в системе образования в городе Красноярске».

Данная программа разработана с учетом Методических рекомендаций по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Регионального модельного центра дополнительного образования детей Красноярского края (2025г.).

Реализация данной программы осуществляется в соответствии с уставом муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества № 4» (далее – МАОУ ДО ЦДТ № 4) и локальными нормативными актами, регулирующими деятельность МАОУ ДО ЦДТ № 4.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Готовимся к школе» социально-гуманитарной направленности ориентирована на социальную адаптацию обучающихся к учебной деятельности, на повышение уровня готовности обучающихся к взаимодействию со школой.

Новизна программы

Новизна данной программы заключается в том, что она предполагает использование современных технологий, позволяющих активизировать мыслительные процессы обучающегося и сформировать интерес к школьной жизни. Содержание данной программы основано на комплексном подходе к обучению. Формирование таких характеристик как осознание своего потенциала, способность поверить в свои силы, стремление научиться быть успешным в деятельности также является спецификой данной программы.

Актуальность программы

Актуальность данной программы заключается в формировании у обучающихся психических и физических качеств в соответствии с возрастными

и индивидуальными особенностями. Программа направлена на развитие познавательной способности обучающихся.

Актуальность предлагаемой программы определяется запросом со стороны обучающихся и их родителей на программы социально-гуманитарного развития дошкольников.

Отличительные особенности

Отличительная особенность данной программы заключается в том, что в ее рамках организация деятельности обучающихся выстраивается на принципе преемственности и непрерывности дошкольного и школьного образования, единстве воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач в образовании обучающихся дошкольного возраста.

Программа ориентирована на потенциальные возможности обучающихся, на «зону ближайшего развития», на создание условий для включения обучающихся в новые социальные формы общения; готовит к переходу от игровой деятельности к учебной.

В программе сделан акцент на развитие природной любознательности дошкольника в различных видах деятельности, в том числе интереса к себе, к восприятию себя сверстниками и взрослыми, поддержку в поиске своего места в системе социальных отношений, овладение элементарными учебными умениями, качественно выполнять задания с помощью средств поощрения.

Обучение по данной программе предполагает возможность наставнической деятельности в целях эффективного взаимодействия и поддержки от обучающихся, владеющих навыками на более высоком уровне и обладающих организаторскими и лидерскими качествами, и в целях самореализации обучающихся в качестве добровольных помощников. Все это, в свою очередь, способствует более эффективному достижению личностных результатов, предусмотренных данной программой.

Адресат программы

Данная программа предназначена для обучающихся 5-6 лет, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (инклюзивное обучение).

Наполняемость группы обучения – до 17 человек.

Сроки реализации программы

Данная программа рассчитана на 1 год обучения, объем – 72 часа.

Формы обучения и режим занятий

Форма обучения - очная.

В каждой возрастной группе занятия проводятся с сентября по май включительно.

Режим занятий 1 года обучения - 2 раза в неделю по 1 академическому часу, либо 1 раз в неделю по 2 академических часа с десятиминутным перерывом. Длительность учебного занятия обучающихся от 5-ти до 6-ти лет - не более 25 минут.

В случае функционирования учреждения в особом режиме работы, образовательный процесс не прекращается, а организуется проведение занятий в дистанционном режиме.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель - развитие познавательных способностей обучающихся, формирование социальной активности и интереса и в целом социальная адаптация обучающихся к учебной деятельности.

Задачи

- сформировать навыки соотнесения звука и буквы, а также их дифференциации;
- сформировать навыки счёта в прямом и обратном порядке, двойками, в пределах 10;
- сформировать умения сравнивать предметы в соответствии с определенным признаком;
- развить умения различать математические знаки «+», «-», «=», «<», «>» их функции;
- сформировать умения распознавать графический облик и написание цифр, геометрические фигуры и геометрические тела;
- обеспечить условия для формирования предпосылок общеучебных умений и навыков, коммуникативных умений; познавательному, эмоциональному и нравственному развитию обучающегося в соответствии с психологическими возможностями и возрастными особенностями обучающихся;
- создать предпосылки для более успешной адаптации обучающихся к учебной нагрузке;
- сформировать умение работать в коллективе, взаимодействовать со сверстниками;
- создать условия для формирования умения быть самостоятельным (организовывать свое рабочее место, проявлять волевые усилия и доводить до конца начатое дело;
- развить навыки любознательности, инициативности, самостоятельности у обучающихся;
- развить способность поверить в свои силы.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 год обучения

№	Дата*	Разделы/темы занятий	Всего часов	в том числе		Форма контроля
				теория	практика	
Раздел 1. «Подготовка к обучению грамоте и письму. Развитие речи.»						
1.1	07.09	Вводное занятие	1	1	-	Беседа
1.2	14.09	Речь письменная и устная. Звуки речи. Слова, слоги. Диагностика.	1	0,5	0,5	Беседа
1.3	21.09	«Гласный звук А и У, буква А и У». Закрепление зрительного	1	0,5	0,5	Опрос Наблюдение

		образа буквы. Анализ гласного звука А и У. Выделение звука А и У из начала, середины, конца слова. Подбор слов, которые начинаются на данный звук.				
1.4	28.09	«Гласный звук О » Игровые задания «Найти звук О в словах». Творческая работа «Осьминог».	1	0,5	0,5	Творческая работа
1.5	05.10	Гласный звук и буква Ы . Подбор слов, где встречается звук Ы .	1	0,5	0,5	Игра – с объектами
1.6	12.10	Гласный звук и буква Э. Разгадывание кроссворда; ребусов.	1	0,5	0,5	Беседа
1.7	19.10	Закрепляем буквы и звуки А, У, О, Ы, Э	1	0,5	0,5	Опрос Наблюдение
1.8	26.10	Гласный звук И и Й . Выявление сходства и различия при произнесении И и Й , закрепление образа букв.	1	0,5	0,5	Сюжетно – ролевая игра
1.9	02.11	Гласный звук и буква Е и Ё . Закрепление образа буквы. Подбор слов, которые начинаются на данный звук.	1	0,5	0,5	Дидактическая игра
1.10	09.11	Гласный звук буква Ю . Учить детей вставлять в слова пропущенные буквы, подбирать слова к кроссворду.	1	0,5	0,5	Игра – путешествие
1.11	16.11	Гласный звук и буква Я . Выделение звука Я из начала, середины, конца слова.	1	0,5	0,5	Сюжетно – ролевая игра.
1.12	23.11	Закрепляем буквы и звуки И, Й, Е, Ё, Ю, Я . Игра « Кто внимательный».	1	0,5	0,5	Дидактическая игра
1.13	30.11	«Звук и буквы Б и П ». Знакомство с графическим изображением букв. Подбор слов, которые начинаются на данный звук. Работа в рабочей строке.	1	0,5	0,5	Театральная игра
1.14	07.12	Звук и буква М . Знакомство с графическим изображением букв. Подбор слов, которые начинаются на данный звук. Творческая работа из цветной бумаги и ниток «Медуза».	1	0,5	0,5	Творческая работа
1.15	14.12	Промежуточная аттестация.	1	-	1	Тестовые задания, опрос
1.16	21.12	Звук и буква Н . Знакомство с графическим изображением буквы. Чтение букв и слогов. Игра «Пропала буква».	1	0,5	0,5	Театральная игра, беседа

1.17	28.12	Звук и буква Д . Знакомство с графическим изображением буквы. Аппликация: предметы, которые начинаются на звук Д (дорога, дерево, дом, дверь, дым)	1	0,5	0,5	Творческая работа
1.18	11.01	Звук и буква Т . Знакомство с графическим изображением буквы. «Сложи слово из букв».	1	0,5	0,5	Дидактическая игра
1.19	18.01	Звук и буква В . Знакомство с графическим изображением буквы. Подбор слов, которые начинаются на данный звук.	1	0,5	0,5	Беседа Наблюдение
1.20	25.01	Звук и буква Г, К . Знакомство с графическим изображением букв. Игра «Какой буквы не стало».	1	0,5	0,5	Дидактическая игра
1.21	01.02	Звук и буква Х . Знакомство с графическим изображением букв. Игровое задание: придумывание слов на заданный звук.	1	0,5	0,5	Беседа Наблюдение
1.22	08.02	Звук и буква Ц . Знакомство с графическим изображением буквы. Чтение букв и слогов. Игра «Сложи слово из букв».	1	0,5	0,5	Дидактическая игра
1.23	15.02	Звук и буква Ж . Знакомство с графическим изображением буквы. Творческая работа обрывная аппликация «Жираф».	1	0,5	0,5	Творческая работа
1.24	01.03	Звук и буква З . Знакомство с графическим изображением буквы. Игра «Услышишь звук З, хлопни в ладоши».	1	0,5	0,5	Сюжетно – дидактическая игра
1.25	15.03	Звук и буква Л . Знакомство с графическим изображением буквы. Чтение букв и слогов. Творческая работа «Царь зверей»	1	0,5	0,5	Творческая работа
1.26	22.03	Звук и буква Р . Знакомство с графическим изображением буквы. Игра «Прятки»	1	0,5	0,5	Сюжетно – дидактическая игра
1.27	29.03	Звук и буква С . Знакомство с графическим изображением буквы. Составление слогов из разрезной азбуки. Игра «Какой буквы не стало»	1	0,5	0,5	Сюжетно – дидактическая игра
1.28	05.04	Звук и буква Ф . Знакомство с графическим изображением буквы. Творческая работа «Мудрый филин».	1	0,5	0,5	Творческая работа
1.29	12.04	Звук и буква Ч . Знакомство с	1	0,5	0,5	Дидактическая

		графическим изображением буквы. Чтение букв и слогов. Игра «Сложи слово из букв».				ая игра
1.30	19.04	Звук и буква Ш . Знакомство с графическим изображением буквы. Загадки (Шарик, шарф, шапка). Сложить из букв слова.	1	0,5	0,5	Театральная игра
1.31	26.04	Звук и буква Щ . Знакомство с графическим изображением буквы. Чтение слогов и слов с этой буквой.	1	0,5	0,5	Сюжетно – ролевая игра
1.32	03.05	Ъ и Ъ знак.	1	0,5	0,5	Беседа Наблюдение
1.33	10.05	Закрепляем гласные звуки и буквы. Игра «Чудесный мешочек».	1	-	1	Опрос Наблюдение
1.34	17.05	Закрепляем согласные звуки и буквы. Игра «Чудесный мешочек».	1	-	1	Опрос Наблюдение
1.35	24.05	Творческая работа с пластилином «Моя азбука».	1	-	1	Творческая работа
1.36	31.05	Итоговая аттестация	1	-	1	Тестовые задания, опрос
		ВСЕГО ЧАСОВ	36	16	20	
Раздел 2. «Введение в математику»						
2.1	10.09	Вводное занятие	1	1	-	Беседа
2.2	17.09	Число и цифра 1. Сформировать представление о числе и цифре 1. Запись числа. Осень. Знакомство с названием месяца «Сентябрь».	1	0,5	0,5	Игра - фантазирование
2.3	24.09	Число и цифра 2. Сформировать представление о числе и цифре 2. Запись числа. На что похожа цифра.	1	0,5	0,5	Игра – сказка
2.4	01.10	Число и цифра 3. Сформировать представление о числе и цифре 3. Запись числа.	1	0,5	0,5	Игра – эксперимент
2.5	08.10	Знаки +, -, =. Знакомство с названием месяца «Октябрь». Творческая работа из природного материала «Золотая осень».	1	0,5	0,5	Творческая работа
2.6	15.10	Число и цифра 4. Сформировать представление о числе и цифре 4. На что похожа цифра 4. Запись числа.	1	0,5	0,5	Игра – эксперимент
2.7	22.10	Число и цифра 5. Сформировать представление о числе и цифре 5. Порядковый счет. Запись числа.	1	0,5	0,5	Игра - сказка
2.8	29.10	Числа и цифры 1,2,3,4,5. Порядковый счет. Решение примеров. «Сосчитай предметы».	1	0,5	0,5	Тестовые задания

