**1 слайд**

**Добрый день! Разрешите представиться! Меня зовут Мизина Екатерина Евгеньевна! Я педагог дополнительного образования по хореографии Центра детского творчества №4**

**Я уверена, что если следовать за своим увлечениям, то успех последует за тобой!»**

**Я считаю себя успешным педагогом, так как увлечение моего детства стало моим призванием, и я всю свою жизнь реализую себя в своей любимой профессии!**

**Я хореограф, я учу детей танцевать!**

**Так я думала, когда только пришла работать в Центр детского творчества №4 и набрала первых детей.**

**Но как же я смотрю на это спустя 20 лет?! Почему я с уверенностью могу сказать, что мой ансамбль «Сувенир» - это успешный проект?!**

**И сегодня я готова с вами поделиться своими секретами!**

**2 слайд**

**И мой первый секрет во мне самой!**

**Я росла в артистической семье и занималась в ансамбле «Орленок», танцевала в ансамбле «Енисейские зори» и до сих пор танцую в составе самодеятельного ансамбля! Огромная практика сценической и гастрольной деятельности и то, что в базе у меня школа Гудовской и Петухова не могли не повлиять на мое становление как мастера своего дела! Мое желание созидать и делиться опытом помогло мне создать яркую позитивную образовательную среду для современного поколения детей!**

**3 слайд**

**В 1999 году совместно с моим супругом Мизиным Виталием Николаевичем мы создали ансамбль народного танца «Сувенир», в котором в настоящее время занимаются 160 детей, из них 60 мальчиков. За высокий художественный уровень и исполнительское мастерство коллективу дважды было присвоено звание «Образцовый детский коллектив».**

**4 слайд**

**Мой второй секрет в том, что я следую традициям!**

 **Традициям классической вагановской балетной школы, на которой строится вся хореография!**

**Традициям народной русской культуры, которая закладывает в детях духовные и моральные ценности, воспитывает чувство патриотизма и любовь к Родине!**

**Мною разработана дополнительная общеразвивающая программа по народному танцу «Сувенир». Ее особенностью является 10 - летний цикл освоения, что позволяет проследить преемственность поколений, где я, как педагог, выступаю основным проводником, транслирую детям на собственном примере активную жизненную позицию, отдачу любимому делу и приверженность традициям.**

**5 слайд**

**Мой третий секрет!**

 **В том, что я ставлю перед собой и перед детьми сложные задачи, которые непременно ведут к развитию и творческому росту, а, следовательно, к высокому результату!**

**В своей работе применяю педагогические технологии: обучения в сотрудничестве, игровые, здоровье-сберегающие.**

**- Для дошкольников разработала цикл нетрадиционных занятий, что позволяет детям включаться в концертную деятельность на самых ранних этапах!**

 **- способствую установлению межличностного взаимодействия между детьми через различные формы работы. На занятиях и репетициях между мальчиками и девочками, закономерно возникает коммуникация, которая перерастает в дружбу. В дальнейшем они считают ансамбль второй семьей и это важно!**

**- мои занятия способствуют формированию основ здорового образа жизни, снимают эмоциональное напряжение, активизируют жизненный тонус ребят.**

**6 слайд**

**Высокий уровень профессионализма ансамбля «Сувенир» позволяет быть участником городских, краевых и Всероссийских проектов и мероприятий.**

**Мы принимаем участие в городских проектах, посвященных Дню Победы на сцене БКЗ и Площади Мира, в Церемонии открытия Главной елки города. Совместно с ансамблем танца «Енисейские зори» им. Г.П. Петухова мы приняли участие в городском социокультурном проекте «Мастерская сибирского танца». Нас часто приглашают телевизионные каналы мы участвуем в программах по популяризации народного танца! О нас пишут «Городские новости». Коллектив узнаваем и любим в городе.**

**7 слайд**

**Считаю важным непрерывное образование! Сама постоянно обучаюсь, совершенствуюсь в профессии и приучаю к этому своих учеников! Даже летом и в каникулы мы не расстаёмся с детьми, продолжаем погружаться в мир танца! Я организую поездки на тацевальные интенсивы, мастер-классы на Байкал, Сочи, Москву, где ребята перенимают опыт от хореографов с мировым именем.**

**Большая практика моей педагогической работы позволяет мне делиться своим опытом с коллегами и проводить мастер-классы по народному танцу.**

**Много лет состою в экспертно-режиссерской группе Краевого конкурса-фестиваля «Таланты без границ».**

**8 слайд**

**Ансамбль «Сувенир» - обладатель ГРАН-При и лауреат международных, региональных, муниципальных фестивалей и конкурсов.**

**Отмечу только самые значимые достижения!**

**Для меня и ансамбля высшим признанием стала победа на**

**Всероссийском конкурса имени Михаила Годенко**

**и приглашение представлять культуру Красноярска на Международном фестивале «Танцевальный Олимп» в Берлине!**

**И у нас получилось взять Берлин!**

**Из 136 стран участников конкурса мы стали Лауреатами!**

**Мы представляли российскую культуру и Красноярский край на Международных фестивалях во Франции, в Сочи. В Москве на сцене Колонного зала дома Союзов моим ребятам аплодировали стоя!**

**9 слайд**

 **Конечно, далеко не все мои ученики станут профессиональными танцорами или хореографами, но разве это самое главное! Я искренне и с любовью вкладываю всю свою душу, создаю для них счастливое детство и успешное детство! И для меня важно, что все они станут прекрасными и достойными людьми!**

**Я горжусь, что вношу вклад в развитие и воспитание подрастающего поколения!**

**Дипломы и кубки получены, занавес закрылся, а мы идем в балетный класс и работаем дальше, чтобы стать еще лучше!!!**

**И каждый раз, добиваясь очередного высокого результата, я говорю себе и своим детям, что успех никогда не бывает финалом!**