2.9	05.11	Знаки > и <. На сколько больше? На сколько меньше? Знакомство с названием месяца «Ноябрь».	1	0,5	0,5	Опрос Наблюдение
2.10	12.11	Число и цифра 6. Запись числа. «Строим дом».	1	0,5	0,5	Игра – эксперимент
2.11	19.11	Число и цифра 7. Запись числа. Ориентировка в пространстве «Составь картинку».	1	0,5	0,5	Игра - путешествие
2.12	26.11	Состав числа 7. Знакомство с названием месяца «Декабрь».	1	0,5	0,5	Игра - путешествие
2.13	03.12	Число и цифра 8. Запись числа. Величина «Шарики для друзей».	1	0,5	0,5	Игра - путешествие
2.14	10.12	Промежуточная аттестация	1	-	1	Тестовые задания
2.15	17.12	Состав числа 8. Игра «Наряжаем ёлочку».	1	0,5	0,5	Игра – эксперимент
2.16	24.12	Число и цифра 9. Запись числа.	1	0,5	0,5	Игра – эксперимент
2.17	14.01	Состав числа 9. «Сосчитай снежинки».	1	0,5	0,5	Устный опрос, дидактические и развивающие игры и упражнения
2.18	21.01	Число и цифра 10. Запись числа. Знакомство с названием месяца «Январь».	1	0,5	0,5	Игра - сказка
2.19	28.01	Состав числа 10. Найди 10 различий.	1	0,5	0,5	Игра – фантазирование
2.20	04.02	Порядковый счет от 1 до 10. Знакомство с названием месяца «Февраль».	1	0,5	0,5	Беседа Наблюдение
2.21	11.02	Порядковый счет. «Найди пропущенное число»	1	0,5	0,5	Беседа Наблюдение
2.22	18.02	Геометрические фигуры (круг и квадрат). Свойства геометрических фигур. Соотнесение формы предмета с геометрической фигурой.	1	0,5	0,5	Игра - сказка
2.23	25.02	Геометрические фигуры (овал и прямоугольник). «Узнай на ощупь».	1	0,5	0,5	Игра - путешествие
2.24	04.03	Геометрическая фигура (трапеция). «Узнай на ощупь».	1	0,5	0,5	Беседа Наблюдение
2.25	11.03	Знакомство с названием месяца «Март». Геометрические тела (шар, куб, цилиндр). Найди лишнюю фигуру.	1	0,5	0,5	Творческая работа

		Творческая работа: аппликация из геометрических фигур «Веселый зоопарк».				
2.26	18.03	Геометрические тела (конус и призма).	1	0,5	0,5	Беседа Наблюдение
2.27	25.03	Понятия - вправо, влево. Ориентировка во времени. Ориентировка в пространстве.	1	0,5	0,5	Игра – эксперимент
2.28	01.04	Ориентировка во времени. Ориентировка в пространстве.	1	0,5	0,5	Беседа Наблюдение
2.29	08.04	Дни недели. Понятия: вчера, сегодня, завтра.	1	0,5	0,5	Игра – эксперимент
2.30	15.04	Знакомство с названием месяца «Апрель». Понятие вверх, вниз. Игра «Проведи зайчика к морковки».	1	0,5	0,5	Игра – эксперимент
2.31	22.04	Расширение знаний о понятии «Дни недели». Игра «Назови правильно».	1	0,5	0,5	Игра – эксперимент
2.32	29.04	Время суток. «Что мы делаем?»	1	0,5	0,5	Игра – эксперимент
2.33	06.05	Ориентировка в пространстве. «Найди выход из лабиринта».	1	0,5	0,5	Игра – эксперимент
2.34	13.05	Графический диктант. Закрепление ориентировки на листке.	1	-	1	Тестовые задания
2.35	20.05	Ориентировка в пространстве. «Разложи правильно».	1	0,5	0,5	Опрос Наблюдение
2.36	27.05	Итоговая аттестация	1	-	1	Тестовые задания
		ВСЕГО ЧАСОВ	36	17	19	

* В соответствии с п.3.2.4 Положения о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы в муниципальном автономном образовательном учреждении дополнительного образования «Центр детского творчества № 4» учебный план для программ сроком реализации один год составляется ежегодно по форме согласно приложению 2. Столбец «Дата» заполняется в начале учебного года в соответствии с утвержденным расписанием.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Раздел 1. «Подготовка к обучению грамоте и письму. Развитие речи» (36 часов).

Тема 1.1. Вводное занятие (1 час)

Теория: Знакомство с обучающимися: беседа о правилах поведения; знакомство с техникой безопасности.

Форма контроля: Беседа

Тема 1.2. Речь письменная и устная. Звуки речи. Слова, слоги. Диагностика. (1 час)

Теория: Разделение понятий устная и письменная речь. Беседа по иллюстрациям, составление описательного рассказа по картинкам. Совершенствование общих речевых навыков. Первичные представления о букве и звуках. Подготовка дошкольников к восприятию звуков и букв русского языка; формирование мотивации к занятиям. Проведение диагностики сформированных навыков письма и знаний.

Форма контроля: Беседа

Тема 1.3. «Гласный звук А и У, буква А и У». Закрепление зрительного образа буквы. Анализ гласного звука А и У. Выделение звука А и У из начала, середины, конца слова. Подбор слов, которые начинаются на данный звук. (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство со звуками [А] и [У]. Расширение словаря, закрепление тематического словаря; расширение глагольной лексики; развитие умения узнавать звуки [А] и [У] в слове и определять его положение в начале слова.

Практика (0,5 часа): развитие навыков словоизменения; развитие умения различать звуки, фонематического слуха; увеличение объёма словаря; развитие грамматического строя речи; развитие словесного внимания, развитие выразительности речи путем подбора прилагательных и существительных.

Форма контроля: Опрос, наблюдение.

Тема 1.4. «Гласный звук О» Игровые задания «Найти звук О в словах». Творческая работа «Осьминог». (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство со звуком [О]; развитие умений звукового анализа, развитие фонетического слуха; уточнение, обогащение, расширение словаря; работа над связной речью.

Практика (0,5 часа): развитие творческого воображения; работа с арт-техникой - аппликация из крупы «Осьминог»

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 1.5. Гласный звук и буква Ы. Подбор слов, где встречается звук Ы. (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство со звуком [Ы]; развитие умений звукового анализа, развитие фонетического слуха; уточнение, обогащение, расширение словаря; работа над связной речью.

Практика (0,5 часа): Знакомство со звуком [Ы]; развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа; закрепление навыка употребления предлогов, глагольной лексики, навыков образования и изменения словосочетаний; обогащение словарного запаса, систематизация словаря; развитие умений классифицировать свойства предмета, соотносить их с символическим обозначением и составлять рассказ-описание по заданной схеме.

Форма контроля: Игра – с объектами

Тема 1.6. Гласный звук и буква Э. Разгадывание кроссворда; ребусов. (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство со звуком [Э]; характеристика звука: артикуляция (язык находится в средней части ротовой полости, губы слегка растянуты), голосовые связки напряжены, звук произносится свободно, без преград.

Практика (0.5 часа): Произнесение звука [Э] и слов с ним (эхо, эскалатор, эра, эмблема, эхолот). Чтение слов и предложений с буквой Э. Разгадывание кроссвордов: слова, расположенные горизонтально и вертикально, связанные общим смыслом или темой. Правила заполнения. Ребус: Зашифрованное слово, представленное с помощью рисунков, букв, знаков препинания.

Форма контроля: Беседа

Тема 1.7. Закрепляем буквы и звуки А, У, О, Ы, Э (1 час)

Теория (0,5 часа): Повторение гласных звуков: [А], [У], [О], [Ы], [Э]. Их фонетические характеристики: как произносятся, положение языка и губ. Важность гласных в слове: они составляют основу слога, образуют слово.

Практика (0.5 часа): Написание строчных и заглавных вариантов. Связь буквы со звуком.

Форма контроля: Опрос, наблюдение.

Тема 1.8. Гласный звук И и Ё. Выявление сходства и различия при произнесении И и Ё, закрепление образа букв (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство со звуками [И] и [Ё]. Звук [И]: Характеристика: гласный звук. Произносится с участием голоса, рот слегка приоткрыт, язык занимает среднее положение. Позиция в слове: может быть ударным или безударным. Звук [Ё]: Характеристика: согласный, краткий, неприсущный звук. Произносится на выдохе, без участия голоса (если не входит в состав йотированных гласных). Язык находится в таком же положении, как при [И], но произносится быстрее и короче.

Практика (0.5 часа): Упражнения для языка, показывающие положение для звуков [И] и [Ё]. Произнесение звука [И] длительно, затем коротко (имитируя [Ё]); развитие связной речи; развитие диалоговой речи; уточнение и систематизация словаря; обогащение выразительных средств речи; закрепление фонематических знаний и представлений; расширение словаря; систематизация грамматических представлений.

Форма контроля: Сюжетно – ролевая игра

Тема 1.9. Гласный звук и буква Е и Ё. Закрепление образа буквы. Подбор слов, которые начинаются на данный звук.

Теория (0,5 часа): Знакомство с буквами Е и Ё. Звук [Е] (в начале слова или после гласной): характеристика: обозначает два звука – [ЙЭ] (или [ЙО] после мягких согласных, но для начального этапа фокусируемся на [ЙЭ]). Звук [Ё]: характеристика: обозначает два звука – [ЙО]. Всегда ударный. Сходство букв: Обе буквы Е и Ё внешне похожи, но имеют разные звуковые значения и особенности употребления.

Практика (0.5 часа): Упражнения для языка, показывающие положение для звуков [Е] и [Ё]. Артикуляция: произнесение звуков [ЙЭ] и [ЙО]. Прослушивание и различение этих звуков. Развитие фонематического слуха,

навыков звукового анализа; закрепление навыка употребления предлогов, глагольной лексики, навыков образования и изменения словосочетаний; обогащение словарного запаса. Написание строчной и заглавной буквы Е и Ё.

Форма контроля: Дидактическая игра

Тема 1.10. Гласный звук буква Ю. Учить детей вставлять в слова пропущенные буквы, подбирать слова к кроссворду (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство со звуком [Ю]; характеристика звука: артикуляция.

Практика (0.5 часа): Произнесение звука [Ю] и слов с ним. Чтение слов и предложений с буквой Ю. Разгадывание кроссвордов: слова, расположенные горизонтально и вертикально, связанные общим смыслом или темой. Развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа; закрепление навыка употребления предлогов, глагольной лексики, навыков образования и изменения словосочетаний; обогащение словарного запаса. Правила заполнения. Написание строчной и заглавной буквы Ю.

Форма контроля: Игра – путешествие

Тема 1.11 Гласный звук и буква Я. Выделение звука Я из начала, середины, конца слова (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с буквой Я; характеристика звука: артикуляция. Артикуляция: произнесение звука буквы Я – обозначает [ЙА].

Практика (0.5 часа): Произнесение звука [ЙА] и слов с ним. Развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа; закрепление навыка употребления предлогов, глагольной лексики, навыков образования и изменения словосочетаний; обогащение словарного запаса. Написание строчной и заглавной буквы Я.

Форма контроля: Сюжетно – ролевая игра.

Тема 1.12 Закрепляем буквы и звуки И, Й, Е, Ё, Ю, Я. Игра «Кто внимательный» (1 час)

Теория (0,5 часа): Умение различать звуки, буквы, их положения в слове, ударные и безударные позиции. Буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова, после гласной, после Ъ и Ь обозначают ДВА звука: первый – [Й], второй – соответствующий гласный. Связь звука и буквы: Какая буква обозначает какой звук.

Практика (0.5 часа): Чтение букв и звуков. Развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа; закрепление навыка употребления предлогов, глагольной лексики, навыков образования и изменения словосочетаний; обогащение словарного запаса в игре «Кто внимательный».

Форма контроля: Дидактическая игра

Тема 1.13 «Звук и буквы Б и П». Знакомство с графическим изображением букв. Подбор слов, которые начинаются на данный звук. Работа в рабочей строке (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с буквами Б и П. Расширение объема словаря; активизация словаря, глагольной лексики; систематизация словарного запаса; сравнение и различие звуков [П] и [Б].

Практика (0,5 часа): Прослушивание и различение этих звуков. Развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа; закрепление навыка употребления нужных пропущенных букв в словах, навыков образования и изменения словосочетаний; обогащение словарного запаса. Написание строчной и заглавной буквы П и Б.

Форма контроля: Театральная игра

Тема 1.14 Звук и буква М. Знакомство с графическим изображением букв. Подбор слов, которые начинаются на данный звук. Творческая работа из цветной бумаги и ниток «Медуза» (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с понятием «согласные звуки»; Знакомство со звуком [М']; расширение объема словаря; подбор прилагательных-антонимов; различие звуков [М] и [М']; систематизация словарного запаса; развитие грамматического строя речи. Сравнительный анализ гласных и согласных звуков;

Практика (0,5 часа): Систематизация словаря; закрепление тематического словаря; развитие грамматического строя речи, развитие творческого воображения; работа с арт-техникой - пластилинография «Медуза»

Форма контроля: Творческая работа

Тема 1.15 Промежуточная аттестация (1 час)

Практика (1 час): Чтение букв и звуков. Письмо: диктант букв (строчных и заглавных). Развитие речи и мышления: ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Называние предметов на картинке. Определение первого/последнего звука в слове.

Форма контроля: Тестовые задания, опрос

Тема 1.16 Звук и буква Н. Знакомство с графическим изображением буквы. Чтение букв и слогов. Игра «Пропала буква».

Теория (0,5 часа): Знакомство с буквой Н. Звук [Н]: характеристика: согласный, твердый (если не смягчается следующей гласной) или мягкий. Звонкий. Произносится с участием голоса. Артикуляция: кончик языка касается верхних альвеол, произносится на выдохе.

Практика (0,5 часа): Чтение отдельных букв. Рассматривание написания буквы Н (строчной и заглавной). Сравнение с буквами П, М, И – поиск сходств и различий. Развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа; закрепление навыка употребления предлогов, глагольной лексики, навыков образования и изменения словосочетаний; обогащение словарного запаса в игре «Пропала буква».

Форма контроля: Театральная игра, беседа

Тема 1.17 Звук и буква Д. Знакомство с графическим изображением буквы. Аппликация: предметы, которые начинаются на звук Д (дорога, дерево, дом, дверь, дым) (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с буквой Д. Звук [Д]: характеристика: согласный, твердый (если не смягчается) или мягкий. Звонкий, парный по глухости/звонкости с [Т]. Артикуляция: кончик языка упирается в верхние зубы или альвеолы, произносится с голосом.

Практика (0.5 часа): Произнесение звука [Д]. Графическое изображение: строчная и заглавная буквы Д. Внешнее сходство с другими буквами. Создание коллективной или индивидуальной аппликации на тему "Предметы на букву Д.

Форма контроля: Творческая работа

Тема 1.18 Звук и буква Т. Знакомство с графическим изображением буквы. «Сложи слово из букв» (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с буквой Т. Звук [Т]: характеристика: согласный, твердый или мягкий. Глухой, парный по звонкости/глухости с [Д]. Артикуляция: кончик языка упирается в верхние зубы или альвеолы, произносится без голоса.

Практика (0.5 часа): Произнесение звука [Т]. Графическое изображение: строчная и заглавная буквы Т. Внешнее сходство с буквой П. Развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа; закрепление навыка употребления предлогов, глагольной лексики, навыков образования и изменения словосочетаний; обогащение словарного запаса в игре «Сложи слово из букв».

Форма контроля: Дидактическая игра

Тема 1.19 Звук и буква В. Знакомство с графическим изображением буквы. Подбор слов, которые начинаются на данный звук (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с буквой В. Звук [В]: характеристика: согласный, твердый или мягкий. Звонкий. Артикуляция: нижняя губа касается нижних зубов, верхние зубы слегка касаются ее. Произносится с голосом.

Практика (0.5 часа): Произнесение звука [В]. Графическое изображение: строчная и заглавная буквы В. Внешнее сходство с другими буквами. Развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа; закрепление навыка употребления предлогов, глагольной лексики, навыков образования и изменения словосочетаний; обогащение словарного запаса в игре «Сложи слово из букв».

Форма контроля: Беседа, наблюдение

Тема 1.20 Звук и буква Г, К. Знакомство с графическим изображением букв. Игра «Какой буквы не стало» (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с буквами Г и К. Звук [Г]. Характеристика: согласный, твердый или мягкий. Звонкий, парный по глухости/звонкости с [К]. Артикуляция: средняя часть спинки языка поднимается к мягкому нёбу, произносится с голосом. Звук [К]. Характеристика: согласный, твердый или мягкий. Глухой, парный по звонкости/глухости с [Г]. Артикуляция: средняя часть спинки языка поднимается к мягкому нёбу, произносится без голоса.

Практика (0.5 часа): Произнесение звука [К] и [Г]. Рассматривание написания букв Г и К. Сравнение с другими буквами. Графическое изображение: строчные и заглавные буквы. Развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа; закрепление навыка употребления предлогов, глагольной лексики, навыков образования и изменения словосочетаний; обогащение словарного запаса в игре «Какой буквы не стало».

Форма контроля: Дидактическая игра

Тема 1.21 Звук и буква Х. Знакомство с графическим изображением букв. Игровое задание: придумывание слов на заданный звук (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с буквой Х. Звук [Х]: характеристика: согласный, всегда глухой. Артикуляция: щель между задней частью языка и мягким нёбом, произносится на выдохе, без голоса.

Практика (0.5 часа): Произнесение звука [Х]. Графическое изображение: строчная и заглавная буквы Х. Внешнее сходство с другими буквами. Развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа; закрепление навыка употребления предлогов, глагольной лексики, навыков образования и изменения словосочетаний; обогащение словарного запаса в игровом задании: придумывание слов на заданный звук.

Форма контроля: Беседа, наблюдение

Тема 1.22 Звук и буква Ц. Знакомство с графическим изображением буквы. Чтение букв и слогов. Игра «Сложи слово из букв» (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с буквой Ц. Звук [Ц]: Характеристика: согласный, всегда твердый, всегда неприсущный/глухой. Представляет собой слитное произношение двух звуков: [Т] и [С]. Артикуляция: кончик языка быстро смыкается и размыкается с верхними зубами/альвеолами, произносится на выдохе.

Практика (0.5 часа): Произнесение звука [Ц]. Графическое изображение: строчная и заглавная буквы Ц. Внешнее сходство с другими буквами. Развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа; закрепление навыка употребления предлогов, глагольной лексики, навыков образования и изменения словосочетаний; обогащение словарного запаса в игре «Сложи слово из букв»

Форма контроля: Дидактическая игра

Тема 1.23 Звук и буква Ж. Знакомство с графическим изображением буквы. Творческая работа обрывная аппликация «Жираф» (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с буквой Ж. Звук [Ж]: характеристика: согласный, всегда твердый, всегда звонкий. Артикуляция: язык расположен как для звука [Ш], но с участием голоса. Произносится с вибрацией.

Практика (0.5 часа): Произнесение звука [Ж]. Графическое изображение: строчная и заглавная буквы Ж. Внешнее сходство с другими буквами. Создание коллективной или индивидуальной обрывной аппликации «Жираф».

Форма контроля: Творческая работа

Тема 1.24 Звук и буква З. Знакомство с графическим изображением буквы. Игра «Услышишь звук З, хлопни в ладоши» (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с буквой З. Звук [З]: характеристика: согласный, твердый или мягкий. Звучный, парный по глухости/звонкости с [С]. Артикуляция: как при звуке [С], но с участием голоса.

Практика (0.5 часа): Произнесение звука [З]. Графическое изображение: строчная и заглавная буквы З. Внешнее сходство с другими буквами. Развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа; закрепление навыка употребления предлогов, глагольной лексики, навыков образования и

изменения словосочетаний; обогащение словарного запаса в игре «Услышишь звук З, хлопни в ладоши»

Форма контроля: Сюжетно – дидактическая игра

Тема 1.25 Звук и буква Л. Знакомство с графическим изображением буквы. Чтение букв и слогов. Творческая работа «Царь зверей» (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с буквой Л. Звук [Л]: характеристика: согласный, твердый или мягкий. Звонкий. Артикуляция: кончик языка касается верхних зубов или альвеол, средняя часть языка немного опускается.

Практика (0.5 часа): Произнесение звука [Л]. Графическое изображение: строчная и заглавная буквы Л. Внешнее сходство с другими буквами. Чтение слогов: ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЕ, ЛИ. Создание коллективной или индивидуальной творческой работы «Царь зверей» в арт-технике – кляксография.

Форма контроля: Творческая работа

Тема 1.26 Звук и буква Р. Знакомство с графическим изображением буквы. Игра «Прятки» (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с буквой Р. Звук [Р]: характеристика: согласный, твердый или мягкий. Дрожащий, звонкий. Артикуляция: кончик языка вибрирует у альвеол. Слова на звук [Р]: рак, река, рис, рука, рот, радуга.

Практика (0.5 часа): Произнесение звука [Р]. Графическое изображение: строчная и заглавная буквы Р. Внешнее сходство с другими буквами. Чтение слогов: РА, РО, РУ, РЫ, РЕ, РИ. Развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа; закрепление навыка употребления предлогов, глагольной лексики, навыков образования и изменения словосочетаний; обогащение словарного запаса в игре «Прятки».

Форма контроля: Сюжетно – дидактическая игра

Тема 1.27 Звук и буква С. Знакомство с графическим изображением буквы. Составление слогов из разрезной азбуки. Игра «Какой буквы не стало» (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с буквой С. Звук [С]: характеристика: согласный, твердый или мягкий. Глухой, парный по глухости/звонкости с [З]. Артикуляция: язык у верхних зубов, щель для выдоха, без голоса.

Практика (0.5 часа): Произнесение звука [С]. Графическое изображение: строчная и заглавная буквы С. Внешнее сходство с другими буквами. Чтение слогов: СА, СО, СУ, СЫ, СЕ, СИ. Развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа; закрепление навыка употребления предлогов, глагольной лексики, навыков образования и изменения словосочетаний; обогащение словарного запаса в игре «Какой буквы не стало» и при составлении слогов из разрезной азбуки.

Форма контроля: Сюжетно – дидактическая игра

Тема 1.28 Звук и буква Ф. Знакомство с графическим изображением буквы. Творческая работа «Мудрый филин» (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с буквой Ф. Звук [Ф]: характеристика: согласный, всегда глухой. Артикуляция: нижняя губа касается нижних зубов, верхние зубы слегка касаются ее. Произносится на выдохе, без голоса.

Практика (0.5 часа): Произнесение звука [Ф]. Графическое изображение: строчная и заглавная буквы Ф. Внешнее сходство с другими буквами. Чтение слогов: ФА, ФО, ФУ, ФЫ, ФЕ, ФИ. Создание коллективной или индивидуальной творческой работы «Мудрый филин» с применением перьев, ваты.

Форма контроля: Творческая работа

Тема 1.29 Звук и буква Ч. Знакомство с графическим изображением буквы. Чтение букв и слогов. Игра «Сложи слово из букв» (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с буквой Ч. Звук [Ч]: характеристика: согласный, всегда мягкий, всегда неприсущный/глухой. Артикуляция: язык у твердого нёба, произносится на выдохе.

Практика (0.5 часа): Произнесение звука [Ч]. Графическое изображение: строчная и заглавная буквы Ч. Внешнее сходство с другими буквами. Чтение слогов: ЧА, ЧО, ЧУ, ЧЫ (редко), ЧЕ, ЧИ. Развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа; закрепление навыка употребления предлогов, глагольной лексики, навыков образования и изменения словосочетаний; обогащение словарного запаса в игре «Сложи слово из букв».

Форма контроля: Дидактическая игра

Тема 1.30 Звук и буква Ш. Знакомство с графическим изображением буквы. Загадки (Шарик, шарф, шапка). Сложить из букв слова (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с буквой Ш. Звук [Ш]: характеристика: согласный, всегда твердый, всегда шипящий, глухой. Артикуляция: язык расположен как для звука [Ж], но без участия голоса.

Практика (0.5 часа): Произнесение звука [Ш]. Графическое изображение: строчная и заглавная буквы Ш. Внешнее сходство с другими буквами. Чтение слогов: ША, ШО, ШУ, ШЫ, ШЕ, ШИ. Правила отгадывания загадок. Расширение словаря, закрепление тематического словаря; расширение глагольной лексики; развитие умения узнавать звук в слове и определять его положение в начале слова; развитие грамматического строя речи; развитие словесного внимания, развитие выразительности речи путем подбора прилагательных.

Форма контроля: Театральная игра

Тема 1.31 Звук и буква Щ. Знакомство с графическим изображением буквы. Чтение слогов и слов с этой буквой (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с буквой Щ. Звук [Щ]: характеристика: согласный, всегда мягкий, всегда шипящий, глухой. Часто произносится как "шч" или "щщ".

Практика (0.5 часа): Произнесение звука [Щ]. Графическое изображение: строчная и заглавная буквы Щ. Внешнее сходство с другими буквами. Чтение слогов: ЩА, ЩО (редко), ЩУ, ЩЕ, ЩИ. Работа с карточками. Расширение словаря, закрепление тематического словаря; расширение глагольной лексики; развитие умения узнавать звук в слове и определять его положение в начале слова; развитие грамматического строя речи; развитие словесного внимания, развитие выразительности речи путем подбора прилагательных.

Форма контроля: Сюжетно – ролевая игра

Тема 1.32 Ъ и Ь знак (1 час)

Теория (0,5 часа): Ъ (твёрдый знак). Функция: Разделительный знак. Пишется ПОСЛЕ приставок, заканчивающихся на согласный, ПЕРЕД буквами Е, Ё, Ю, Я. Не обозначает самостоятельного звука, но указывает на твердость предыдущего согласного. Ь (мягкий знак). Функции: Разделительный знак: Пишется ПОСЛЕ согласных, ПЕРЕД буквами Е, Ё, Ю, Я, И, обозначая их мягкость и раздельно произношение. Часто в корне слова. Визуальное представление букв Ъ и Ь. Объяснение их функции (не имеют звука, но влияют на чтение).

Практика (0.5 часа): Графическое изображение: Ъ и Ь знаков. Внешнее сходство с другими буквами. Дифференциация: игра «Найди и выдели»: отмечают в тексте Ъ и Ь. Произнесение слов с Ъ и Ь, акцентируя внимание на том, как знаки меняют произношение.

Форма контроля: Беседа, наблюдение

Тема 1.33 Закрепляем гласные звуки и буквы. Игра «Чудесный мешочек» (1 час)

Теория (0,5 часа): Повторение гласных звуков и букв: А, О, У, И, Е, Ё, Ю, Я, Ы. Функция гласных: Обозначают ударные и безударные звуки, формируют слоги. Ётированные гласные: Е, Ё, Ю, Я – их двойная функция (обозначение [Й] + гласный). Важность различения: Понимание, какой звук и какую букву обозначают.

Практика (0.5 часа): Графическое изображение изученных букв. Развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа; закрепление навыка употребления предлогов, глагольной лексики, навыков образования и изменения словосочетаний; обогащение словарного запаса в игре «Чудесный мешочек».

Форма контроля: Опрос, наблюдение

Тема 1.34 Закрепляем согласные звуки и буквы. Игра «Чудесный мешочек» (1 час)

Теория (0,5 часа): Повторение согласных звуков и букв. Умение различать и правильно произносить согласные звуки, а также соотносить их с соответствующими буквами. Дифференциация схожих по звучанию согласных: [б]-[п], [д]-[т], [з]-[с].

Практика (0.5 часа): Графическое изображение изученных букв. Развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа; закрепление навыка употребления предлогов, глагольной лексики, навыков образования и изменения словосочетаний; обогащение словарного запаса в игре «Чудесный мешочек».

Форма контроля: Опрос, наблюдение

Тема 1.35 Творческая работа с пластилином «Моя азбука» (1 час)

Теория (0,5 часа): Закрепление знаний о буквах и их графическом изображении через тактильное и моторное восприятие.

Практика (0.5 часа): Изготовление букв из пластилина. Развитие: Мелкой моторики, пространственного мышления, творческих способностей, памяти.

Форма контроля: Творческая работа

Тема 1.35 Итоговая аттестация (1 час)

Теория (0,5 часа): Комплексная проверка усвоения всего пройденного материала (звуков, букв, навыков чтения, письма, словарного запаса.

Практика (0.5 часа): Чтение: отдельных букв и слогов. Письмо: диктанты букв, слогов. Задания на знание звуков: определение первого/последнего звука, дифференциация сходных звуков. Задания на знание букв: соотнесение звука и буквы, написание букв. Развитие речи: ответы на вопросы, описание картинок.

Форма контроля: Тестовые задания, опрос.

Раздел 2. «Введение в математику»» (36 часов)

Тема 2.1. Вводное занятие (1 час)

Теория (1 час): Знакомство с обучающимися. Беседа о работе. Изучение материалов, применяемых на занятиях. Правила поведения. Знакомство с техникой безопасности.

Форма контроля: Беседа.

Тема 2.2. Число и цифра 1 (1 час)

Теория (0,5 часа): Единичность объекта, понятие «один». Введение символа – цифры 1. Связь числа 1 с множеством, содержащим только один элемент. Осень как время года, название первого осеннего месяца – Сентябрь.

Практика (0,5 часа): Счет предметов до 1 и в пределах 1. Рисование и написание цифры 1. Игры на выделение одного предмета из группы. Составление коротких рассказов о приметах осени и месяце Сентябрь. Игровое упражнение: «Назови соседа», «Живые числа».

Форма контроля: Игра – фантазирование.

Тема 2.3. Число и цифра 2. Сформировать представление о числе и цифре 2. Запись числа. На что похожа цифра (1 час)

Теория (0,5 часа): Понятие «два», как следующего числа после одного. Составление пар. Символ — цифра 2. Визуальное сравнение цифры 2 с предметами (лебедь, утка).

Практика (0,5 часа): Счет предметов до 2. Составление пар. Рисование и написание цифры 2. Игры на сравнение количества (один/два). Игровое упражнение: «Назови соседа», «Живые числа».

Форма контроля: Игра – фантазирование.

Тема 2.4. Число и цифра 3. Сформировать представление о числе и цифре 3. Запись числа (1 час)

Теория (0,5 часа): Понятие «три», как следующего числа после двух. Формирование образа числа 3. Символ — цифра 3.

Практика (0,5 часа): Счет предметов до 3. Составление групп из трех предметов. Рисование и написание цифры 3. Игры на составление композиций из трех элементов.

Форма контроля: Игра – эксперимент.

Тема 2.5. Знаки +, -, =. Знакомство с названием месяца «Октябрь». Творческая работа из природного материала «Золотая осень» (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с арифметическими знаками: «плюс» (сложение), «минус» (вычитание), «равно» (результат). Октябрь как второй осенний месяц, его приметы. Виды природных материалов для творчества.

Практика (0,5 часа): Составление и решение простых примеров в пределах 3 с использованием знаков +, -, = (на наглядном материале). Название и описание примет октября. Творческая работа: создание аппликаций или поделок из листьев, веточек, шишек.

Форма контроля: Творческая работа

Тема 2.6. Число и цифра 4. Сформировать представление о числе и цифре 4. На что похожа цифра 4. Запись числа (1 час)

Теория (0,5 часа): Понятие «четыре», как следующего числа после трех. Составление групп из четырех предметов. Символ — цифра 4. Ассоциативное сравнение цифры 4 (например, с перевернутым стулом).

Практика (0,5 часа): Счет предметов до 4. Составление групп из четырех предметов. Рисование и написание цифры 4. Игры на составление узоров из четырех элементов.

Форма контроля: Игра – эксперимент

Тема 2.7. Число и цифра 5. Число и цифра 5. Сформировать представление о числе и цифре 5. Порядковый счет. Запись числа (1 час)

Теория (0,5 часа): Понятие «пять» как следующего числа после четырех. Формирование образа числа 5. Символ – цифра 5. Основные понятия порядкового счета (первый, второй, третий, четвертый, пятый).

Практика (0,5 часа): Счет предметов до 5. Составление групп из пяти предметов. Рисование и написание цифры 5. Упражнения в порядковом счете: определение, какой предмет по счету.

Форма контроля: Игра – сказка.

Тема 2.8. Числа и цифры 1,2,3,4,5. Порядковый счет. Решение примеров. «Сосчитай предметы» (1 час)

Теория (0,5 часа): Систематизация знаний о числах и цифрах от 1 до 5. Понятие порядкового счета (первый, второй, третий и т.д.). Принципы решения простых арифметических примеров на сложение и вычитание в пределах 5.

Практика (0,5 часа): Игра «Сосчитай предметы»: дети считают различные группы предметов, называют их количество и порядковый номер. Решение примеров на сложение и вычитание с использованием наглядного материала (предметы, картинки).

Форма контроля: Тестовые задания.

Тема 2.9. Знаки > и <. На сколько больше? На сколько меньше? Знакомство с названием месяца «Ноябрь» (1 час)

Теория (0,5 часа): Введение символов «>» (больше) и «<» (меньше) для сравнения чисел и предметов. Понимание разницы в количестве между двумя группами. Ноябрь как третий осенний месяц, его характерные приметы (холод, снег, короткие дни).

Практика (0,5 часа): Сравнение двух групп предметов, используя знаки «>» и «<». Упражнения на определение, на сколько одна группа больше или меньше другой. Описание примет ноября, составление коротких рассказов.

Форма контроля: Опрос, наблюдение

Тема 2.10. Число и цифра 6. Запись числа. «Строим дом» (1 час)

Теория (0,5 часа): Понятие «шесть» как числа, следующего за пятью. Символ — цифра 6. Формирование образа цифры 6.

Практика (0,5 часа): Счет предметов до 6. Составление групп из шести предметов. Рисование и написание цифры 6. Практическая игра «Строим дом», где дети используют 6 одинаковых или разных строительных блоков/кубиков для создания своей постройки.

Форма контроля: Игра – эксперимент.

Тема 2.11. Число и цифра 7. Запись числа. Ориентировка в пространстве «Составь картинку» (1 час)

Теория (0,5 часа): Понятие «семь» как числа, следующего за шестью. Символ – цифра 7. Основы ориентировки в пространстве (право, лево, верх, низ, перед, за).

Практика (0,5 часа): Счет предметов до 7. Рисование и написание цифры 7. Игра «Составь картинку»: детям предлагается расположить готовые элементы (геометрические фигуры, детали изображений) на листе бумаги, ориентируясь на инструкции педагога (например, «Положи квадрат справа от круга», «Размести треугольник над квадратом»).

Форма контроля: Игра – эксперимент.

Тема 2.12. Состав числа 7. Знакомство с названием месяца «Декабрь» (1 час)

Теория (0,5 часа): Изучение различных комбинаций чисел, которые в сумме дают 7 (например, 1+6, 2+5, 3+4). Декабрь как последний зимний месяц, его основные приметы (снег, мороз, подготовка к Новому году).

Практика (0,5 часа): Упражнения на состав числа 7 с использованием счетного материала. Игры, где нужно составить число 7 из меньших чисел. Беседа о декабре, его отличительных чертах.

Форма контроля: Игра – путешествие.

Тема 2.13. Число и цифра 8. Запись числа. Величина «Шарики для друзей» (1 час)

Теория (0,5 часа): Понятие «восемь» как числа, следующего за семью. Символ – цифра 8. Понятие величины (большой, маленький, одинаковый).

Практика (0,5 часа): Счет предметов до 8. Рисование и написание цифры 8. Игра «Шарики для друзей»: разделить детей на группы, каждой группе дать одинаковое количество «шариков» (например, помпонов, кружков). Сравнение групп по количеству, определение, кому досталось больше/меньше. Упражнения на сравнение размеров предметов.

Форма контроля: Игра – путешествие.

Тема 2.14. Промежуточная аттестация (1 час)

Практика (1 час): Комплексная проверка знаний через различные задания: счет, решение примеров, сравнение чисел, написание цифр, ответы на вопросы.

Форма контроля: Тестовые задания.

Тема 2.15. Состав числа 8. Игра «Наряжаем ёлочку» (1 час)

Теория (0,5 часа): Изучение различных комбинаций чисел, которые в сумме дают 8 (например, 1+7, 2+6, 3+5, 4+4).

Практика (0,5 часа): Упражнения на состав числа 8 с использованием счетного материала. Практическая игра «Наряжаем ёлочку»: дети готовят украшения (игрушки, шары) для символической елочки, составляя их так, чтобы общее количество соответствовало определенным условиям (например, «сделаем 8 игрушек, используя 3 красных самодельных и 5 синих»).

Форма контроля: Игра – эксперимент.

Тема 2.16. Число и цифра 9. Запись числа (1 час)

Теория (0,5 часа): Понятие «девять» как следующего числа после восьми. Символ – цифра 9. Формирование образа цифры 9.

Практика (0,5 часа): Счет предметов до 9. Составление групп из девяти предметов. Рисование и написание цифры 9.

Форма контроля: Игра – эксперимент.

Тема 2.17. Состав числа 9. «Сосчитай снежинки» (1 час)

Теория (0,5 часа): Изучение различных комбинаций чисел, которые в сумме дают 9 (например, 1+8, 2+7, 3+6, 4+5).

Практика (0,5 часа): Упражнения на состав числа 9 с использованием счетного материала. Игра «Сосчитай снежинки»: детям предлагается создать или рассмотреть изображения снежинок, состоящих из разного количества элементов (лучей, узоров), и составить из них различные комбинации, чтобы общее число снежинок или их элементов составило 9.

Форма контроля: Устный опрос, дидактические и развивающие игры и упражнения

Тема 2.18. Число и цифра 10. Запись числа. Знакомство с названием месяца «Январь» (1 час)

Теория (0,5 часа): Понятие «десять» как следующего числа после девяти. Формирование образа числа 10. Символ – цифра 10 (состоит из цифр 1 и 0). Знакомство с названием первого зимнего месяца – Январь, его приметами.

Практика (0,5 часа): Счет предметов до 10. Составление групп из десяти предметов. Рисование и написание цифры 10. Беседа о привычках и занятиях в январе.

Форма контроля: Игра – сказка

Тема 2.19. Состав числа 10. Найди 10 различий (1 час)

Теория (0,5 часа): Изучение различных комбинаций чисел, которые в сумме дают 10 (например, 1+9, 2+8, 3+7, 4+6, 5+5). Принципы решения простых арифметических примеров на сложение и вычитание в пределах 10.

Практика (0,5 часа): Упражнения на состав числа 10 с использованием счетного материала. Игра «Найди 10 различий»: сравнение двух похожих картинок, где нужно найти и назвать 10 отличий.

Форма контроля: Игра – фантазирование

Тема 2.20. Порядковый счет от 1 до 10. Знакомство с названием месяца «Февраль» (1 час)

Теория (0,5 часа): Закрепление навыков порядкового счета в пределах 10. Знакомство с названием второго зимнего месяца – Февраль, его приметами (холодно, снежно, короткий месяц).

Практика (0,5 часа): Упражнения в порядковом счете в различных ситуациях (например, кто первый, второй, кто стоит после кого). Игра «Найди пропущенное число» (если возможно – частично, по аналогии с порядковым счетом). Беседа о феврале.

Форма контроля: Беседа, наблюдение

Тема 2.21. Порядковый счет. «Найди пропущенное число» (1 час)

Теория (0,5 часа): Углубление понимания последовательности чисел и их порядка.

Практика (0,5 часа): Упражнения на определение пропущенных чисел в числовом ряду (например, 1, 2, __, 4, 5). Использование порядкового счета в играх, где нужно определить место предмета или человека в ряду.

Форма контроля: Беседа, наблюдение

Тема 2.22. Геометрические фигуры (круг и квадрат). Свойства геометрических фигур. Соотнесение формы предмета с геометрической фигурой (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с основными геометрическими фигурами: кругом и квадратом. Описание их свойств (круг – нет углов, катится; квадрат – 4 угла, 4 равные стороны).

Практика (0,5 часа): Рассматривание и называние кругов и квадратов. Поиск предметов круглой и квадратной формы в окружающей обстановке. Сравнение предметов с фигурами.

Форма контроля: Игра – сказка

Тема 2.23. Геометрические фигуры (овал и прямоугольник). «Узнай на ощупь» (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с овалом и прямоугольником. Описание их свойств (овал – вытянутый круг, прямоугольник – 4 угла, противоположные стороны равны).

Практика (0,5 часа): Рассматривание и называние овалов и прямоугольников. Игра «Узнай на ощупь»: дети на ощупь определяют вырезанные из плотного картона фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник), не глядя, а затем называют их.

Форма контроля: Игра – путешествие

Тема 2.24. Геометрическая фигура (трапеция). «Узнай на ощупь» (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с трапецией. Описание ее основных свойств (четырехугольник, у которого две стороны параллельны).

Практика (0,5 часа): Рассматривание и называние трапеций (можно использовать вырезанные из картона фигуры, примеры в природе или архитектуре). Игра «Узнай на ощупь» с включением трапеции.

Форма контроля: Беседа, наблюдение

Тема 2.25. Знакомство с названием месяца «Март». Геометрические тела (шар, куб, цилиндр). Найди лишнюю фигуру. Творческая работа: аппликация из геометрических фигур «Веселый зоопарк» (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с названием первого весеннего месяца – Март, его приметами (таяние снега, первые цветы). Знакомство с объемными геометрическими фигурами (телами): шар, куб, цилиндр. Основные геометрические фигуры в составе более сложных объектов.

Практика (0,5 часа): Рассматривание и называние шара, куба, цилиндра. Игра «Найди лишнюю фигуру» (например, среди набора фигур найти ту, которая отличается по форме или размеру). Творческая работа: создание аппликации «Веселый зоопарк», используя вырезанные из бумаги геометрические фигуры для изображения животных.

Форма контроля: Творческая работа

Тема 2.26. Геометрические тела (конус и призма) (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с новыми объемными геометрическими телами: конус и призма. Описание их формы и отличительных признаков (например, конус – круг у основания и заостренная вершина, призма – многоугольник в основании и прямоугольные боковые грани).

Практика (0,5 часа): Рассматривание моделей конуса и призмы, поиск предметов такой формы в окружающей среде.

Форма контроля: Беседа, наблюдение

Тема 2.27. Понятия - вправо, влево (1 час)

Теория (0,5 часа): Формирование понимания пространственных направлений: вправо, влево.

Практика (0,5 часа): Игры на распознавание право/лево.

Форма контроля: Игра – эксперимент

Тема 2.28. Ориентировка во времени. Ориентировка в пространстве. (1 час)

Теория (0,5 часа): Начальные представления об ориентировке во времени (события, происходящие до, после). Общие понятия ориентировки в пространстве (где находится объект?).

Практика (0,5 часа): Упражнения на определение направления движения рук, ног. Расположение предметов по инструкции (например, «положи книгу справа от пенала»). Обсуждение последовательности действий в течение дня.

Форма контроля: Игра – эксперимент

Тема 2.29. Дни недели. Понятия: вчера, сегодня, завтра (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с названиями дней недели и их последовательностью. Понимание временных понятий: вчера (прошедший день), сегодня (текущий день), завтра (будущий день).

Практика (0,5 часа): Учим названия дней недели, их порядок (например, через песни, стихи). Игра «Что было вчера, что будет завтра?» с опорой на текущий день.

Форма контроля: Игра – эксперимент

Тема 2.30. Знакомство с названием месяца «Апрель». Понятие вверх, вниз. Игра «Проведи зайчика к морковки» (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с названием четвертого весеннего месяца – Апрель, его приметами (дожди, зелень, птицы). Понятия пространственных направлений: вверх, вниз.

Практика (0,5 часа): Беседа об апреле. Упражнения на определение направлений вверх/вниз. Игра «Проведи зайчика к морковке»: на листе бумаги нарисован лабиринт, где зайчик должен добраться до морковки, двигаясь по заданным направлениям (вверх, вниз, вправо, влево).

Форма контроля: Игра – эксперимент

Тема 2.31. Расширение знаний о понятии «Дни недели». Игра «Назови правильно» (1 час)

Теория (0,5 часа): Углубление понимания последовательности дней недели, их названий.

Практика (0,5 часа): Игра «Назови правильно»: педагог называет день недели, а дети должны назвать следующий или предыдущий, или определить, какой день недели сегодня, если известен вчерашний.

Форма контроля: Игра – эксперимент

Тема 2.32. Время суток. «Что мы делаем?» (1 час)

Теория (0,5 часа): Знакомство с понятиями: утро, день, вечер, ночь. Связь времени суток с характерными видами деятельности.

Практика (0,5 часа): Обсуждение, что происходит утром, днем, вечером, ночью. Игра «Что мы делаем?» – дети называют действия, соответствующие определенному времени суток (например, «утром мы завтракаем», «днем мы гуляем», «вечером читаем», «ночью спим»).

Форма контроля: Игра – эксперимент

Тема 2.33. Ориентировка в пространстве. «Найди выход из лабиринта» (1 час)

Теория (0,5 часа): Закрепление навыков ориентировки в пространстве с использованием словесных инструкций.

Практика (0,5 часа): Игра «Найди выход из лабиринта»: детям предлагаются лабиринты разной сложности, где нужно найти путь от начала до конца, следуя правилам (например, «двигайся только вперед», «не поворачивай налево»).

Форма контроля: Игра – эксперимент

Тема 2.34. Графический диктант. Закрепление ориентировки на листке (1 час)

Практика (1 час): Проведение графических диктантов (например, «поставьте точку, от нее 3 клетки вправо, 2 клетки вверх...»). Дети должны точно следовать инструкциям, формируя рисунок.

Форма контроля: Тестовые задания

Тема 2.35. Ориентировка в пространстве. «Разложи правильно» (1 час)

Теория (0,5 часа): Применение навыков ориентировки в пространстве для создания упорядоченных композиций.

Практика (0,5 часа): Игра «Разложи правильно»: детям даются наборы предметов (например, геометрические фигуры, картинки) и инструкции по их

размещению (например, «разложи круги слева, квадраты – справа», «поставь большой предмет в центр, маленький – рядом»).

Форма контроля: Опрос, наблюдение

Тема 2.36. Итоговая аттестация (1 час)

Практика (1 час): Комплексная проверка усвоения знаний и навыков по всем пройденным темам: счет, числа, цифры, арифметические действия, геометрические фигуры, ориентировка в пространстве и времени. Выполнение разнообразных заданий, включающих все изученные элементы.

Форма контроля: Тестовые задания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные:

- сформированы навыки соотнесения звука и буквы, а также их дифференциации;
- сформированы навыки счёта в прямом и обратном порядке, двойками, в пределах 10;
- сформированы умения сравнивать предметы в соответствии с определенным признаком;
- сформированы знания и умения различать математические знаки «+», «-», «=», «<», «>» их функции;
- сформированы умения распознавать графический облик и написание цифр, геометрические фигуры и геометрические тела;

Метапредметные:

- обеспечены условия для формирования предпосылок общеучебных умений и навыков, коммуникативных умений; познавательному, эмоциональному и нравственному развитию обучающегося в соответствии с психологическими возможностями и возрастными особенностями обучающихся;
- развиты умения высказываться связно с опорой на речевой опыт обучающегося, рассуждать, делать выводы, отвечать на вопрос полным ответом;
- созданы предпосылки для более успешной адаптации обучающихся к учебной нагрузке;
- сформировано умение работать в коллективе, взаимодействовать со сверстниками,
- ознакомлены с пространственными и временными представлениями и отношениями.

Личностные:

- сформировано умение быть самостоятельным (организовывать свое рабочее место, проявлять волевые усилия и доводить до конца начатое дело);
- развиты навыки любознательности, инициативности, самостоятельности у обучающихся;

- сформировано умение планировать и контролировать свои действия;
- развита способность поверить в свои силы.

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Год обучения	Начало занятий	Окончание занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной
1	1	сентябрь	май	36	72/36	72	2 раза в неделю по 1 академическому часу, либо 1 раза в неделю по 2 академических часа с десятиминутным перерывом.	декабрь, май

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для успешной реализации данной программы предусмотрены определенные условия.

Материально-техническое обеспечение:

- классная комната;
- комплект мебели;
- аудио- и видеоаппаратура;
- компьютер;
- комплект игрушек;
- муляжи.

Информационное обеспечение:

- аудиозаписи, фонограммы;
- мультимедийные образовательные программы;
- специальная музыкальная и художественная литература, фотографии;
- видеозаписи.

В программе используются разнообразные современные технические средства для улучшения качества образовательного процесса:

- электронная почта - связь педагога и обучающихся (их родителей)

(законных представителей)), используется для рассылки учебных заданий, дидактических материалов;

- видеоконференции, используя разные сервисы, представленные в сети Интернет - организация общей дискуссии на учебные темы, индивидуальные консультации с педагогом;

- социальные сети (ВКонтакте и др.) - используются для координации работы, рассылки объявлений и методических (дидактических) материалов;

- видеохостинги Rutube и др.;

- электронные библиотеки, поиск и размещение информации, в том числе на официальном сайте Центра www.cdt4.ru

Кадровое обеспечение:

Программа реализуется педагогами дополнительного образования, имеющими образование – не ниже среднего профессионального (профильное или педагогическое).

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для оценивания промежуточных результатов усвоения учебного материала и необходимости его своевременной корректировки применяются следующие способы: наблюдение, устный опрос (проверяется умение выполнять правила поведения в классе, учебных заданий, соблюдать время выполнения заданий и др.); дидактические игры и упражнения (приложение 1); оценочные задания в тетрадях на усвоение пройденного материала.

Для проведения итоговой аттестации организуются открытые занятия, викторины, конкурсы.

Система оценивания достижения планируемых результатов представляет собой проведение входной, промежуточной и итоговой диагностики без изменения содержания.

Цель входной диагностики – выявление уровня сформированности речевых знаний, умений и навыков, универсальных учебных действий, воспитанности (приложение 2).

Цель итоговой диагностики – выявление уровня обученности, усвоения при прохождении курса программы и проведение анализа.

Диагностика обученности (знаний, умений и навыков) по данной программе проводится три раза в год:

- 1 – входная диагностика (сентябрь);

- 2 – промежуточная диагностика (декабрь);

- 3 – итоговая диагностика (май).

Диагностика сформированности универсальных учебных действий и воспитанности по данной программе проводится два раза в год:

- 1 – входная диагностика (сентябрь);

- 2 – итоговая диагностика (май).

Оценка критериев:

- 2 балла – критерий не выполняется;

- 3 балла – критерий выполняется плохо;

- 4 балла – критерий выполняется хорошо;
5 баллов – критерий выполняется отлично.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:	Критерии оценки уровня практической подготовки:
- высокий уровень – учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;	высокий уровень – учащийся овладел на 100-80% умениями предусмотренными и навыками, программой конкретный оборудованием период; работает самостоятельно, за с не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания творчества;
- средний уровень – у учащегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;	- средний уровень – у учащегося объём усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;
- низкий уровень – учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; как правило, избегает употреблять специальные термины.	- низкий уровень - учащийся овладел менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков; испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием; учащийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Для оценивания показателей критерия используется трехуровневая система: 1 – низкий уровень, 2 – средний уровень, 3 – высокий уровень. Итоговый показатель уровня обучения складывается из суммы всех полученных баллов по всем критериям:

- высокий уровень – 21-16 баллов;
- средний уровень – 15-9 балла;
- низкий уровень – 9-0 баллов.

Критерии оценки личностных и метапредметных результатов

Критерий	Низкий уровень (1 балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)
Формирование предпосылок общеучебных и коммуникативных умений, познавательное, эмоциональное и нравственное развитие	Проявляет слабый интерес к занятиям, с трудом вступает в коммуникацию, демонстрирует низкий уровень познавательной активности. Эмоциональные реакции нестабильны, нравственные нормы осознаются фрагментарно.	Проявляет интерес к занятиям время от времени, вступает в коммуникацию с поддержкой педагога. Познавательная активность умеренная, эмоциональные реакции в основном адекватны, нравственные нормы понимает, но не	Активно участвует в занятиях, легко вступает в коммуникацию со сверстниками и взрослыми. Демонстрирует высокий уровень познавательной активности, стабильные эмоциональные реакции, осознанно следует

		всегда применяет на практике.	нравственным нормам.
Умение высказываться связно, рассуждать, делать выводы, отвечать на вопрос полным ответом	Затрудняется сформулировать связное высказывание, отвечает односложно или не отвечает на вопросы. Не умеет рассуждать и делать выводы даже с помощью взрослого.	Может построить связное высказывание с опорой на наводящие вопросы педагога. Способен рассуждать и делать простые выводы при поддержке взрослого, иногда даёт полные ответы на вопросы.	Свободно строит связные высказывания, аргументирует свою точку зрения, делает логические выводы самостоятельно. Даёт полные и развёрнутые ответы на вопросы, может инициировать диалог.
Предпосылки для успешной адаптации к учебной нагрузке	Быстро утомляется, проявляет негативное отношение к заданиям, нуждается в постоянной поддержке и контроле со стороны взрослого. С трудом переключается между видами деятельности.	Периодически проявляет утомляемость, выполняет задания с умеренной поддержкой взрослого. Переключается между видами деятельности с небольшими трудностями.	Демонстрирует устойчивость к учебной нагрузке, проявляет позитивное отношение к заданиям. Самостоятельно переключается между разными видами деятельности, справляется с заданиями без постоянной поддержки взрослого.
Умение работать в коллективе, взаимодействовать со сверстниками	Избегает взаимодействия со сверстниками, проявляет эгоцентризм, не учитывает мнения других. Конфликтует или отстраняется в групповых заданиях.	Участвует в коллективной работе при поддержке педагога, иногда учитывает мнения сверстников. Способен к сотрудничеству в простых задачах, но может проявлять соперничество.	Активно и инициативно участвует в коллективной работе, учитывает мнения и чувства сверстников, предлагает совместные решения. Легко находит общий язык, помогает другим, конструктивно разрешает конфликты.
Умение быть самостоятельным (организовывать рабочее место, проявлять волевые усилия, доводить дело до конца)	Не умеет организовывать своё рабочее место, часто отвлекается, не проявляет волевых усилий, бросает начатое дело на полпути.	Организует рабочее место с напоминанием взрослого, иногда проявляет волевые усилия и доводит дело до конца при поддержке и	Самостоятельно организует рабочее место, проявляет настойчивость и волевые усилия, всегда доводит начатое дело до конца, даже если

		поощрении.	сталкивается с трудностями.
Планировать и контролировать свои действия	Действует импульсивно, не планирует свои действия, не замечает ошибок, не пытается их исправить.	Планирует свои действия с помощью взрослого, замечает часть ошибок при проверке, иногда исправляет их.	Самостоятельно планирует свои действия, предвидит возможные результаты, замечает и исправляет ошибки, контролирует процесс выполнения задания.
Развитие способности поверить в свои силы	Неуверен в себе, избегает сложных заданий, считает, что не справится. При неудачах отказывается от дальнейших попыток.	Иногда сомневается в своих силах, но при поддержке взрослого берётся за сложные задания. После неудач может продолжить работу, если получает ободрение.	Уверен в своих силах, готов браться за сложные задания, воспринимает неудачи как возможность научиться чему то новому. Сохраняет мотивацию и продолжает попытки после ошибок.

Формы контроля на занятиях применяются как традиционные, так и нетрадиционные (приложение 1).

Примерные варианты оценочных материалов различных разделов представлены в приложении 3.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Реализация всех разделов содержания программы осуществляется через игровые образовательные технологии, которые являются ведущими, а знания выступают в качестве средства развития личности обучающегося. Примерный план учебного занятия представлены в приложении 4.

Занятия носят игровой характер, направлены на развитие природной любознательности обучающихся, их личных качеств, а также мышления, воображения, памяти, речи, эмоциональной сферы, на воспитание чувств симпатии к сверстникам и интереса к их поступкам, на удовлетворение их потребности в общении. Для повышения результативности обучения применяется пальчиковая гимнастика (приложение 5).

Организация воспитательного процесса обучающихся по программе направлена на создание условий, способствующих развитию умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.

Педагогический процесс строится так, чтобы свести к минимуму возможности приобретения обучающимися отрицательных привычек, негативных чувств, нежелательного опыта поведения.

В процессе занятий обучающиеся знакомятся с различными эмоциональными состояниями людей, на основе проявлений эмоционального состояния в мимике, жестах, движениях. Важное место уделяется оказанию обучающимся помощи в осознании ими некоторых их состояний, желаний (мне скучно, я думаю, я радуюсь).

Основной стиль общения педагога с обучающимися личностно-ориентированный (учет интересов и потребностей обучающихся, предоставление им права выбора деятельности, партнеров по совместной деятельности, создание условий эмоционального комфорта и психологической защищенности).

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания обучающихся

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2). Задачами воспитания по программе «Готовимся к школе» являются:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей; информирование обучающихся, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;
- формирование и развитие личностного отношения обучающихся к собственным нравственным позициям и этике поведения в коллективе;
- приобретение обучающимися опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе (объединения, студии, группы) учебной группы, применение полученных знаний, организация активностей обучающихся, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания обучающихся, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Целевые ориентиры воспитания обучающихся по программе:

- формирование готовности к защите Российского Отечества;
- формирование национального, этнокультурного самосознания; ценностного отношения к отечественной культуре;
- воспитание уважения к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам;
- формирование способности к командной деятельности; готовности к анализу и представлению своей нравственной позиции;

- формирование воли, настойчивости, последовательности, принципиальности, готовности к компромиссам в совместной деятельности; опыта социально значимой деятельности.

2. Формы и методы воспитания

Решение задач информирования обучающихся, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания обучающихся при реализации программы «Готовимся к школе» является организация их взаимодействий в упражнениях на занятиях, в подготовке и проведении мероприятий с участием родителей (законных представителей), проведение и выступление на «Дне матери», «Новый год», «8 марта», «23 февраля», «Дне Победы».

В воспитательной деятельности с обучающимися по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, обучающихся); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения обучающихся, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание обучающихся их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки обучающихся в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением обучающихся, их общением, отношениями обучающихся друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного обучающегося, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров

воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем.

Результаты, полученные в ходе оценочных процедур – опросов, интервью – используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

Календарный план воспитательной деятельности в 2025 - 2026 учебном году

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки проведения	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	Буквы: верная служба и вечная дружба	сентябрь	Вводное занятие	Знакомство с азбукой, буквами, проведение игр
2	Число и цифра: верная служба и вечная дружба	октябрь	Вводное занятие	Знакомство с цифрами, проведение игр
3	День народного единства	ноябрь	Беседы о разных национальностях проживающие в Красноярском крае	Русские народные игры
4	День защитника Отечества	февраль	Беседы «Мой папа - солдат», «Российская армия». Чтение художественных произведений на военную тематику.	Спортивное развлечение «Русские богатыри»
5	Масленица	март	Занятие – развлечение, беседы о масленичной Символическом значении блинов.	Викторина «Как на масляной неделе»
	День	апрель	Беседа	Выставка рисунков

6	Космонавтики		«Космонавт героическая профессия». художественных произведений.	и поделок «Мы покорили космос»
7	День Победы!	май	Проект «День Победы»	Организация выставок детских работ: рисунков, поделок. Виртуальная экскурсия по мемориалу победы . Акция «Георгиевская ленточка»
8	Азбука в рисунках	май	Тематическое занятие	Выставка детских работ, викторина

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основная:

1. Кислова Т. Р. По дороге к азбуке. Методические рекомендации. – М., 2003.
2. Петерсон Л. Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. – М., 2019.
3. Л.Ю.Бондарева «Упражнения на каждый день. Обучение грамоте дошкольников и младших школьников». - Ярославль: Академия развития, 2007.
4. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. СПб., 1997 А.Герасимова «Тесты для подготовки детей к школе». - Москва: Айрис-Пресс, 2008.
5. Дурова Н.В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. - М., 2000.
6. Л.Е.Журова «Подготовка к обучению грамоте». - Москва: Вентана – Граф, 2010.

Дополнительная:

1. Тематические картинки. (Овощи, фрукты, профессии, транспорт, птицы, звери, домашние животные, космос, ягоды, грибы и т.д).
- Книги:
2. Новиковская О. А. Азбука в картинках. - М.: АСТ, 2017. - 64 с.
 3. Смоленцева, А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. – М.: Владос, 2009. - 152 с.
 4. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – М.: Детство-Пресс, 2005. - 175 с.
 5. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий-Мозаика-Синтез, 2016. - 80 с.
 6. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. - М.,1992. - 208 с.
 7. Тихомирова О.Ю. Пластилиновая картина. - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011. - 70 с.
 8. Кудина О. Долина пластилина. - М.: Формат, 2016. – 68с.
 9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - М.: ИД «Цветной мир», 2014. - 208 с.
 10. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать!. - Санкт-Петербург: «Детство-пресс», 2010.

Литература, рекомендованная для обучающихся:

1. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л.,Топоркова И.Т. «Рисуем по клеточкам».
2. Колесникова Е.В. Я решаю арифметические задачи. Математика для детей 5-7 лет.
3. Колесникова Е.В. «От А до Я»: рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. - М.: Изд. ЮВЕНТА, 2009.

4. Колесникова Е.В. Я начинаю читать. Рабочая тетрадь. – М.: Вентана-Граф, 2008.
5. Изучаем грамоту / Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Т., Щербинина С.В. / Тетради с заданиями для развития детей в 2 частях. - Киров: ОАО «Дом печати-ВЯТКА», 2012.
6. Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет составители Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева / под ред. М.Д. Маханёвой. - М.: ТЦ Сфера, 2015.
7. Колесникова, Е.В. Я считаю до десяти. Рабочая тетрадь. – М.: Вентана-Граф, 2008.
8. Козлова С.А. Я хочу в школу. – М.: Вентана-Граф, 2008.
9. Салмина М.Е. Учимся рисовать клетки, точки и штрихи. – М.: Вентана-Граф, 2008.

Используемые цифровые ресурсы:

<http://logoportal.ru/didakticheskie-igryi-i-uprazhneniya-po-formirovaniyu-morfologicheskogo-stroya-rechi/.html>
<https://dohcolonoc.ru>
<https://www.moi-detsad.ru>
<https://www.maam.ru/detskij-sad/razvivayuschii-konstruktor-velkroshka.html>
<https://deti-club.ru/zanyatiya-v-detskom-sadu-zanyatie-s-lipkoj-lentoj>
https://www.olesya-emelyanova.ru/igry_svoimi_rukami-velcroshka_konstruktor.html
<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksov-detskii-sad-nachalnaya-shkola>

Игра как нетрадиционная форма контроля (примеры)

Игра: «Геометрическое лото».

Обучающиеся подходят к столу, на котором лежат знакомые им геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, прямоугольник) четырёх цветов и одного размера.

Ёжик просит обучающихся выполнить следующие задания:

- Возьмите 2 треугольника, которые отличаются по цвету, но одинаковые по размеру.

- Возьмите 2 квадрата и расскажите, чем они отличаются.

- Возьмите 2 круга, которые отличаются друг от друга.

2. Обучающиеся садятся за столы. У каждого на столе картинка с двумя геометрическими фигурами, из которых одна фигура закрывает часть другой, например, надо положить фигуры так, как показано на картинке.

3. Обучающимся показывают аналогичную фигуру в течение 7 – 8 секунд, а дети должны выложить фигуру по памяти.

Математическая физкультминутка.

Обучающиеся двигаются под музыку (танцуют, прыгают). Останавливается музыка и называется число, например, 2. Они должны взяться за руки по 2 человека. Если называется число 4, то они образуют группы из 4 человек и т.д. Игра проводится 2 – 3 раза.

Закрепление представлений о числовом ряде.

У каждого обучающегося карточка и мелкие предметы (горошины, пуговицы, камешки и т.д.). В пустые квадраты они должны положить нужное количество предметов (можно карандашом поставить соответствующее количество точек). Задание проверяется фронтально.

Диагностическая карта

1. Фамилия, имя _____

2. Дата рождения (месяц, год) _____

3. Домашний адрес _____

4. Дата поступления в группу _____

5. Общее развитие:

а) умственное развитие _____

работоспособность _____

в) счет _____

6. Речь _____

а) общее звучание речи: темп _____

интонация _____ звукопроизношение _____

б) фонематический слух _____

в) произношение слов сложного слогового состава _____

г) словарь _____

д) словообразование и словоизменение _____

е) грамматический строй _____

ж) употребление предлогов _____

з) связная речь _____

Рекомендации для заполнения диагностической карты

Общее развитие.

1. Умственное развитие.

Эта графа заполняется на основании беседы с обучающимся и наблюдения за ним во время занятий.

В начале беседы задаются вопросы, на которые легко ответить: «Какие у тебя есть игрушки? С кем ты живёшь?» и т. п. Далее следуют вопросы выявляющие, насколько хорошо обучающийся ориентируется в окружающем его мире. Например, показав картинки, иллюстрирующие времена года, можно задать вопросы: «Какое время года изображено на каждой картинке? Как ты об этом догадался?». Или, показав картинку, на которой изображены два – три вида

транспорта, можно спросить: «На чём ещё можно ездить?». Помимо беседы можно использовать следующие приёмы:

- определение последовательности действий;
- конструирование;
- выявление логических несоответствий;
- определение различий в парных картинках;
- выделение лишней картинки;
- разъяснение значений слов.

При заполнении этой графы учитывается, как обучающийся вступает в контакт (охотно, неохотно, отказывается отвечать на вопросы), правильно ли отвечает на вопросы; как раскладывает картинки одной серии (последовательно или нет, самостоятельно или с помощью воспитателя) и может ли объяснить их последовательность; как складывает разрезные картинки или вставляет вкладыши; выявляет ли логические несоответствия на рисунке или нет; находит ли отличия в парных картинках и сколько их обнаруживает; выделяет ли третью (лишнюю) картинку; правильно ли разъясняет значение слов.

2. Внимание, работоспособность.

Данные о внимании и работоспособности обучающегося вносятся в карту обследования постепенно, по мере накопления наблюдений. Как во время беседы, так и в процессе занятий.

3. Счёт.

Обучающемуся предлагается ответить, сколько ему лет, сосчитать пальцы на одной руке. Можно задать и такие вопросы: «Сколько у тебя глаз? А у меня? Сколько ног у курицы, у собаки? Сколько колёс у машины, у велосипеда, у парохода?».

Кроме того, используется рисунок, на котором изображены одноимённые предметы в количественном составе 1, 2, 3, 4. Предлагается показать на рисунке, где 3 предмета, 1 предмет, 2 предмета и 4 предмета, а также в зависимости от ответов обучающегося записываются в карту:

- счёт в пределах (3, 4 и т. д.);
- название чисел соотносит (или не соотносит) с количеством.

Речь.

1. Общее звучание речи.

Для определения характеристик общего звучания речи достаточно ограничиться наблюдениями во время беседы. В карту вносятся:

- темп речи
- интонация
- звукопроизношение.

2. Фонематический слух.

Одним из наиболее существенных критериев фонематического слуха является умение различать согласные звуки, близкие по акустическим и артикуляционным признакам.

Если обучающийся неправильно произносит слоговые ряды, то в карту записывается: «Фонематический слух снижен». В скобках можно указать, какие согласные звуки путает обучающийся.

3. Произношение слов сложного слогового ряда.

Обучающемуся предлагается самостоятельно назвать, кто или что изображено на картинах. Например, велосипед, балерина, милиционер, сковородка, аквариум, телевизор, мороженое, и т. д. Заполняя эту графу, делается запись: «Искажает многосложные слова», или: «Многосложные слова произносит без искажений».

4. Словарь.

На основании ответов на все предшествующие вопросы и наблюдения за обучающимся во время занятий можно судить о состоянии его словаря.

Характеризуя словарь обучающегося, указывается в карте: «Словарь обширный (соответствует возрастной норме, ограниченный, крайне ограниченный).

5. Словообразование и словоизменение.

Детям предлагается ответить на следующие вопросы: «Как называется детёныш тигра? Как называется мама тигрёнка?», «В чём подают на стол сахар, соль перец, салат?», «Стол из дерева какой? Ваза из стекла какая?».

Можно также использовать задания на образование существительных суффиксальным способом.

В графе «Словообразование и словоизменение» делается запись: «Успешное (допускает отдельные ошибки; достаточно затруднительно и т.д.)». Ошибки детей приводятся в скобках.

6. Грамматический строй речи.

Предварительно желательно подготовить набор картинок: окно, лампа, ухо, дерево, стул, рукав, воробей, ботинок, овца, утка, петух, ложка.

Вопросы формулируются таким образом, что в ответах ориентируют обучающегося на определённую падежную форму.

В графе «Грамматический строй» делается запись: «Речь грамматически правильная (незначительные аграмматизмы; большое количество аграмматизмов)». Все грамматические ошибки тщательно фиксируются в карте.

7. Употребление предлогов.

Целесообразно специально проверить, какими предлогами пользуется обучающийся в своей речи. При заполнении данной графы делается запись: «Простые предлоги употребляются правильно (неправильно); правильно (неправильно) используются сложные предлоги (не умеет пользоваться сложными предлогами)» Ошибки в употреблении предлогов фиксируются в скобках.

8. Связная речь.

Обучающемуся предлагается составить рассказ по сюжетной картинке или по серии картинок или пересказать содержание знакомой сказки. Рассказ обучающегося фиксируется в карте с сохранением всех ошибок и искажений слов.

**Примерный вариант оценочных материалов для раздела
«Подготовка к обучению чтению, письму. Развитие речи»**

Диагностика предметных результатов.

1. Умение отличать гласные от согласных, называние всех гласных.

Предложить отметить в карточке красным цветом (поймать в кружок) гласные звуки и буквы, синим цветом - согласные.

Пояснение: записать буквами все звуки, которые верно и неверно называет обучающийся.

Высокий уровень – 3 балла: чётко различает гласные звуки от согласных, знает все гласные звуки.

Средний уровень – 2 балла: допускает ошибки в различении гласных звуков от согласных, называет не все гласные звуки.

Низкий уровень – 1 балл: не может назвать гласные звуки.

2. Уровень развития зрительного гнозиса (узнавания).

Предложить написать печатными буквами своё имя, написать буквы: К, Р, В, Б, З, Я, Э.

Можно показать карточку, где буквы написаны попарно: правильно и зеркально. Попросить выбрать верный вариант.

-Показать картинки, где контуры трёх предметов вырисованы друг в друга.

-Показать картинки, где предметы нарисованы с недостающими деталями (машина без колеса и т.п.).

Пояснение: в диагностике следует отметить замедленность или неуверенность при ответе.

Высокий уровень – 3 балла: правильно пишет все буквы, безошибочно называет изображения вырисованных предметов, определяет недостающие детали у предметов на картинках.

Средний уровень – 2 балла: иногда допускает ошибки в написании букв (пишет их в зеркальном изображении), называет 2 предмета из вырисованных друг в друга, называет недостающие детали у половины изображённых предметов.

Низкий уровень – 1 балл: не может написать буквы вследствие незнания или долго припоминает их, называет один вырисованный предмет или не называет вовсе, называет недостающие детали менее чем у половины предметов.

3. Уровень развития фонематического слуха и восприятия (различения звуков).

Пояснение: предложить повторить слоги:

Та-та-да; да-та-да; да-да-да.

Ва-ва-фа; фа-ва-фа; ва-ва-ва.

Са-ша-ша; ша-са-са; са-са-ша.

Предложить показать на картинке, где «гора», а где «кора»; «гости – кости»; «йод – лёд» и т.д.

Высокий уровень – 3 балла: обучающийся безошибочно повторяет слоги, показывает на картинке предложенные предметы.

Средний уровень – 2 балла: делает небольшие ошибки при повторении слогов, при показе предметов на картинке.

Низкий уровень – 1 балл: не может правильно повторить слоги, показать на картинках предметы.

4. Уровень развития звукового синтеза.

-Какое слово я хочу сказать?

М, А, К; С, Т, О, Л; Ч, А, Ш, К, А; М, О, Л, О, К, О; В, О, Р, О, Б, Е, Й.

Пояснение: отметить цифрой, сколько звуков слова обучающийся смог слить воедино и назвать безошибочно целое слово.

Высокий уровень – 3 балла: уверенно сливает воедино звуки, называя безошибочно целое слово.

Средний уровень – 2 балла: допускает ошибки в сливании звуков, называет правильно лишь половину слова.

Низкий уровень – 1 балл: не может слить звуки воедино, назвать целое слово.

5. Уровень развития слогового анализа слова.

1. деление на слоги слов из двух слогов (Маша, лето);

2. деление на слоги слов из трёх слогов (машина, паровоз);

3. деление односложных слов (мак, дом).

Высокий уровень: уверенно делит на слоги слова из двух, трёх слогов, односложные слова; называет последовательность слогов в слове, их количество.

Средний уровень – 2 балла: допускает ошибки в делении односложных слов на слоги, в определении количества слогов.

Низкий уровень – 1 балл: не может самостоятельно разделить слова на слоги, допускает ошибки, называя слоги по порядку.

6. Уровень развития звукового анализа.

Предложить назвать по порядку звуки в словах: ах, лак, мост, кукла, сорока, чемодан, черепаха.

Пояснение: отметить цифрой, сколько звуков в слове называет правильно.

Высокий уровень – 3 балла: называет правильно все звуки в словах.

Средний уровень – 2 балла: называет половину звуков в словах.

Низкий уровень – 1 балл: называет менее половины звуков в словах.

7. Умение составлять предложение по картинке и проводить его аналитико-синтетический разбор.

Составь предложение по картинке. Посчитай слова. Назови 1-е, 2-е, 3-е и т.д. слово.

- Зарисуй схему.

Пояснение: задание предлагается только в ходе промежуточной и итоговой диагностики).

Высокий уровень – 3 балла: обучающийся самостоятельно составляет предложение, безошибочно определяет количество слов, называет слова по порядку, зарисовывает схему.

Средний уровень – 2 балла: допускает 1 ошибку при выполнении каждого задания.

Низкий уровень – 1 балл: допускает более 2 ошибок при выполнении каждого задания.

8. Умение различать интонацию и обозначать знаками: . ! ?

Пояснение: задание даётся во время промежуточной и итоговой диагностики.

Предложить послушать предложение, зарисовать схему, определить интонацию, обозначив её соответствующим знаком.

Высокий уровень – 3 балла: правильно выполняет задание

Средний уровень – 2 балла: допускает 1 ошибку при выполнении задания

Низкий уровень – 1 балл: допускает более 2 ошибок.

9. Умение определять ударение в слове.

Пояснение: задание даётся во время итоговой диагностики.

Назови ударный звук, ударный слог в слове: аист (шарик, осы, слоны, куры, ноги, рука, лужок, лицо, часы, липа).

Высокий уровень – 3 балла: правильно выполняет задание

Средний уровень – 2 балла: допускает 1 ошибку при выполнении задания

Низкий уровень – 1 балл: допускает более 2 ошибок.

10. Умение определять место звука в слове.

Пояснение: Скажи, где в слове стоит звук «с»: в начале, середине, в конце (слон, нос, красота, сила, оса, собака, весна, вкус, солнце, час, бусы, трос).

Высокий уровень: правильно выполняет задание

Средний уровень – 2 балла: допускает 1 ошибку при выполнении задания

Низкий уровень – 1 балл: допускает более 2 ошибок.

11. Умение подбирать слова на заданные звуки и модели.

- Назови слово, которое начинается на звук «н».

- Обучающемуся предлагается карточка со словами и моделью. Даётся задание: найди слово, подходящее к данной звуковой модели.

Пояснение: задание даётся во время итоговой диагностики.

Высокий уровень – 3 балла: правильно выполняет задание

Средний уровень – 2 балла: допускает 1 ошибку при выполнении задания

Низкий уровень – 1 балл: допускает более 2 ошибок

Примерный вариант оценочных материалов раздела «Введение в математику»

Диагностика предметных результатов 1 часть.

Задание 1.

Материал: развивающая игра

Инструкция: разложите фигуры группами по размеру, цвету, толщине, форме.

Задание 2

Материал: карточки с изображением предметов, простые карандаши.

Инструкция: найдите и обведите карандашом «лишний» предмет. Объясните свой выбор.

Задание 3

Материал: картинки с изображением предметов, цветные карандаши.

Инструкция:

- 1.найдите и закрасьте различия;
- 2.скажите, что общего у этих предметов.

Задание 4

Материал: картинки с изображением последовательности действия, простой карандаш.

Инструкция: что было сначала, а что потом? Поставьте цифры.

Задание 5

Материал: карточки с заданием на преобразование фигур, простые и цветные карандаши.

Инструкция: измените фигуру по заданию.

Низкий уровень – 1-2 балла:

- допускает более 2 ошибок при классификации предметов по 1-4 признакам;
- находит «лишний» предмет только с помощью педагога;
- находит различия и сходство с помощью педагога;
- делает более 2 ошибок при определении последовательности событий;
- делает более 2 ошибок при преобразовании предмета.

Средний уровень – 3-4 балла:

- допускает 1-2 ошибки при классификации предметов по 1-4 признакам;
- самостоятельно находит «лишний» предмет, но не видит вариантов;
- находит различия, но затрудняется при нахождении сходства;
- делает 1 ошибку при определении последовательности событий;
- делает 1 ошибку при преобразовании фигур.

Высокий уровень – 5 баллов:

- безошибочно классифицирует предметы по 1-4 признакам;
- находит «лишний» предмет;
- находит различия и сходства;
- правильно определяет последовательность событий;
- безошибочно преобразует фигуры.

2 часть.

Задание 1.

Материал: сюжетная картинка.

Инструкция: расскажите, что и где на ней находится.

Задание 2.

Материал: лист бумаги, геометрические фигуры.

Инструкция: положите фигуру в правый верхний угол, в левый нижний угол, в правый нижний угол, в левый верхний угол, в центр листа, к середине правой стороны, к середине нижней стороны, к середине левой стороны, к середине верхней стороны.

Задание 3.

Материал: карточки с планом.

Инструкция: найдите игрушку по плану.

Задание 4.

Материал: карточки с изображением предмета.

Инструкция: нарисуйте предмет в «зеркальном» отображении.

Низкий уровень – 1-2 балла:

- допускает более 2 ошибок при определении пространственных направлений;
- плохо ориентируется на плоскости листа, допускает более 2 ошибок при определении положения предметов на листе бумаги;
- ориентируется по словесной инструкции и плану только с помощью педагога;
- рисует предмет в «зеркальном» отображении только при помощи педагога.

Средний уровень – 3-4 балла:

- иногда допускает ошибки при определении пространственных направлений;
- при ориентации на плоскости допускает 1-2 ошибки;
- ориентируясь по словесной инструкции и плану допускает 1-2 ошибки;
- самостоятельно рисует предмет в «зеркальном» отображении, но иногда допускает ошибки.

Высокий уровень – 5 баллов:

- хорошо знает и определяет пространственные направления;
- самостоятельно ориентируется на плоскости листа, определяет положение предметов на листе бумаги;
- умеет «читать» план, двигаться в указанном направлении;
- безошибочно рисует предметы в «зеркальном» отображении.

Примерный план занятия

Тема: Число и цифра 5. Сформировать представление о числе и цифре 5. Порядковый счет. Запись числа.

Цели.

1. Познакомить с числом и цифрой 5.
2. Закрепить представление об образовании последующего числа путём прибавления единицы, умение сравнивать рядом стоящие числа.
3. Закреплять представления о геометрических фигурах, свойствах, предметов, числовом ряде.

Материалы к занятию

Демонстрационный: изображение 5 крупных и 5 мелких яблок, ёж с корзиной, геометрические фигуры трёх цветов и двух размеров, цифры 1 – 5.

Раздаточный: геометрические фигуры, рисунок геометрических фигур, карточки для нахождения места цифры в ряду, карандаши.

Ход занятия.

Образование числа 5. Цифра 5.

На доске в разных местах расположены 4 больших и 4 маленьких яблока. Эти яблоки сорвал ёж. Рядом на столе цифры от 1 до 5.

- Чем отличаются яблоки? (Размером.)
- Сколько крупных яблок? Посчитайте и поставьте нужную цифру. (4)
- Что можно сказать о количестве крупных и мелких яблок? (Крупных яблок столько же, сколько мелких. Их поровну.)
- Как расположить яблоки, чтобы сразу стало видно, что яблок поровну? (Яблоки размещают одно под другим. Следует подчеркнуть, что яблоки – разного размера, но количество их одинаково.)
- В корзине у ежа затерялось ещё одно маленькое яблоко. (Яблоко выставляется на доску) Каких теперь яблок больше? (Маленьких яблок больше.)
- Посчитайте их. (Считают до 5, выставляется цифра 5.)
- Как получилось 5 яблок? (К 4 яблокам прибавили ещё одно.)
- Какое число больше – 5 или 4? На сколько? Какое число меньше? (5 на 1 больше, чем 4, а 4 на 1 меньше, чем 5.)
- Как сделать поровну? (Обсуждаются 2 способа: добавить 1 большое яблоко или убрать одно маленькое.)
- Сосчитайте от 1 до 5, сосчитайте от 5 до 1.

Пальчиковая гимнастика

Дом

Я хочу построить дом,
(Руки сложить домиком, и поднять над головой)
Чтоб окошко было в нём,
(Пальчики обеих рук соединить в кружочек)
Чтоб у дома дверь была,
(Ладони рук соединяем вместе вертикально)
Рядом чтоб сосна росла.
(Одну руку поднимаем вверх и "растопыриваем" пальчики)
Чтоб вокруг забор стоял,
Пёс ворота охранял,
(Соединяем руки в замочек и делаем круг перед собой)
Солнце было, дождик шёл,
(Сначала поднимаем руки вверх, пальцы "растопырены". Затем пальцы опускаем вниз,
делаем "стряхивающие" движения)
И тюльпан в саду расцвёл!
(Соединяем вместе ладони и медленно раскрываем пальчики - "бутоны тюльпана")

Друзья - садоводы

Палец толстый и большой
В сад за сливами пошёл.
(Ладонка собрана в "кулачок". Отгибаем большой пальчик, выпрямляем его, затем сгибаем наполовину. Снова сгибаем и так несколько раз)
Указательный с порога
Указал ему дорогу.
(Отгибаем указательный пальчик, далее "сгибаем-разгибаем")
Средний палец самый меткий,
Он сбивает сливы с ветки.
(Отгибаем средний пальчик, "сгибаем-разгибаем" его. При этом нужно стараться не сгибать указательный и большой пальцы)
Безымянный подбирает,
(Отгибаем также безымянный, постараться не шевелить предыдущими пальчиками)
А мизинчик-господинчик
В землю косточки бросает!
(Отгибаем мизинчик)

Кораблик

По реке плывёт кораблик,

(Прижимаем нижние части ладошек друг к другу, верхние открыты - показываем "кораблик")
 Он плывёт издалека,
 (Приставляем горизонтально левую руку к глазам - "смотрим вдаль")
 На кораблике четыре очень храбрых моряка.
 (Показать 4 пальца)
 У них ушки на макушке,
 (Приставляем обе ладошки к своим ушам)
 У них длинные хвосты,
 (Кончики пальцев обеих рук соединяем вместе и далее медленно разводим руки в стороны)
 И страшны им только кошки, только кошки да коты!
 (Показываем две открытые от себя ладошки, затем пальчики слегка сгибаем - получаются "коготки")
 В конце этой игры можно спросить у обучающихся:
 -Что за моряки были на кораблике?
 Ответ: мышки

Шла кукушка
 (Идём по столу на выпрямленных указательном и среднем пальцах, при этом остальные пальцы поджаты.)
 Шла кукушка мимо рынка,
 (Ладони соединяются "ковшом" – корзинка.)
 У неё была корзинка,
 (Ударяем сомкнутыми ладонями по столу/коленям, разъединяем руки.)
 А корзинка на пол - бух!
 (Разводим руки в стороны, шевеля пальцами – летящие мухи. Количество разогнутых пальцев соответствует тексту.)
 Полетело десять (девять, восемь) мух!

Пчёлки
 (Одна из рук стоит на столе, опираясь на локоть, пальцы растопырены (ёлка) На второй руке пальцы смыкаются в кольцо (улей). "Улей" прижат к "ёлке".)
 Домик маленький на ёлке,
 Дом для пчёл, а где же пчёлки?
 (Заглядываем в "улей".)
 Надо в дом постучать,
 (Сжимаем кулачки, стучим ими друг о друга.)
 Раз, два, три, четыре, пять.
 Я стучу, стучу по ёлке,
 Где же, Где же эти пчёлки?
 (Стучим кулаками друг о друга, чередуя руки.)

Стали вдруг вылетать:

(Разводим руками, растопыриваем пальцы и шевелим ими, пчёлки летают.)

Раз два, три, четыре, пять!

На постой.

Игры с карандашом.

Цель: развивать мелкую моторику руки, координацию движений, быструю смену

тонуса мускулатуры, пространственную ориентировку, тактильные ощущения.

Оборудование: карандаш

МОТОР

Соединить ладони пальцами вперёд. Карандаш в вертикальном положении между ладонями.

Перемещать ладони вперёд-назад, передвигая карандаш, постепенно ускоряя темп, затем

замедляя.

Заводи мотор скорей

И ладони разогрей.

Всё быстрее, быстрее, быстрее,

Сил, приятель, не жалея.

Ход немного замедляем.

Видно, к дому подъезжаем.

Едем тише, тише, тише.

И мотор уже не слышен.

САМОМАССАЖ КОНЧИКОВ ПАЛЬЦЕВ

Взять карандаш подушечками большого и указательного пальцев.

Карандаш находится в вертикальном положении.

Перетирающими движениями кончиками пальцев перекатывать карандаш вперед – назад, слегка нажимая на него.

Аналогично с кончиками среднего и большого пальцев, большого и безымянного, большого пальца и мизинца.

ПРУЖИНКА

Взять карандаш вертикально подушечками указательного и большого пальцев.

Сжать сильно

карандаш, как бы желая расплющить его. Напряжение мышц при сжатии чередуется с их

расслаблением.

Перехватить карандаш в вертикальном положении большим и средним пальцами, большим и безымянным, большим пальцем и мизинцем. Снова делать пальцами пружинящие движения.

Она сопротивляется

Растяжке и нажиму

На место возвращаются

Частицы все пружины

НАЖМИ НА КНОПКУ или НАСОС

Зажать карандаш в вертикальном положении четырьмя пальцами так, чтобы небольшая его часть возвышалась над кистью руки.

Большим пальцем нажать на конец карандаша, который чуть опустится, а другой рукой снизу подтолкнуть его вверх и снова нажать на конец карандаша

большим пальцем.

Шоферу каждому в пути

Могу я пользу принести.

Меня достанут тут же все,

Когда дефект есть в колесе.

КРЮЧКИ

Карандаш находится в горизонтальном положении. Зацепить его указательными пальцами за концы. Попеременно отрывая пальцы-«крючки» от карандаша, снова цеплять его, передвигая пальцы к середине до их сближения.

Мы повесили крючки.

Очень крепкие они.

Чок-чок, чок-чок,

Раз – крючок, два – крючок.

ФЛАЖОК

Удерживать карандаш, зажатый вертикально в кулачке, подобно флажку. Затем большой

палец отвести в сторону, карандаш – «флажок» держать четырьмя пальцами.

Потом захватить карандаш большим пальцем и ладонью и так удерживать его. Освободившиеся четыре пальца отвести в сторону.

Вновь захватить карандаш четырьмя пальцами, большой палец отвести в сторону.

Праздник, праздник у ворот!

Кто встречать его пойдёт?

Я и верный мой дружок -

Красный, маленький флажок.

МУРАВЕЙ

Зажать карандаш между указательным и средним пальцами.

Указательный и средний пальцы «шагают» или «бегут» вперед по столу до его края, удерживая при этом карандаш. Движения пальцев напоминают движения муравья, который тащит соломинку.

Тащит он соломинку

К маленькому домику.

Всех букашек он сильнее Наш трудяга муравей.